

TV

RADIOCORRIERE

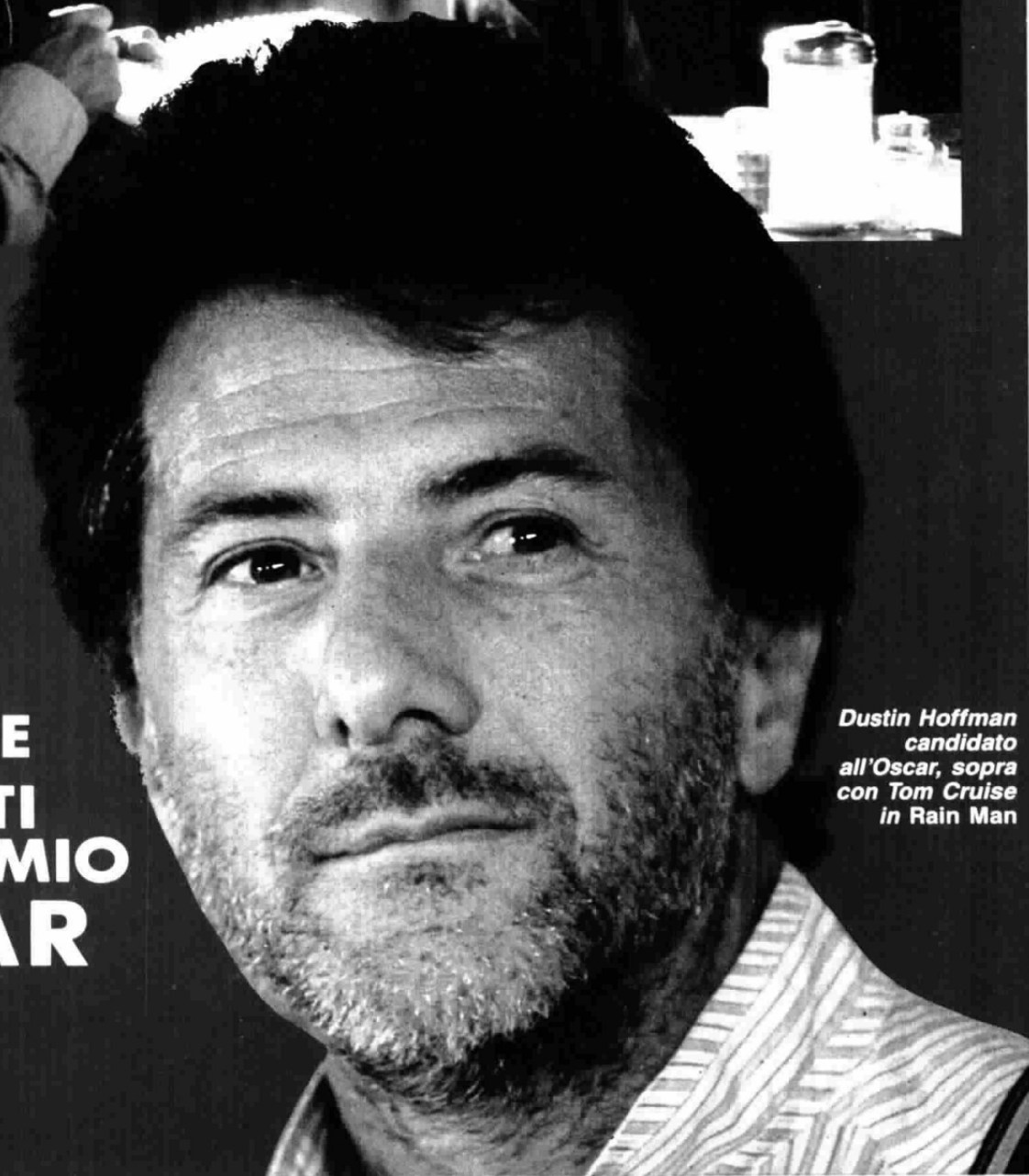
CANCELLA QUI

**NUOVO
CONCORSO
EUROPA
EUROPA**



**SPECIALE
I SEGRETI
DEL PREMIO
OSCAR**

*Dustin Hoffman
candidato
all'Oscar, sopra
con Tom Cruise
in Rain Man*



Il futuro della stiratura è già qui

Stirella Progetto 501



Sistema di stiratura innovativo. Caldaia in acciaio inox, a riempimento modulare con due diversi livelli di capacità.

Emissione del vapore su tutta la piastra in orizzontale, in punta con la stiratura verticale, controllo automatico della temperatura senza regolazioni manuali.

Piastre in ACCIAIO INOX oppure in BLACK AL, scorrevoli e di facile pulitura.

220 V - 2400 W - 50 Hz - Consumi di esercizio contenuti per l'elevato rendimento della caldaia.

MICROMAX



TV
RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osse, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000.

Ccp 286106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



La Piuma più Bella

Leggere, morbide,
come una piuma,
le belle scarpe
di Gabriele Cicciooli.



gabriele
cicciooli
morbido camminare

Calzaturificio GABRIELE CICCIOOLI 62014 Corricciaia (MC) - via Enrico Mattei, 9 tel. 0733/281451

ATA Beller Padova

DUNA

CON SPAZI



DUNA 60, 1100 CC, 150 KM/H - DUNA
DUNA WEEKEND DIESEL, 1700 CC,

FORTEVOLE

O.

E' il bello della Duna: viaggiare comodi, in un abitacolo sorprendentemente spazioso, curato in ogni rifinitura. Un abitacolo che da oggi è ancora più elegante grazie ai nuovi rivestimenti interni. E non è l'unica novità: oggi Duna ha anche un motore più brillante, una linea ritoccata con classe, e un nuovo assetto, capace di assicurare un'ottimale tenuta di strada.

E' la nuova Duna. Dedicata a chi sa apprezzare il confort e la sicurezza.



Lubrificazione specializzata OLIOFIAT

70, 1300 CC, 155 KM/H - DUNA 70 WEEKEND, 1300 CC, 158 KM/H
150 KM/H. DA L. 10.965.000. I.V.A. COMPRESA.

FIAT



SCARPE CANGURO. COMPAGNE DI STRADA.

Salti, calci stizzosi, frenate coi piedi, giochi di tacco e di punta. Le scarpe Canguro sono costruite per sopportarvi. Robuste su strada, morbide dentro. Con pelle forte cucita a mano, punte rinforzate, suole nei materiali migliori, lacci che non mollano. Perché con voi, per andare forte, non basta essere di moda.

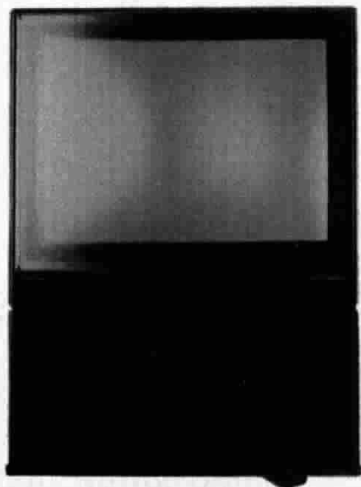


CANGURO®

Val Breda



**CON L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA
DI ITALIA '90.**



**E MAGARI
A 33 POLLICI.**

*in argento

AUT. MIN. RICH.



Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____

☐ CARTASI n. _____ sc. _____

☐ DINERS CLUB n. _____ sc. _____



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI
Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

TV
RADIOCORRIERE



**REALIZZA
UN SOGNO
DA 50 MILIONI
CON
CLAUDIO LIPPI
IN
BUONA
FORTUNA**
PAGINA 10

N. 13 - DAL 26 MARZO AL 1° APRILE 1989

10	Concorso TV Radiocorriere - Buona fortuna
12	Concorso TV Radiocorriere - Europa Europa
14	Concorso TV Radiocorriere/Perugina - Il Vinci Dummy
22	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
28	Concorso Toto TV Radiocorriere
32	Oscar '88 - La statua del desiderio <i>di Massimo Vecchi</i>
38	Platoon <i>di Laura Terzani</i>
42	Serata Hanna & Barbera - Da Tom & Jerry a... <i>di Carlo Scaringi</i>
48	Milano Collezioni - Un inverno a colori <i>di Anna Moretti</i>
56	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
58	Una verità come un'altra <i>di Serena Iannicelli</i>
60	Big! - Scheda di partecipazione
62	Chiara e gli altri <i>di Bianca Berlinguer</i>
69	Chi l'ha visto? - Scheda di partecipazione

LE RUBRICHE

15 Dialoghi ☐ 16 Pink parade ☐ 17 Persone e fatti ☐ 18 Video ☐ 19 Cinema ☐ 20 Palcoscenico ☐ 23 Sport e campioni ☐ 24 Musica ☐ 26 Top parade ☐ 71 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione ☐ 72 Film in tv ☐ 130 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

EUROPA EUROPA

**UN
GRANDE
CONCORSO
CON
ELISABETTA
GARDINI E
FABRIZIO
FRIZZI**

A PAGINA 12



IL NUOVO CONCORSO DEL

TV
RADIOCORRIERE



La passione per la pasta.

BUONA FORTUNA

REALIZZATE UN SOGNO DA 50 MILIONI

Aut. Min. Rich.

Quanta Fortuna negli ultimi mesi! Ma avete visto cosa sta succedendo con le Lotterie Nazionali?

Ora siamo noi di *Buona Fortuna* a darvi i nominativi dei vincitori delle Lotterie Nazionali, a giocare con voi sulle Lotterie.

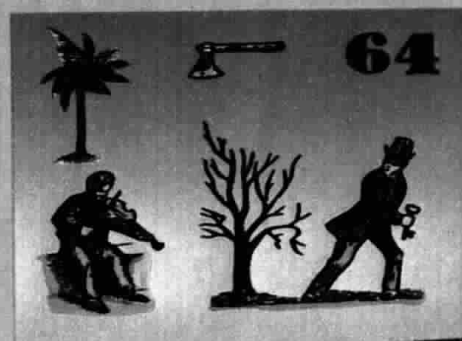
Ma la trasmissione è piena di tante altre occasioni di divertimento. Avremo tre ospiti importanti, tre amici del sabato che scommetteranno su proposte divertenti, impossibili, folli, curiose... Con me il vincitore della edizione di Buona Fortuna dell'anno scorso, Pierluigi Oddi, uomo dalle mille voci e dalle mille risorse, un gruppo musicale diretto da quella bomba di simpatia che è Daniele Cestana (lo conosceremo meglio insieme!) e poi... beh, non so come dirlo, mi sembra proprio un titolo da giornale: **"REALIZZATE UN SOGNO DA CINQUANTA MILIONI CON BUONA FORTUNA, TV RADIOCORRIERE E LA MOLISANA"**.

Come?

Ogni settimana *TV Radiocorriere* pubblicherà una cartolina doppia contenente una figurina di una smorfia dell'800. Ad ogni figurina corrisponderà un numero.

Inviare la cartolina a *TV Radiocorriere - Concorso Buona Fortuna*, via del Babuino 51, 00187 - Roma - ma trattene la figurina per la collezione.

Ogni settimana viene estratto un concorrente che verrà invitato al Teatro delle Vittorie per giocare con noi al Terzo al lotto.



Tre delle novanta figurine della smorfia

Un gioco facilissimo, divertente con il quale potrete vincere televisori, videoregistratori e... se la fortuna vi assisterà, **Un sogno da cinquanta milioni**. Infatti ad uno dei concorrenti che avremo in studio nel corso delle sedici puntate e che avrà trovato il "Jolly della Fortuna" il *TV Radiocorriere* e *La Molisana* vi offriranno la possibilità di realizzare **UN SOGNO DA CINQUANTA MILIONI**.

Ogni settimana, nel corso della trasmissione, sarà estratto un numero corrispondente ad una delle figurine della smorfia. Tutti coloro che si troveranno in possesso di quella figurina avranno vinto un prezioso premio: un **NUOVO TALENTO D'ARGENTO** appositamente coniato dalla Zecca dello Stato. Quanti saranno i vincitori? Mille! Sì, ho detto bene: **MILLE A SETTIMANA**.

Ma non è ancora finita! Conservate le figurine e, collezionatele. Chi alla fine del ciclo di trasmissioni avrà completato la serie dei numeri delle smorfie da uno a novanta, parteciperà all'estrazione di tanti tanti televisori.

È tanto, sì, lo so. Ma non è troppo. Non c'è mai niente di troppo per gli amici di *Buona Fortuna*, del *TV Radiocorriere* e della *Molisana*.

A sabato! E... cosa volevo dire... ah, già: «Buona Fortuna»

Claudio Lippi

G.R.A.N.D.E C.O.N.C.O.R.S.O.

Fido

Fido

il cane della

DOMENICA

1° PREMIO 50.000.000*

2° PREMIO 20.000.000*

3° PREMIO 5.000.000*

e in più



**TUTTE LE SETTIMANE TU E IL TUO CANE
OSPITI**

NELLA TRASMISSIONE

*conigatti & c.
piccoli posti grandi affetti*

RAIUNO

PER VINCERE ALTRI 5.000.000*!

REGOLAMENTO: • Applicare un tagliando di controllo di Bocconi Fido di qualsiasi formato e gusto nell'apposito spazio qui sotto. • Scrivere i propri dati anagrafici, incollare questo coupon su una cartolina postale (i coupons pervenuti in busta non saranno ritenuti validi) e spedire a: **GRANDE CONCORSO FIDO "IL CANE DELLA DOMENICA" - QUAKER CHIARI & FORTI - CASELLA POSTALE 151 - 31100 TREVISO**. • Le cartoline pervenute entro il 26/5/1989 partecipano all'estrazione di tre premi: 1° ESTRATTO: 50.000.000* - 2° ESTRATTO: 20.000.000* - 3° ESTRATTO: 5.000.000*. • Inoltre tutte le settimane dal 26/2/1989 al 26/5/1989 verrà estratta una cartolina: al vincitore verranno assegnati 5.000.000* e sarà ospite nella trasmissione CANI GATTI & C. (in onda su RAIUNO tutte le domeniche alle ore 9) in compagnia del proprio cane. • Le estrazioni avverranno alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza.

NOME _____ COGNOME _____
INDIRIZZO _____ CITTA' _____
CAP _____ PROVINCIA _____ N. TELEFONO _____



incolla qui il tagliando di controllo

TAGLIANDO DI CONTROLLO

* in milioni d'oro

CONCORSO VALIDO FINO AL 26/5/1989

UN NUOVO GRANDE CONCORSO DEL **TV** RADIOCORRIERE

Cari amici del *TV Radiocorriere*, finalmente siamo di nuovo insieme ed è con grande entusiasmo che siamo ripartiti con questa seconda edizione di *Europa Europa*. Avete visto che il titolo è rimasto uguale, così come siamo sempre noi a portare nelle vostre case la trasmissione del nuovo sabato sera di Raiuno. Ma avrete anche visto... (a proposito ci avete visto o no?) che quest'anno c'è più... di tutto! Di tutto... di più... come dicono anche le sigle della trasmissione.

Più spettacolo, più divertimento, più partecipazione.

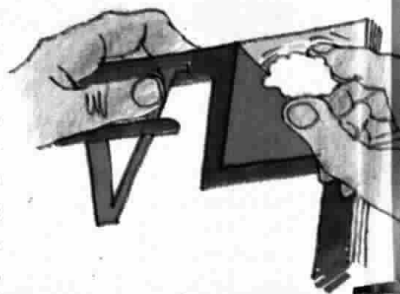
E i giochi?

Qui vi aspettavamo. Se non siete stati ancora estratti per la telefonata *Europa Europa*, se non sarete i concorrenti in cabina al Teatro delle Vittorie da questa settimana... ci piace ad essere proprio noi ad annunciarlo... c'è un nuovo amico che vi fa giocare con noi.

È il *TV Radiocorriere* che vi dà la possibilità, ogni settimana, di vincere centinaia di premi preziosi e che riserva agli sportivi una supersorpresa.

Procediamo con ordine. Andiamo, come direbbe il notaio, a termini di regolamento. Ogni settimana il *TV Radiocorriere* pubblicherà sulla copertina un triangolo dorato accanto alla scritta *Europa Europa*. A questo punto prendete un batuffolo inumidito di cotone e strofinate. Se scoprirete la **bandiera azzurra con le dodici stelle** dell'Europa avrete vinto uno dei duecento straordinari premi che il *TV Radiocorriere* mette in palio ogni settimana per i suoi ed i nostri amici.

Ma anche per chi avrà trovato una delle altre bandiere dei dodici Paesi delle Comu-



EUROPA EUROPA

nità, il gioco non sarà finito. Infatti, ritagliandole ed attaccandole ad una cartolina da spedire a *TV Radiocorriere Concorso "Europa Europa" - Via del Babuino 51 - 00187 Roma* c'è un'altra grande possibilità. Il gran finale di *Europa Europa*.

In occasione dell'ultima puntata fra tutte le cartoline pervenute, saranno estratti i fortunati ai quali andranno i **biglietti per assistere ad una partita dei campionati mondiali del 1990**.

Quindi **tanti premi a settimana e un super-premio finale**: duecento posti ai campionati mondiali del '90.

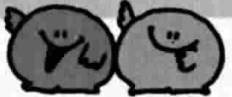
Allora, forza! Cerchiamo insieme la bandiera dell'Europa e via con tante cartoline per le estrazioni finali. Più cartoline, più possibilità di vincere. In bocca al lupo... e "Europa Europa" a tutti!

Elisabetta Gardini
Fabrizio Frizzi



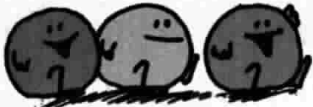
ITALIA '90

PEREPEPEPEE GRANDE CONCORSO! il VinciDummy!

Dai,  partecipa al concorso dei Dummy,
i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo:  basta completare
la vignetta e  spedirla a:

 TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy,
casella postale 6093, Roma.

Poi,  il sabato pomeriggio su RAIUNO
 guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto

uno dei 13* videoregistratori o 
uno dei 130* divertentissimi pupazzi Dummy.

BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!

BUONA PASQUA E
DUMMY
AUGURI A
TUTTI!

COMPLETA
LA FRASE 

Nome _____

Cognome _____ Età _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Tel. _____

Fra tutte le vignette pervenute in busta chiusa a:
TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale
6093, Roma, verranno sorteggiati settimanalmente 1 video-
registratore e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà
per 13 settimane a partire dal 25 gennaio. I nomi dei vincito-
ri saranno resi noti nel corso della trasmissione televisiva
"Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i sabati alle ore 17
su RAIUNO.

DUMMY. I MORBIDI CONFETTINI

PERUGINA

* totale montepremi

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



GLI EROI DI CARTA

Gentile signor Falivena, sono una ragazza di diciotto anni e come tutti leggo i quotidiani e seguo i telegiornali e i

vari dossier tv. Quello che mi lascia perplessa da sempre è l'uso indiscriminato che i giornalisti fanno di termini alla moda quali *capo carismatico della lotta armata*, ... *capo storico del terrorismo*, *personaggio di rilievo del panorama di Cosa nostra*. L'esperienza di molti studiosi ma anche i fatti di cronaca ci ricordano che gli atti di violenza sono quasi sempre compiuti da gente convinta o da mitomani. L'uso di questi termini non fa che portare questa gente alla autoesaltazione. Sono certa della pericolosità di questa terminologia tutt'altro che deterrente nei confronti della criminalità. La mafia e la pornografia infantile non sono né filosofia né letteratura. Il personaggio di rilievo sentendosi definire tale non mi pare sia indotto a vergognarsi dei suoi atti, poiché spicca nel panorama mafioso (come in un bel dipinto?). Egli invia i suoi commandos di killer (alias meschina gentaglia) a regolare i conti (compiere assassinii stomachevoli). Ultimamente una delle reti private del signor Berlusconi ha trasmesso le dichiarazioni di un sorridente e filosofeggiante difensore della pedofilia senza che peraltro vi fosse qualche giornalista presente almeno per contestare. È una vergogna. E se un giorno ci si dichiarasse pedofili (anziché maiali depravati) come ci si dichiara esteti o esistenzialisti nei salotti della buona società?

Non penso che definire suini i porci possa difenderci dalla sporcizia: l'unico risultato è che il porco si monta la testa sapendosi suino. Mi scuso per la crudezza dei termini ma quest'ondata è offensiva specie nei confronti degli onesti papà di famiglia che lavorano per un misero stipendio e che nessuno ha mai definito personaggi di rilievo (e non lo saranno mai). Non riusciranno mai a spiccare sul panorama. Invece i vari boss ci sono riusciti, incoraggianti esempi per chi voglia assurgere agli onori della cronaca.

Un giorno i capi carismatici saranno menzionati sui libri di storia e gli autori di stragi sui manuali di storia dell'arte.

Perché non lasciano la firma?

(Germana Favognano, Palermo)

Condivido. Spesso nei giornali si fa una marmellata di tutto e si condiscono cose le più disparate con titoli falsamente esclamativi e fuorvianti. E c'è di più: alcuni giornalisti adoperano le parole trascurando spesso, come ammoniva Carlo Levi, che le «parole sono

pietre». Possono ferire o spingere fuori strada. Purtroppo molti le adoperano in routine e sono tanto più irresponsabili. Oppure dobbiamo pensare che le idee sono distorte e le parole non fanno altro che rappresentarle?

È un dubbio.

rienza personale dell'autore. Ecco la trama: i giurati, riuniti nella camera di consiglio, sembrano tutti d'accordo nel mandare alla sedia elettrica un giovane accusato di avere ucciso il padre. Ma uno di loro, poco convinto delle prove a carico, lentamente, con pazienza, le smonta una per una...

Fra i protagonisti dell'edizione televisiva italiana Sergio Fantoni, Sergio Tofano, Mario Carotenuto. Regia di Marco Leto. Dodici uomini arrabbiati è edito in Italia da Einaudi.

DODICI UOMINI ARRABBIATI

Vorrei sapere se esiste pubblicazione di uno sceneggiato che la televisione diede, se non vado errato, tra il 1959 e il 1961 dal titolo: *Dodici uomini arrabbiati*.

(Giovanni Tortu, Perfugas)

La commedia *Dodici uomini arrabbiati* di Reginald Rose, traduzione di Nini Agosti (trasmessa dalla Rai il 17 febbraio 1970), nacque da un'espe-

Ricevo da Pierantonino Bertè la sua unica raccolta di poesie; si intitola *Il posto dei poeti* ed è edita dall'Istituto Geografico De Agostini. Oltre che parlamentare, Bertè è stato direttore generale della Rai dal 1977 al 1980. Attualmente è presidente dell'Istituto Luce-Italnoleggio Cinematografico. Bertè sa, perché è comunque uomo di mondo, che a nessuno / interessa sapere quando / dove e a chi / so-

SENSOVIETATO

IL POSTO DEI POETI

no accaduti i fatti tuoi / quando dove e da chi / sono stati pensati i tuoi pensieri... E tuttavia mette in pubblico l'immagine di sé più indifesa a rischio di suscitare consensi di circostanza e stupori: come, Bertè, anche tu? Ebbene

ALL'OPERA CON PISTOLA O PUGNALE

Replico con premura alla lettera *Un pugnale poco fa* della signora Amelia Imbarrato di Palermo, la quale ha voluto contestare la mia precedente *Pistola in maschera*.

So perfettamente che l'opera *Un ballo in maschera* di Giuseppe Verdi si ispira al dramma *Gustavo III Re di Svezia* di Eugène Scribe e che, solo per motivi di censura, l'azione dovette essere trasferita in America.

Tuttavia non so davvero a cosa si faccia riferimento quando si cita la «tradizione dell'uso della pistola» alla fine del melodramma verdiano, poiché più volte l'ho gustato sia all'Arena di Verona sia sul piccolo schermo. Mai mi è capitato di riscontrare qualcosa del genere. Comunque, faccio presente che altro è l'opera del Cigno di Busseto, altro il dramma di Scribe e che l'azione della prima in nessun caso deve essere condizionata dal testo del secondo, così come l'azione dell'opera *La traviata* non deve essere condizionata dal testo del romanzo *La Dame aux Camélias*, eccetera; pertanto io mi sento in diritto di confermare ciò che scrissi in precedenza, cioè la più ferma e severa contestazione della sostituzione del pugnale con una pistola.

(Giuseppe Scolari, Verona)

ESPERANTO PER L'EUROPA

Egregio direttore, le sembra mai possibile che i popoli d'Europa possano accettare l'inglese come lingua comunitaria? Solo una lingua neutrale come, ad esempio, l'esperanto, può essere accettata da tutti. Un uomo di cultura come lei dovrebbe esaminare i problemi sotto diverse angolazioni!

(Amelia Feo, Castelpoto - BN)

OK: toccato! Riparlami. E perciò passo l'invito ai lettori: quale lingua per l'Europa?

ne l'autore ci risponde con fermezza «sì» e ci guarda con giovanile e immutata speranza. Possiamo dire anche a lui che non è mai troppo tardi? Però adesso che ha lanciato il sasso non può tirarsi indietro. All'erta soldato / questo non è uno / dei giuochi inutili / imparati in caserma. Se era una raccolta di occasione, passato il santo... Se è una dichiarazione di coraggio, avanti. Il posto dei poeti è nella vita.

Joseph Kennedy, 36 anni, figlio di Robert, ha annunciato la sua separazione. Il fallimento del suo matrimonio (è sposato dal



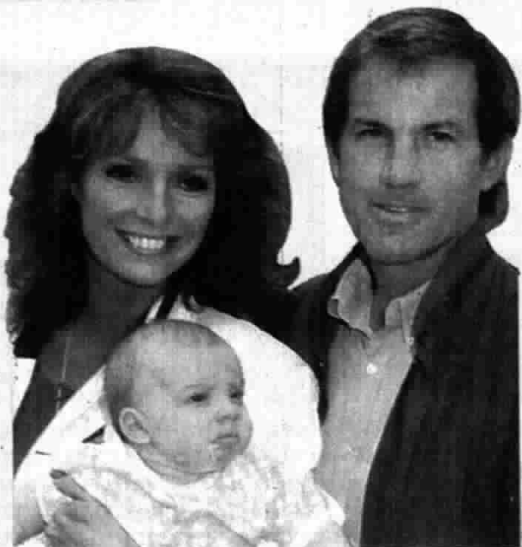
1979 e ha due figli) gli impedirà di inseguire le ambizioni politiche. A qualche ambizione dovrà pure rinunciare Jennifer O'Neill, al sesto divorzio, nell'ordine: Deed Rossiter (fotografo), Joseph Koster (pubblicitario), Nick De Noia (regista), Jeff Barry (compositore), John Lederer (manager) e Richard Alan (compositore). Dovrà rinunciarci per-

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

DIVORZI DI PRIMAVERA

Jennifer O'Neill con l'ex marito Richard Alan e il loro bambino Cooper



Menicucci

ché ad Hollywood come a New York Jennifer si è costruita la solida reputazione di non portare proprio bene. Tre incidenti di auto quasi mortali, una caduta da cavallo gravissima, un colpo partito dalla sua pistola nel 1982 che le spappolò lo stomaco e una serie incredibile di incidenti ai suoi partner: un'operazione compiuta alla gamba sbagliata al ban-

chiere Ron Semler, suo fidanzato, una rissa in cui venne coinvolto Lorenzo Lamas (*Falcon Crest*) all'epoca del loro flirt e la mor-

te, nel 1984, dell'attore Jon Erik-Hexum, co-star nel serial *Cover Up*. Alla signora non farebbe male una benedizione pasquale.

PINK PARADE

Laura Efrikian e Gino Lavagetto, lei ex moglie di Gianni Morandi (hanno divorziato due anni fa), lui ex di Miranda Martino da cui ha avuto un figlio, Fiodor



Menicucci

JOVANOTTI - ROSITA CELENTANO (1)

1

Il dramma continua a consumarsi nel carrozzone dove è stato abbandonato il povero Paride Orfei. 1,2,3 Casinotti continua ad infastidire le «figlie di». Ma tutti «i scemi» sono con lui.

ANNA OXA - AUGUSTO ENRIQUEZ (-)

2

La musica cubana dei Moncada (di cui Augusto è leader) si incontra, sia pur privatamente, con la canzonetta. Per Gianni Minà è stato il crollo definitivo. È un po' di tempo che continuano ad incontrarsi, hit parade permettendo.

MIKE BONGIORNO - DANIELA ZUCCOLI (-)

3

È con giusta enfasi che Mike annuncia il terzo figlio per settembre, quasi fosse una nuova trasmissione. Ma mentre la sua storica trasmissione è stata trasformata da Gambarotta & C. in una sorta di «Sfascia e rattoppa», lui esulta doppiamente.

JENNIFER O'NEILL - RICHARD ALAN (-)

4

Sesto divorzio per la O'Neill, considerata ad Hollywood come una piccola strega. Caccia alle streghe anni Cinquanta? C'è poco da ridere. Il tribunale non ha concesso l'affidamento di Cooper, il bambino di due anni avuto da Alan.

MADONNA - JEFF HORNADAY (-)

5

Cacciata e poi riammessa in tutte le stazioni video, Madonna ha altro da pensare. Per esempio al suo nuovo flirt, ancora un coreografo, come certe nostre primedonne televisive. Loro farebbero carte false per essere proibite in tv.

TERENCE BRENT D'ARBY - MARY VARGO (2)

6

Ecco un uomo che sa farsi attendere. Un figlio senza dirlo a nessuno e un nuovo album al quale non crede più nessuno. Eppure crolla sempre qualcosa quando un duro del rock diventa papà.

JANE FONDA - TOM HAYDEN (3)

7

«Ormai ci incontravamo a casa solo quando i nostri rispettivi segretari sbagliavano gli appuntamenti». Questa la sprezzante dichiarazione della Fonda. Queste ex guerrigliere hanno sempre problemi con la servitù.

FRANCESCO NUTI - SANDRA MONTELEONI (4)

8

Una frequentazione inattesa, quasi inopportuna, che ha sorpreso molti osservatori della Roma by night. Uno dei due sta cambiando il proprio stile di vita. O almeno l'agenda dei telefoni.

LAURA EFRIKIAN - GINO LAVAGETTO (6)

9

Un matrimonio trasteverino per l'ex signora Morandi, non più reginetta di Tor Lupara ma abile donna da boutique. Meglio così. Oggi non sopporterebbe la dimensione «europea» del marito, conteso fra Dalla e la Nazionale di calcio dei cantanti.

MORTEN HARKET - CAMILLA MALMQUIST (5)

10

Ecco un matrimonio che due anni fa sarebbe finito sulle copertine, un anno fa avrebbe prodotto qualche lettera al direttore e che oggi, mestamente, finisce tra le «breve dall'estero».

RISERVATO AI GIOVANI

Informagiovani, il programma di Radiotre, realizzato dal DSE da Donato Goffredo, con la regia di Mariella Serafini Giannotti, in collaborazione con l'ISFOL (Istituto per lo sviluppo professionale dei lavoratori), dal 6 aprile andrà in onda il venerdì alle 17,30, sempre su Radiotre.

Tutti i giovani che vogliono avere informazioni sul mondo del lavoro possono chiamare il giovedì e venerdì dalle ore 15 alle ore 19 al numero di Roma 463292, Gruppo di ascolto ISFOL, o scrivere a: *Informagiovani, ISFOL-BBC, Via Lazio 20 c, 00187 Roma.*



VIVERE BENE IN CITTÀ

Città invivibili, traffico e inquinamento, soprattutto nei grandi centri urbani, sono gli obiettivi da colpire della campagna *Conoscere per prevenire* che è partita in questi giorni a Roma. Entro il mese di aprile sui quotidiani della capitale verrà

pubblicata una scheda di adesione. Nelle scuole elementari e medie verrà distribuito un questionario per il rilevamento dei percorsi urbani e saranno tenuti da vigili urbani corsi dedicati ai ragazzi sui comportamenti per la guida dei motocicli.

I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nella settimana dal 3 all'11 marzo sono stati: 1) *La piovra 4*, seconda puntata (Raiuno, spettatori 12.635.000); 2) *La piovra 4*, prima puntata (Raiuno, 12.367.000); 3) *90° minuto* (Raiuno, 7.920.000); 4) *Il gatto venuto dallo spazio* (Raiuno, 7.731.000); 5) *Europa Europa* (Raiuno, 6.978.000); 6) *I ragazzi della 3ª C* (Italia 1, 6.182.000); 7) *Telemike* (Canale 5, 5.967.000); 8) *Domenica sprint* (Raidue, 5.763.000); 9) *Domenica in...* (Raiuno, 5.642.000); 10) *La domenica sportiva*, prima parte (Raiuno, 5.302.000).

PERSONE E FATTI

● GIUSEPPE BREVEGLIERI RISPONDE

TANTI AUGURI A TG L'UNA MA... SENZA SCOOP

Il rotocalco del TG 1 dopo tredici anni gode ottima salute: è seguito ogni domenica da una media di cinque milioni di telespettatori, con punte di otto.

Domenica 19 marzo abbiamo festeggiato la cinquecentesima puntata di *TG l'una*, ci siamo fatti gli auguri. Tredici anni per una trasmissione sono tanti. Io la conduco da cinque e da tre ne sono anche il curatore.

Vi siete fatti gli auguri... soltanto. Nessuna celebrazione particolare: perché?

«Perché abbiamo voluto privilegiare i veri protagonisti del nostro giornale televisivo».

Chi sono?

«Gli ospiti. Sono loro, tre, ogni domenica, che fanno la trasmissione. Il compito di noi giornalisti è quello di mediare, non d'essere protagonisti, quindi niente celebrazioni, e allora una puntata come un'altra, con un po' di soddisfazione in più per il tempo che passa. Il fatto che abbiamo a disposizione, per il nostro lavoro, lo schermo, l'immagine, anziché la carta di un giornale, ci fa diventare "persone conosciute" per il pubblico. Tutto sommato, invece, io credo d'essere un uomo in grigio, che informa».

Che informazione viene privile-

giata a TG l'una?

«Attualità, cronaca e costume. Faccio un esempio del metodo che seguiamo per "impaginare" il nostro programma: settimana per settimana si sceglie un argomento, un avvenimento. Poniamo sia un'opera teatrale, un redattore la segue e, in seconda battuta, si chiama in studio l'ospite che ne parla. E non necessariamente deve essere un attore o un regista molto noto, o in un momento di gran successo, deve essere significativo. Per lo sport, ad esempio, avremo presto Alberto Tomba in studio, verrà a dirci perché non funziona più».

Teatro, sport e...

«Cinema, musica, più classica e lirica che leggera...».

Perché?

«Per un motivo molto semplice. È in corso un'indagine del *TG 1* che sta confermando alcune ipotesi su chi guarda *TG l'una*. Avevamo avuto la sensazione, attraverso nostri studi, che il pubblico che ci segue è molto caratterizzato. L'età va dai trent'anni in su ed è in gran parte composto da donne. È inutile fare un servizio sul rock o presentare l'ultimo cantante: forse non sarebbe interessante per chi ci guarda. Un servizio di moda, che seguiamo sempre con interesse, invece va molto meglio».

E poi?

«E poi curiamo le novità del mondo della stampa, dell'editoria. Ci chiediamo continuamente di presentare libri d'ogni genere, cerchiamo però di resistere e privilegiamo i libri di taglio giornalistico. Per i romanzi ci sono altre platee».

Che cosa le piace di più della sua trasmissione?

«La credibilità che abbiamo all'esterno. Ci conforta perché così sappiamo che stiamo sulla strada giusta».

Lo scoop di TG l'una?



Mario Pierotti

Giuseppe Breviglieri, 53 anni, caporedattore, cura e conduce TG l'una, ogni domenica su Raiuno alle 13

«Non c'è stato e non ci sarà mai. Non credo agli scoop, se ne è perso il significato. Non esistono più. Informare bene, con onestà, mi basta e, soprattutto, mi piace ricordare che esiste ancora una fetta consistente di fatti e avvenimenti positivi. Ed è di questi che voglio parlare. Una volta mi hanno detto che la mia trasmissione può essere paragonata ad un crème caramel. Sa che cosa ho risposto? È un dolce buonissimo, forse è la chiave del successo di *TG l'una*, o per lo meno una delle chiavi».

Maria C. Zanda

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 2 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 3 - **La spada nella roccia**
W. Reitherman (Walt Disney HV)
- 4 - **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
- 5 - **Attrazione fatale**
A. Lyne (CIC Video)
- 6 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
- 7 - **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
- 8 - **Angel Heart**
A. Parker (Vivivideo)
- 9 - **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
- 10 - **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
- 11 - **Il nome della rosa**
J.-J. Annaud (Domovideo)
- 12 - **Excalibur**
J. Boorman (Warner Home Video)

- 13 - **Wall Street**
O. Stone (CBS/Fox Panarecord)
- 14 - **Shining**
S. Kubrick (Warner HV)
- 15 - **Stregata dalla luna**
N. Jewison (MGM/UA-Panarecord)
- 16 - **Fuga di mezzanotte**
A. Parker (RCA-Columbia)
- 17 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivivideo)
- 18 - **Salto nel buio**
J. Dante (Warner Home Video)
- 19 - **La chiave**
T. Brass (Domovideo)
- 20 - **Gremlins**
J. Dante (Warner Home Video)
- 21 - **Arancia meccanica**
S. Kubrick (Warner HV)
- 22 - **Robocop**
P. Verhoeven (RCA-Columbia)
- 23 - **Tre scapoli e un bebè**
L. Nimoy (Creazioni HV)
- 24 - **Le streghe di Eastwick**
G. Miller (Warner Home Video)
- 25 - **4 cuccioli da salvare**
J. Camp (Walt Disney HV)

Compilata con programma IBM. Rai Te-
levideo pag. 556 e Raidue Weekend.

OTTO GRANDI DOCUMENTARI

Memorie dell'umanità è il titolo di una nuova serie di 8 documentari che escono in questi giorni con marchio Logos Tv. Si tratta, essenzialmente, delle opere di P. Bernard, già premiate con vari riconoscimenti internazionali, i cui titoli sono: *I giganti dell'alto Nilo*, *Giorno di miele per i Pigmei*, *Quest'India sconosciuta*, *Jagolagai*, *Dalle Ande all'Amazzonia*, *L'Iran dei Papua*, *La culla dell'umanità* e *Mondi segreti dell'Asia*. L'intero catalogo di questa compagnia è stato appena acquistato dalla Domovideo. Logos Tv (011) 501294.



CLASSICI FOX

Sangue e arena, di Mamoulian, esce in video nella «versione» definitiva, dopo i falsi allarmi della MTS Home Video. Sulla stessa etichetta *Come sposare un milionario* di Negulesco, con la Monroe, e *L'insostenibile leggerezza dell'essere* di Kaufman. CBS/Fox-Panarecord (02) 7491101.

VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

BERGMAN E IL SERPENTE DEL NAZISMO

L'uovo del serpente, che arriva in cassetta in questi giorni, è il 25° film di Ingmar Bergman ad essere disponibile. La filosofia di questo grande autore.

I film dell'ultima stagione di Bergman sono ora praticamente tutti in videocassetta. Una filmografia davvero unica per il cinefilo. Ripercorriamo le tappe del pensiero di questo regista svedese.

«I film sono stati per me un'ossessione. Dovevo fare film per esprimermi, per comunicare. Il potere mi piace e mi piace esercitarlo. Non c'è niente di più facile, per esempio, che spaventare uno spettatore. Lo si può letteralmente far impazzire, perché la maggior parte della gente ha in qualche parte del proprio essere una paura sempre pronta ad esplodere. Nessuno immagina che la felicità di creare, che è certo una bella cosa, è indissolubilmente legata al terrore di creare, pure ugualmente indispensabile; seguire la propria coscienza è una

perversione che, nel corso di molti anni di umiliazioni ed esaltazioni, si è confusa con il vostro sangue. Non pretendo di essere arrivato al punto di fusione, ma mi sforzo di arrivarci e di non smarrire la strada. Non ho più paura della morte. Da giovane la sentivo che mi seguiva come un'ombra, non mi abbandonava mai. Oggi so che la morte è la conclusione biologica, amichevole della vita. Una buona, affettuosa esperienza. Non mi preoccupo mai del giudizio dei posteri o dei contemporanei: il mio nome e cognome non sono scolpiti da nessuna parte e scompariranno con me; una piccola parte di me stesso sopravviverà nella totalità anonima e trionfante».

VIDEOTECA

Tutti i film sono su etichetta Mastervideo, eccetto dove indicato. *Prigione* (1949), *Un'estate d'amore* (1950), *Donne in attesa* (1952), *Monica e il desiderio* (1953), *Una lezione d'amore* (1954), *Sorrisi di una notte d'estate* (1955), *Il settimo sigillo* (1955), *Il posto delle fragole* (1957), *Il volto* (1958), *La fontana della vergine* (1960), *L'occhio del diavolo* (1960), *Come in uno specchio* (1961), *Luci d'inverno* (1962), *Il silenzio* (1963), *A proposito di tutte queste... signore* (1963), *Persona* (1966), *Il rito* (1968), *L'adultera* (1971 De Laurentiis Ricordi Video), *Sussurri e grida* (1972), *Scene da un matrimonio* (1974), *L'immagine allo specchio* (1975 Domovideo), *L'uovo del serpente* (1977 De Laurentiis Ricordi Video), *Sinfonia d'autunno* (1978 De Laurentiis Ricordi Video), *Fanny e Alexander* (1982 General Video), *Dopo la prova* (1984 General Video).

Ingmar Bergman, 71 anni.
Autore di oltre trenta film
il regista svedese ha diretto
L'uovo del serpente, nel 1977



● FILM



LOTTA PER LA VITA

di Richard T. Heffron
con Martin Sheen
e Cicely Tyson
USA - 1987
Futurama
95m., 120.000
★★½

Un buon autore (Heffron), un soggetto interessante (il problema sociale dei «senza tetto»), un ottimo attore (Sheen): ecco tutto il necessario per farci interessare ad un «inedito».

LA MUMMIA

di Karl Freund
con Boris Karloff
e Zita Johann
USA - 1933
M & R Film & Film
88m., 25.000
★★★★½

The Mummy è il primo film di Karloff, maestro dell'horror, ad arrivare in video. Un indiscutibile evento: la storia di una mummia egiziana filmata in maniera inquietante dal debuttante Freund.



TARZAN, L'UOMO SCIMMIA

di W. S. Van Dyke, con
Johnny Weissmuller
e C. Aubrey Smith
USA - 1932
MGM/UA-Panarecord
96m., 25.000
★★★



Tarzan the Ape Man nella sua versione originale (in cassetta anche il remake di Derek su MGM/UA), con l'ironico ma poco plausibile Weissmuller, all'inizio della sua lunga serie.

TRE DOMANDE A...

ASSUMPTA SERNA

È la protagonista di *Matador*, un film di Pedro Almodóvar girato nel 1986, che esce ora in Italia sull'onda del successo di *Donne sull'orlo di una crisi di nervi*. Insieme ad Angela Molina e Carmen Maura, Assumpta Serna rappresenta il volto migliore del cinema spagnolo. In *Matador* è una professionista che uccide i suoi occasionali amanti per puro godimento.

Questo personaggio è una metafora dell'aggressività femminile?

«A molte femministe non è piaciuto. Ma io penso che questo personaggio non

possa esser letto in chiave semplicemente sociologica».

Perché lei si è allontanata dal cinema spagnolo?

«In Spagna ho lavorato con quasi tutti i registi che stimo. Volevo cambiare entourage, anche per lasciarmi alle spalle quest'immagine di attrice intellettuale. Il cinema spagnolo si trova in una strana situazione. Abbiamo ottimi registi, ma non ci sono più produttori».

Il suo ultimo lavoro è televisivo. Di che si tratta?

«Ho fatto otto puntate per *Falcon Crest*, che vanno in onda in questi giorni in America, per la C.B.S.». **Stefano Masi**

Assumpta Serna



FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Il sorpasso è avvenuto: *Un pesce di nome Wanda* è stato scavalcato in testa alla graduatoria dei film «più visti» da *Rain Man*, forte delle otto candidature all'Oscar e dell'eccezionale interpretazione di Hoffmann. La sorpresa della settimana è il quinto posto de *La chiesa*, film horror sponsorizzato da D. Argento.

Rain Man di B. Levinson	141.936
Un pesce di nome Wanda di C. Crichton	51.981
Sotto accusa di J. Kaplan	48.950
Mississippi Burning di A. Parker	39.827
La chiesa di M. Soavi	29.757
Inseparabili di D. Cronenberg	27.977
Cocktail di R. Donaldson	27.150
Gorilla nella nebbia di M. Apted	26.271
Splendor di E. Scola	25.640
Gemelli di I. Reitman	23.848

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, settimana 6-12 marzo, riferita alle dodici città capozona dell'Agis)

ANDIAMO AL CINEMA

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

LA SFRONTATA JANINE DI TRUFFAUT

La piccola ladra *** (Francia 1988) di Claude Miller. È la storia di una disarmante adolescente, impersonata da Charlotte Gainsbourg, che cerca attraverso furti di qualsiasi genere di rimediare alla carenza d'affetto dovuta alla solitudine familiare.

A più di trent'anni dalla prima apparizione nelle sceneggiature di François Truffaut è arrivata adesso sul grande schermo l'adolescenza difficile di Janine, una sedicenne che, come ragione di vita, rimedia alla carenza d'affetto con la bugia e il furto, che per lei è anche una civetteria. *La piccola ladra* di Claude Miller è dunque un omaggio al cineasta francese scomparso nell'autunno del 1984 a soli cinquantadue anni. Janine avrebbe già dovuto essere nel 1959 l'amichetta di Antoine Doinel ne *I 400 colpi*, ma poi per abbondanza d'idee venne esclusa nella stesura definitiva del film e di questo disarmante personaggio, rimasto per parecchi anni nei cassetti, si tornò a parlare nel 1983, dopo *Finalmente domenica*. L'improvvisa malattia impedì tuttavia a François Truffaut di portare sullo schermo la ragazzina costantemente imbronciata che gli ricordava la triste infanzia. Anche lui infatti a diciassette anni era un ragazzo sbandato che aveva rotto con la famiglia e che aveva vissuto l'esperienza del riformatorio prima di essere «salvato» dal cinema. *La piccola ladra*, ambientato nel

1950 in un paesino della provincia francese, è la cronaca di un anno e mezzo di una sedicenne che si apre alla vita e diventa donna. Abbandonata a se stessa, Janine compensa i suoi vuoti esistenziali rubacchiando qua e là, cercando nello stesso tempo, con disinvoltura e tenerezza, dei sostituti del padre che non ha mai conosciuto. Il racconto man mano che progredisce passa dai toni della commedia a quelli del dramma sottolineando con raffinatezza, mai retorica, la maturazione disarmante di Janine e dell'attrice Charlotte Gainsbourg che l'interpreta.

REGIA Per i francesi Claude Miller è



Charlotte Gainsbourg, 18 anni, è la sedicenne Janine ne *La piccola ladra*; qui con Simon de La Brosse in una scena del film

un «incrocio» tra Marco Bellocchio e Nanni Moretti e la sua carriera rispecchia il suo cinema: prima di debuttare nella regia con *La meilleure façon de marcher* (1976) è stato assistente di Carné, Bresson, Demy, Godard e soprattutto di François Truffaut con il quale ha collaborato alla realizzazione di otto film: da *Baci rubati* a *Adele H.*

«*La piccola ladra*», sostiene il regista, «è molto fedele al soggetto originale di Truffaut; vi ho solo aggiunto alla fine l'episodio della macchina fotografica che Janine prima vende in cambio di un aborto e poi ruba di nuovo, quando decide di tenersi il bambino e fugge via da sola».

INTERPRETI «Se Truffaut», dice Claude Miller, «avesse potuto girare lui il film, avrebbe forse scelto anche lui Charlotte Gainsbourg come protagonista. È perfetta nella parte». È infatti la seconda volta che la giovane attrice dal sorriso angelico della madre (Jane Birkin) e dall'aria sperduta del padre (Serge Gainsbourg) è diretta da Claude Miller. Se ne *L'effrontée* Charlotte si era già confermata attrice «consumata», qui ne *La piccola ladra* offre un'ulteriore prova di bravura fin dalla scena iniziale, quando la direttrice della scuola distribuisce alle alunne dei lucchetti per chiudere a chiave gli armadietti perché tra le studentesse c'è una «pecora nera». E da quel momento decide di abbandonare la scuola e di entrare nel mondo degli adulti.

SET Malgrado l'audacia e la trasgressione del personaggio di Janine, sullo schermo non c'è nudo integrale di Charlotte Gainsbourg. Il regista Claude Miller ha deciso di tagliarlo al montaggio perché non voleva che alla fine ci si ricordasse del film solo per quel nudo.

★ si può anche non vedere ★★ discreto
★★★ buono ★★★★★ ottimo

LA TELEFONATA A... FRANCO RICORDI

Sei ancora al Teatro Due di Roma con *Trio in mi bemolle* di Eric Rohmer: con Marina Giordana, anche lei figlia d'arte.

«Be' siamo attori, sono attore e regista, ma "figlio d'arte"...».

Non ci tieni a dirlo?

«Che sono figlio di Ferruccio Ricordi alias Teddy Reno, e di Vania, oggi contessa Traxler, cioè d'un artista e d'una produttrice? Li stimo molto ma non faccio teatro per questo».

Per la Duse la famiglia d'arte era una buona ragione. E tu?

«Laurea in filosofia a par-

Franco Ricordi, 31 anni



te, ho una formazione basata su ricerche critiche e stilistiche, mie, che mi hanno indotto a fare esperimenti scenici su Seneca, Shakespeare, Leopardi».

Quindi hai trent'anni e hai già fatto tre regie classiche.

«31 anni e quattro regie: questa quinta è su un testo

moderno perché l'ho visto a Parigi l'anno scorso e mi ha convinto: è la prima prova teatrale di un grande autore cinematografico e racconta — un po' alla Marivaux, secondo me — i malintesi e le attese di un musicista intellettuale e di una frivola rockettara che hanno un magico punto d'incontro in Mozart». (d.g.)

SEDIE ASSURDE

Al Teatro Valle di Roma, dal 29 marzo al 13 aprile, Mario Scaccia, Pina Cei e Aldo Tarantino, con la regia di Antonio Calenda, affrontano il famoso testo *Le sedie* di Ionesco, uno dei capolavori del teatro dell'assurdo.

TORNA WOYZECK

L'Ater/Emilia Romagna Teatro mette in scena *Woyzeck* di Georg Büchner, tradotto da Claudio Magris, diretto da Mario Martone, con Vittorio Mezzogiorno nel ruolo del protagonista. Debutto: Teatro Storchi di Modena, e in maggio al Cagnano di Torino.

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

CARITÀ SPIETATA

Anna dei miracoli di William Gibson, produzione La Comunità Teatrale Italiana & Comune di Venezia con Mariangela Melato, scene-costumi Umberto Bertacca, musiche Harmonia Team, traduzione, adattamento e regia di Giancarlo Sepe.

L'AUTORE non è anonimo, ma è meglio conosciuto come «quello di *Anna dei miracoli*» (e per i più informati anche di *Due in altalena*); comunque il suo nome è William Gibson ed è nato a New York nel 1914; era poeta e romanziere, diventò sceneggiatore televisivo e ottenne grande popolarità col testo miracoloso e pietoso (*The Miracle Worker*) che aveva tratto da una storia vera del 1880, conferendo a quell'aneddoto americano sulla volontà laica un'aria vagamente ibseniana; infine l'adattò alle scene per Anne Bancroft. Famosa anche l'edizione italiana di Anna Proclemer (del '60 con Ottavia Piccolo undicenne e poi — in tv — con Cinzia De Carolis nel ruolo della bambina miracolata). L'intervento drammaturgico di Giancarlo Sepe su questa edizione per Mariangela Melato ne fa uno spettacolo meno «pietoso» ma altrettanto emozionante e di risorse metafisiche inedite.

LA STORIA è di una straziante nudità: il capitano Keller e sua moglie scoprono che la loro bambina (Alice, nata normale) è diventata cieca e sordomuta. Da un istituto specializzato Anna Sullivan (una cieca che è uscita in ogni senso dalle proprie tenebre) è inviata ai Keller. Istitutrice? Alla piccola sel-

vaggia, vittima della «comoda pietà» dei parenti, serve forse una domatrice spietata. Qualcuno che, attraverso la necessaria fase dell'obbedienza, le apra i cancelli della conoscenza. Anna ha un duplice conflitto: il duro corpo a corpo con Alice e l'ostinato braccio di ferro col testardo capofamiglia rischiano di spezzarla. Anna vince: la bimba, spaesata in un «altrove» che è soltanto la serra, a due passi da casa, subisce la sua tutela, ma — scaduto il tempo — ricadrebbe nello stato brado se Anna non la riconquistasse con la forza disperata dell'immedesimazione. Finché la piccola «diversa» trova la chiave del mondo assurdo e chiuso, sillabando la prima parola che può spalancargliene il senso.

LO SPETTACOLO ha una cifra formidabile: scarnito, perdendo ogni suggestione scontata, affronta con coraggio provocatorio misteri foschi, quasi inumani. La grande Anna di Mariangela Melato, a pugni stretti contro la sua tremenda antagonista (la piccola Florens Fanciulli), è più fatale di Medea, più inquietante d'una dialettica eroina pirandelliana. Mentre regia e scena portano lo spettatore nel buio d'una mente, torturandolo con incandescenze di rivelazioni intollerabili, la pietà dei Keller (Carlo Reali, perfetto nel suo ruolo arrischiato, accanto alla trepida Ester Galazzi) è sconfitta: finale miracolosamente non ovvio. Molti applausi a tutti (anche ad Armando Cianchella, Alberto Scala, Anna Montinari).

UNA BATTUTA

«Più comodo perdonare che essere duri di cuore».

Mariangela Melato è l'emozionante protagonista di Anna dei miracoli



Le Pera

Classic

COLLECTION

Avventure travolgenti, struggenti passioni, emozioni indimenticabili: rare perle del cinema in bianco e nero riproposte per voi da Panarecord all'incredibile prezzo di 24.900 lire la videocassetta. I più grandi titoli dell'età d'oro del cinema vi riporteranno all'origine di quell'intramontabile mito che è Hollywood.

Potete dunque iniziare subito, senza spendere follie, a raccogliere una stupenda, esclusiva videoteca in casa vostra.

“24.900 LIRE?
MI PIACEREBBE
CONOSCERE IL REGISTA
DI QUESTA OPERAZIONE.”



24.900



PANARECORD

GRANDI FILM IN VIDEOCASSETTA.

Se vuoi ricevere gratuitamente il catalogo Panarecord spedisci questo coupon a: PANARECORD Corso Venezia 40 - 20121 Milano

Nome _____
Cognome _____
Indirizzo _____
Città _____ R 1

TV
RADIOCORRIERE

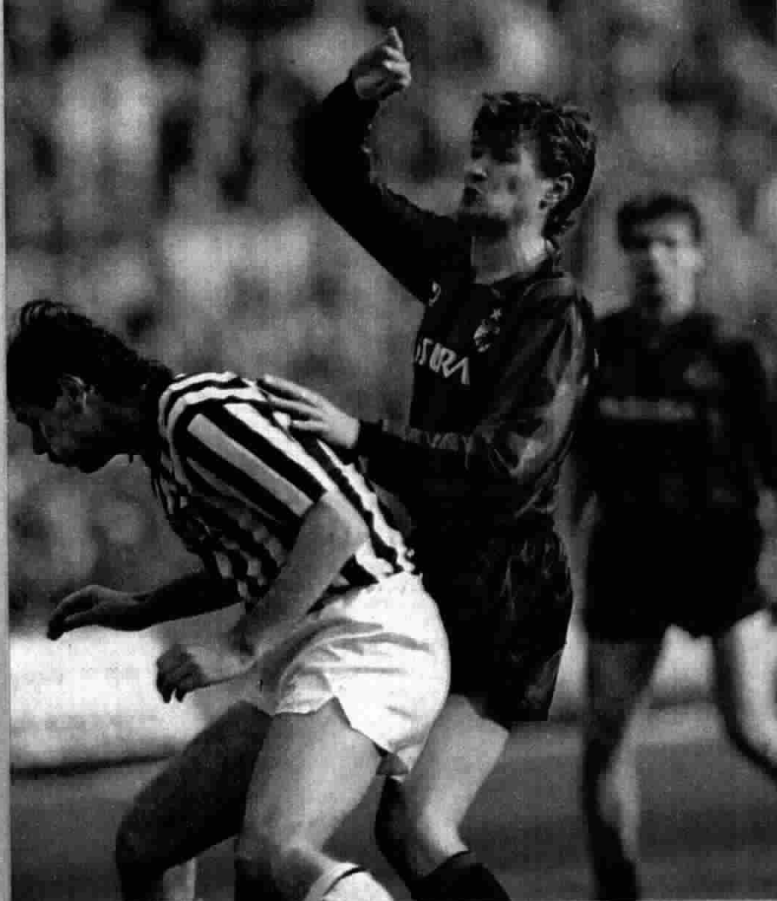


**TROFEO
INTERNAZIONALE**

PALLONE DI PLATINO

ITALIA '90

Volete contribuire ad assegnare il "Pallone di Platino" al giocatore italiano di serie A più bravo del campionato? È semplicissimo. Compilate il tagliando di questa pagina con il nome del campione, tra i ventiquattro della classifica, da voi scelto, aggiungete i vostri dati e... inviate il tutto, utilizzando una cartolina postale, a *Pallone di Platino via del Babuino, 51 - 00187 Roma.*



Il centravanti della capolista Inter, Aldo Serena, sesto nella nostra classifica. La squadra guidata da Giovanni Trapattoni, ha segnato più gol in trasferta che a San Siro

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

1	Gianluca Viali (Sampdoria)
2	Alessandro Altobelli (Juventus)
3	Andrea Carnevale (Napoli)
4	Franco Baresi (Milan)
5	Walter Zenga (Inter)
6	Aldo Serena (Inter)
7	Giancarlo Marocchi (Juventus)
8	Roberto Baggio (Fiorentina)

9	Giuseppe Giannini (Roma)
10	Stefano Tacconi (Juventus)
11	Nicola Berti (Inter)
12	Pietro Paolo Virdis (Milan)
13	Roberto Donadoni (Milan)
14	Roberto Mancini (Sampdoria)
15	Paolo Maldini (Milan)
16	Roberto Cravero (Torino)

17	Giuseppe Bergomi (Inter)
18	Daniele Fortunato (Atalanta)
19	Riccardo Ferri (Inter)
20	Carlo Ancelotti (Milan)
21	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
22	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
23	Gianfranco Matteoli (Inter)
24	Amedeo Carboni (Sampdoria)

Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del TV Radiocorriere.



PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

.....

NOME

COGNOME

VIA

N.

CITTÀ

CAP

TELEFONO

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

**10 MASCOTTE IN PLATINO
E ORO CON DIAMANTE
DI ITALIA '90**

**100 MASCOTTE IN
ARGENTO DI
ITALIA '90**

SUPER PREMIO FINALE

**1 VIAGGIO-SOGGIORNO
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DELLA COPPA
DEL MONDO DI
CALCIO DI ITALIA '90**

**QUATTORDICESIMA
SETTIMANA**

ALTO MIN. RICHI.

IL MONDIALE SI METTE IN «MOTO»

Domenica 26 marzo sul circuito giapponese di Suzuka prende il via il Campionato del mondo di velocità (Raiuno, 6,55). La prova nipponica deve chiarire alcuni degli interrogativi di questo nuovo campionato. Vedremo se l'americano Freddie Spencer, rientrato dopo due anni di inattività, è lo stesso che nel 1985 conquistò due titoli iridati (250 e 500) ma soprattutto mortificò gli avversari lo spettacolo. Convinco al rientro da Agostini, team manager di una delle tre squadre Yamaha ufficiali, Spencer ha bruciato i tempi di recupero della forma fisica. Sempre nella classe supe-

Team Porazzi



riore altro motivo di interesse è il duello in famiglia tra Eddie Lawson, californiano, campione del mondo in carica, passato clamorosamente dalla Yamaha alla Honda, e Wayne Gardner, australiano, mondiale del 1987. I due hanno esibito straordinaria armonia, ma... Tra gli outsider Pierfrancesco Chili, anch'egli su una Honda ufficiale, e Randy Mamola, con

l'italiana Cagiva. A Suzuka iniziano anche la 250 e, per la prima volta in questo circuito, la 125. In entrambe le classi regnano equilibrio e incertezza. Gli spagnoli Sito Pons e Jorge Martínez devono difendere i titoli dagli italiani Luca Caldarola e Loris Reggiani nella classe 250 e da Ezio Gianola e Fausto Gresini nella 125.

Federico Urban

Loris Reggiani, tredicesimo nel mondiale '88 della 250 cc, presente al Gran Premio del Giappone domenica 26

NAZIONALE IN AMICHEVOLE

Dopo l'incontro di sabato 25 a Vienna contro l'Austria seconda amichevole per gli azzurri mercoledì 29 a Sibiu contro la Romania (Raidue, 15,55). Sempre mercoledì, amichevole della Nazionale under 21 contro la Romania ad Alba Julia (Raiuno, 12,55).

PROVACI ANCORA SUMBU

Privato del titolo mondiale WBA dei medi Patrizio «Sumbu» Kalambay domenica 26 (Capodistria, 04.00) a Las Vegas incontra Michael Nunn (detentore dei medi IBF) per il mondiale della categoria. L'italiano era diventato campione del mondo WBA superando Barkley.

SPORT E CAMPIONI

● CONCETTO LO BELLO

«LA PALLANUOTO DELL'EST SFIDA SIRACUSA»

Ventesima edizione dal 27 al 29 marzo del Trofeo Syracusae tra la squadra della città siciliana, il Mladost Zagabria, il Wasutas Budapest e lo Steaua Bucarest. Parla Concetto Lo Bello tra i promotori della manifestazione

Concetto Lo Bello, popolarissimo ex arbitro di calcio, ex deputato, da anni presidente della Federazione pallanuoto e grande appassionato di pallanuoto. Al suo impegno si devono l'inserimento e lo sviluppo ad alti livelli nella sua città, Siracusa, di questi due sport. E proprio per la pallanuoto è in programma alla fine di marzo il Trofeo Syracusae, appuntamento classico di questo sport.

Quali sono le squadre che partecipano al torneo?

«Una squadra jugoslava, il Mladost Zagabria, una ungherese, il Wasutas Budapest, una rumena, lo Steaua Bucarest, e l'Ortigia di Siracusa. Le squadre straniere sono esponenti di scuola di tradizione grande qualità e sono tutte in ottima posizione nelle classifiche dei loro campionati. E, del resto, anche l'Ortigia non si sta comportando male nel nostro torneo».

Da quanto tempo si disputa il Syracusae?

«Siamo alla ventesima edizione. La prima venne disputata nel 1969 e fu vinta dall'U-

niversità di Mosca. Da allora, ogni anno, si tornò a giocare, tranne che nell'87 perché ci furono difficoltà di calendario. Nelle 19 edizioni che hanno preceduto questa abbiamo potuto vantare sempre una partecipazione qualificata e quindi vincitori di grande prestigio: con l'Università di Mosca, la Canottieri Napoli, il Barcellona, il Recco, il Mladost, il Vasas, l'Ortigia. In due edizioni vinsero la Nazionale militare italiana e la rappresentativa Carabinieri Napoli. Ma torniamo all'Ortigia che è praticamente nata con questo torneo. Vi prese parte per la prima volta nel '79 e aveva nelle sue file un campione fatto in casa, Campagna, allora sedicenne e oggi giocatore della Nazionale. L'Ortigia ha vinto il Syracusae per la prima volta nell'81. E poi ancora tre volte, l'ultima l'anno scorso. Ora la squadra siracusana vanta elementi di grande spicco; c'è Campagna e c'è anche un altro nazionale, Caldarella; poi c'è il portiere, l'americano Wilson, che nel suo ruolo è tra i più forti del mondo».

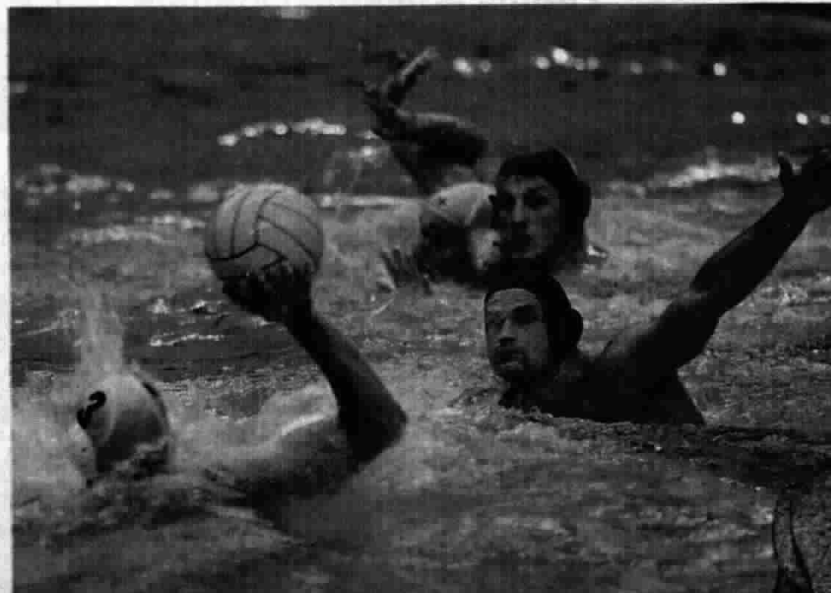
Come è nato questo torneo?

«Quarant'anni fa un gruppo di appassionati di pallanuoto mi chiese di interessarmi di questo sport come organizzatore. Noi allora andavamo a Catania a seguire le partite. Poi ci adoperammo perché a Siracusa nascesse «la Cittadella dello Sport», un complesso di impianti che comprendeva anche una piscina olimpica. Allora pensammo a un torneo di pallanuoto che chiamammo Syracusae per celebrare l'antica pentapoli e i suoi insediamenti: Ortigia, Neapolis, Tyche, Epipolis, Acradina. Nel '64 inaugurammo la «Cittadella» che è nella zona dell'antica Acradina, mentre alla nostra squadra demmo il nome, Ortigia, del primo insediamento. Nel '65 ospitammo l'incontro tra Italia e Jugoslavia, primo confronto di pallanuoto ripreso in tv a Siracusa. Ricordo che il commento lo fece Fritz Dennerlain».

Quale incontro ora vorrebbe vedere in tv più di ogni altro?

«Ortigia-Mladost, decisivo per l'assegnazione del trofeo '89».

Remo Pascucci



Concetto Lo Bello, attuale presidente della Federazione italiana di pallanuoto



COLLEZIONI MILIONARIE DOC

Mezzo milione di dollari per un disco di rock'n'roll? Tutto è possibile quando si parla di Elvis Presley. La incredibile cifra - 650 milioni di lire - è stata offerta da un anonimo collezionista inglese a Ed Leek, un ex pilota della TWA e compagno di scuola di Presley, il quale ha trovato nel classico baule in soffitta una incisione a 78 giri del Mito. Si tratta di un disco che Presley registrò nel 1953, appena diciottenne, a sue spese - 4 dollari - quale regalo di compleanno per sua madre. Soddisfiamo la curiosità dei collezionisti italiani:

IN TOURNÉE

POP ROCK Gino Paoli, è il 22 a Parma, il 23 a Bologna, il 24 a Modena. Lo scorso luglio, a Melpignano, musicisti italiani e sovietici si erano salutati con la promessa che il prossimo scambio culturale sul terreno del rock sarebbe avvenuto proprio in Russia. Promessa mantenuta: questa settimana, dal 22 marzo al 29, i fiorentini **Litfiba**, i modenesi **CCCP - Fedeli alla Linea**, e i bolognesi **Rats** sono in tournée a Mosca e Leningrado.

CLASSICA E LIRICA Alla Scala di Milano il 28 marzo "prima" di *Così fan tutte* di Wolfgang Amadeus Mozart. Direttore, **Riccardo Muti**. Regista, Michael Hampe. Il cast: Daniela Dessì, Adelina Scarabelli, Dolores Ziegler, Claudio Desderi, Deon van del Walt. A Napoli il 23 concerto diretto da **Marcello Panni** (Auritorium "Domenico Scarlatti"). In programma *Stabat mater* di Pergolesi-Paisiello. A Roma il 24 concerto del duo **Angelo Stefanato** (violino)-**Margaret Barton** (pianoforte).

il lato A è *That's When Your Heartaches Begin*, il B *My Happiness*. Al momento non si sa ancora se Leek abbia accettato o meno l'offerta. Da segnalare, inoltre, per i col-

lezionisti un'iniziativa della BBC: *Radio One, The Collector Series*, una serie di brani griffati dalla chitarra di **Jimmi Hendrix**. Non un album postumo, ma una rarità.

MORTE DI UN MITO

Chi ha più di trent'anni e chi soprattutto frequentava il Piper Club di Roma, lo ricorderà senz'altro: **Vincent Crane**, autore di quella celebre *Fire* portata al successo nel 1969 dai Crazy World of Arthur Brown. Purtroppo il nome di Crane appartiene ora a quella numerosa schiera di vittime del rock: è stato infatti trovato morto la scorsa settimana, a soli 45 anni, nel suo appartamento londinese colto da infarto. Dopo i Crazy World, Crane aveva fondato gli Atomic Rooster il cui batterista era nientemeno che Carl Palmer dei futuri Emerson, Lake and Palmer.

MUSICA

● DISCHI/POP

E GINO RISPONDE



Il titolo di una vecchia canzone per introdurre *Il giro del mio mondo* (Vanilla), nove brani per **Ornella Vanoni** firmati da **Gino Paoli** in compagnia di musicisti e amici, più *Isole di fronte* di **Teresa De Sio**. Ornella ha chiamato a raccolta gente fidata, da Sergio Bardotti a Mauro Pagani, per lavorare in armonia. Qualità, eleganza mai fine a se stessa, quell'incredibile capacità di scivolare tra le note e le parole in cerca di qualcosa di nuovo. Citazione d'obbligo per *Questa volta no*.

TENERA È LA NOTTE



Data per dispersa dopo tre album forse troppo raffinati per trovare spazio nelle classifiche, **Delia Gualtieri** non ha rinunciato alla voglia di cantare e di fare musica. *Blu notte* (Durium) ha un andamento pop decisamente più accessibile, anche se il gusto del jazz è sempre in agguato. La serenità personale e l'ottima produzione (in entrambi i casi i meriti vanno anche a **Red Canzian**, bassista dei Pooh) sfociano in una manciata di canzoni che meritano un ascolto attento. E piacciono.



Dori Ghezzi, *Il cuore delle donne* (Fonit Cetra). Mamma Dodori è tra le voci più flessibili, grande estensione e grossa capacità interpretative. L'album le rende giustizia anche se proprio il brano sanremese sa de *Il paese dei campanelli*.



Darling Buds, *Pop said*, (Epic). Si fa presto a dire pop. In realtà la band gallese, già nelle classifiche locali con il singolo *Burst*, ha origini punk. Sodorità d'effetto e una cantante, **Andrea**, con la faccia da bambina.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

TRENT'ANNI DI MILES DAVIS



Miles Davis negli anni della Cbs: un cofanetto di cinque Lp o quattro CD propone una scelta del materiale (35 brani in tutto) che il famoso trombettista aveva inciso per l'etichetta americana fra il '57 e l'85, quando passò alla Wea. È un lungo itinerario dall'hard bop al jazz elettrico percorso con musicisti di gran nome: **John Coltrane**, **Gil Evans**, **Wayne Shorter**, **Herbie Hancock**, **Bill Evans**, **Ron Carter**, **Tony Williams**, **Elvin Jones**, **Chick Corea** e altri. Vago sapore commemorativo.

CINQUE ROMAN PER UN CIRCO



Silent Circus è il nome d'un brillante quintetto del "giro" romano del jazz, formato da **Francesco Lo Cascio** vibrafonista, **Michel Audisio** sax soprano, **Massimo Fedeli** pianista, **Stefano Cantarano** contrabbassista e **Giovanni Lo Cascio** batterista. Il gruppo, molto attento alla ricerca di nuove sonorità e alla tessitura armonica, ha inciso il suo primo album per la Splasc(h) con sei interessanti composizioni dei musicisti del Silent Circus e una di **Richie Beirach**.



Jan Garbarek, *Legend Of The Seven Dreams* (Ecm). Le nuove composizioni del sassofonista-flautista. Sono della partita **Rainer Bruninghaus** alle tastiere, **Eberhard Weber** al contrabbasso e **Naná Vasconcelos** alle percussioni. Sul sicuro.



Bud Powell, *Time Was* (Rca Bluebird). Dopo il restauro digitale, tornano diciotto incisioni del periodo '56-'57 effettuate dal grande pianista scomparso (soprannominato il Parker della tastiera) in trio con **George Duvivier** e **Taylor**. **Salvatore G. Biamonte**

TRE DOMANDE A...

SERGIO CALLIGARIS

L'interprete-compositore è un personaggio del passato. Si sente un intruso nella musica d'oggi?

«Sì, se intruso vuol dire fedele a qualche cosa che quasi non esiste più. Però la

gioia di suonare me stesso e nello stesso tempo suonare la musica degli altri con la vivacità interiore di chi crea in prima persona, mi fa dimenticare d'essere un intruso».

Eseguire i classici e "rivi-

sitarli": sono due caratteristiche del suo pianismo. Da che casa nascono?

«Talvolta io rispondo semplicemente all'impulso di rievocare testi originali, ma circondandoli di elementi tipici del linguaggio d'oggi, che creano una simbiosi di due epoche».

La musica più recente è "neo romantica". Lei non lo era già dieci anni fa?

«Io non ho voluto recuperare la parte romantica, ma la forma classica e preclassica. Nel senso più rigoroso: perché, non credo in un sentimento se non è sorretto dalla più severa e coerente forma di costruzione».

Virgilio Celletti



Sergio Calligaris

QUADERNI PREZIOSI

Trentacinque anni in giro per il mondo, applaudito concertista, e negli ultimi dieci il risveglio della vena creativa. In Sergio Calligaris, argentino di nascita e oggi italiano a tutti gli effetti come i suoi avi, le due attività sono ora parallele. *Quaderni pianistici* è il titolo di un compact dalle sonorità preziose, distribuito dalla Carisch. Vi sono impegnati, con l'autore, l'altra pianista Marcella Crudeli, il Coro dell'Accademia di Santa Cecilia, il percussionista Adolf Neumeier e l'organista Arturo Sacchetti.

COMPACT DISC

NELL'UNIVERSO DI MIMI



Il premio della critica conquistato a Sanremo con *Almeno tu nell'universo* è il biglietto da visita di questo nuovo album di Mia Martini, realizzato sotto

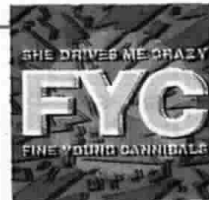
la direzione artistica di Giovanni Sanjust. *Martina Mia* (Fonit Cetra) ci restituisce una grande interprete, con accanto collaboratori di rilievo, tra i quali il chitarrista napoletano Enzo Gragnaniello. Oltre al brano sanremese, citazione d'obbligo per la "riscoperta" *Agapimu* e per l'ironica *Spegni la testa*. Da non perdere.

L'ULTIMA DONNA



venisse dato alle stampe. Attorno a lui si erano riuniti, per l'occasione, alcuni tra i protagonisti di spicco del rock contemporaneo: Tom Petty, George Harrison, Elvis Costello, Bono e The Edge degli U2. L'album doveva essere la celebrazione dopo l'entusiasmante ritorno con i Traveling Wilburys, ma non ha fatto in tempo.

Mystery girl (Virgin) è l'ultima pagina della prestigiosa carriera di Roy Orbison, uno dei re del rock'n'roll, scomparso pochi giorni prima che il disco



Fine Young Cannibals, She drives me crazy (London). Tre canzoni per Roland Gift e soci, sempre occhieggiando alla tradizione degli interpreti di

classe. Strano destino quello del pop inglese: ha i Beatles nel cassetto e rimpiange Frank Sinatra.



Yello, Flag (Phonogram). Dieter Meier è il nome di punta di tutto il movimento elettronico svizzero, l'unico che ha avuto qualche riscontro al di fuori dei confini nazionali. L'album rappresenta un'ulteriore evoluzione.

Piorguido Cavallina

DISCHI/CLASSICA

IL PUCCINI RITROVATO



Forse non ce n'era bisogno, ma Giuseppe Sinopoli con la Philharmonia Orchestra su disco Dg rende giustizia a *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini.

Melensa, superficialmente esotica: queste le accuse ricorrenti all'opera. Che è di grande interesse sul piano orchestrale. Ed è basata su una storia esemplare, altrettanto interessante, di "colonialismo" culturale e personale. Il penetrante direttore e una Mirella Freni assai attenta rendono memorabile questa versione.

GRANDE MUSICA DA TRE SOLDI



Una splendida Julia Migenes, soprano che ignora l'impostazione ortodossa, e un intelligente direttore, Michael Tilson Thomas, alla guida della London Symphony Orchestra, brillano nel disco Cbs che comprende *I sette peccati capitali* (balletto con canto su testo di Bertold Brecht) e *Piccola musica da tre soldi* di Kurt Weill. Un compositore "minore"? No, non c'è solo un accattivante gusto teatrale in Weill, ma autonomi valori musicali e una notevole originalità.



Maurice Ravel, Henri Duparc, *Brani per voce*, Barbara Hendricks - John Eliot Gardiner (Emi). Da *Schéherazade* di Ravel alle *Sei melodie* di Duparc, grande fascino di musiche fortemente evocative, alcune con matrice "letteraria".



Franz Schubert, *Momenti musicali - Sonata in do minore, Radu Lupu* (Decca). Ristampa in cd di una registrazione del 1981. Quanto mai opportuna: pianista di grande caratura artistica e di intelligenza superba.

Mario Gamba

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 ESATTO
FRANCESCO SALVI
- 2 TI LASCERÒ
LEALI-OXA
- 3 ALMENO TU...
MIA MARTINI
- 4 VASCO
JOVANOTTI
- 5 COSA RESTERÀ DEGLI...
RAF
- 6 A CHE SERVONO GLI DEI
ROSSANA CASALE
- 7 051/222525
FABIO CONCATO
- 8 BAMBINI
PAOLA TURCI
- 9 C'È DA SPOSTARE UNA...
FRANCESCO SALVI
- 10 E ALLORA E ALLORA
TULLIO DE PISCOPO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 IT'S ONLY LOVE
SIMPLY RED
- 2 ANGEL OF HARLEM
U2
- 3 MANDELA DAY
SIMPLE MINDS
- 4 FAST CAR
TRACY CHAPMAN
- 5 DESIRE
U2
- 6 TWO HEARTS
PHIL COLLINS
- 7 A GROOVY KIND OF LOVE
PHIL COLLINS
- 8 TAKE ME YOUR HEART
RICK ASTLEY
- 9 A WORLD IN SPANISH
ELTON JOHN
- 10 SEX NO DRUGS AND...
JOVANOTTI

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

CANZONI DI MIETTA

*Mietta, 19 anni, con
Canzoni entra
direttamente da
Sanremo all'11 posto
della Top Parade*

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20



A NEW FLAME (1)
Simply Red (WEA)

REG STRIKES BROK (7)
E. John (Polygram)

TRACY CHAPMAN (2)
T. Chapman (WEA)

ANCIENT HEART (9)
T. Tikaram (WEA)

MONEY FOR NOTHING (3)
Dire Straits (Polygram)

IN QUESTO MONDO DI LADRI (5)
A. Venditti (Ricordi)

HOMEBOY (6)
E. Clapton (Virgin)

HOLD ME IN YOUR ARMS (8)
R. Astley (RCA)

MILADY (10)
R. Vecchioni (CGD)

RUTTLE AND HUM (11)
U2 (Island/Ricordi)

SOME PEOPLE (n)
C. Richard (EMI)

L'UFFICIO DELLE COSE PERDUTE (4)
G. Paoli (Ricordi)

APPETITE FOR DESTRUCTION (13)
Guns'n Roses (Geffen Records)

IL GIRO DEL MIO MONDO (n)
O. Vanoni (CGD)

DELICATE SOUND OF THUNDER (12)
Pink Floyd (EMI)

LOVING YOU (17)
N. Kamen (WEA)

L'APPARENZA (re)
L. Battisti (Numero Uno)

PAOLO CONTE LIVE (18)
P. Conte (CGD)

PUNTI DI VISTA (n)
L. Goggi (Fonit Cetra)

SHADAY (16)
O. Haza (WEA)



A NEW FLAME (1)
Simply Red (WEA)

ANYTHING FOR YOU (2)
Gloria Estefan and Miami Sound Machine (Epic)

SINGULAR ADVENTURES OF THE STYLE COUNCIL (n)
Style Council (Polydor)

STOP (5)
Sam Brown (A & M)

ANCIENT HEART (3)
Tanita Tikaram (WEA)

DON'T BE CRUEL (4)
Bobby Brown (MCA)

THE GREATEST HITS COLLECTION (n)
Bananarama (London)

TRUE LOVE WAYS (8)
Buddy Holly (Telstar)

THE RAW AND THE COOKED (7)
Fine Young Cannibals (London)

HYSTERIA (12)
Def Leppard (Bludgeon Riffola/Phono)

BAD (n)
Michael Jackson (Epic)

SPIKE (11)
Elvis Costello (Warner Bros)

WANTED (9)
Yazz (Big Life)

REMOTE (15)
Hue and Cry (Cira/Virgin)

MYSTERY GIRL (6)
Roy Orbison (Virgin)

THE BIG AREA (13)
Then Jerico (London)

THE LEGENDARY ROY ORBISON (10)
Roy Orbison (Telstar)

KYLIE (n)
Kylie Minogue (PWL)

THE INNOCENTS (16)
Erasure (Mute)

JULIA FORDHAM (re)
Julia Fordham (Circa/Virgin)



ELECTRIC YOUTH (1)
Debbie Gibson (Atlantic)

DON'T BE CRUEL (2)
Bobby Brown (MCA)

APPETITE FOR DESTRUCTION (3)
Guns N'Roses (Geffen GHS)

TRAVELING WILBURYS (4)
Traveling Wilburys (Warner Bros)

FOREVER YOUR GIRL (6)
Paula Abdul (Virgin)

MYSTERY GIRL (8)
Roy Orbison (Virgin)

SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS (5)
E. Brickell & New Bohemians

G N' R LIES (7)
Guns N'Roses (Geffen GHS)

LOC-ED AFTER DARK (14)
Tone Loc (Island)

HYSTERIA (9)
Def Leppard (Polygram)

GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (10)
Anita Baker (Elektra)

VIVID (12)
Living Colour (E.P.A.)

NEW JERSEY (11)
Bon Jovi (Polygram)

HANGIN' TOUGH (17)
New Kids on the Block (Columbia)

GREEN (13)
R.E.M. (Warner Bros)

OPEN UP AND SAY... AH!!! (15)
Poison (Capitol)

SILHOETTE (16)
Kenny G. (Arista)

BEACHES (n)
Soundtrack (Atlantic)

LIVING YEARS (n)
Mike & The Mechanics (Atlantic)

THE GREAT RADIO CONTROVERSY (18)
Tesla (Geffen GHS)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1


ESATTO
F. Salvi (Five) (1)

**TOO MANY BROKEN
HEARTS**
Jason Donovan (PWL) (1)

LOST IN YOUR EYES
Debbie Gibson (Atlantic) (1)

2

VASCO
Jovanotti (Ibiza/CBS) (2)

LIKE A PRAYER
Madonna (Sire) (n)

THE LIVING YEARS
Mike & The Mechanics (Atlantic) (2)

3

TI LASCERÒ
Oxa - Leali (CBS) (3)

HELP
Bananarama (London) (3)

RONI
Bobby Brown (MCA) (4)

4

BALLAD OF THE STREETS
Simple Minds (Virgin) (4)

**THIS TIME I KNOW IT'S FOR
REAL**
Donna Summer (Warner Bros) (11)

GIRL YOU KNOW IT'S TRUE
Milli Vanilli (Arista) (7)

5

051/222525
F. Concato (Polygram) (5)

STOP
Sam Brown (A & M) (4)

PARADISE CITY
Guns N' Roses (Geffen) (5)

6

**COSA RESTERÀ DEGLI ANNI
'80**
Raf (CGD) (6)

STRAIGHT UP
Paula Abdul (Sire) (15)

ETERNAL FLAME
Bangles (Columbia) (11)

7

**ALMENO TU
NELL'UNIVERSO**
M. Martini (Fonit Cetra) (n)

**CAN'T STAY AWAY FROM
YOU**
G. Estefan/M. Sound Machine (Epic) (8)

**MY HEART CAN'T TELL YOU
NO**
Rod Stewart (Warner Bros) (9)

8

A CHE SERVONO GLI DEI
R. Casale (Polygram) (n)

**LOVE CHANGES EVE-
RYTHING**
Michael Ball (Really Useful) (2)

THE LOOK
Roxette (EMI) (13)

9

NON FINISCE COSÌ
R. Fogli (CBS) (19)

HEY MUSIC LOVER
S'Xpress (Rhythm King) (7)

**YOU GOT IT (THE RIGHT
STUFF)**
N. Kids On The Block (Columbia) (3)

10

E ALLORA E ALLORA
T. De Piscopo (EMI) (14)

BLOW THE HOUSE DOWN
Living in a Box (Chrysalis) (10)

DON'T TELL ME LIES
Breathe (A & A) (12)

11

CANZONI
Mietta (Fonit Cetra) (n)

LEAVE ME ALONE
Michael Jackson (Epic) (5)

YOU'RE NOT ALONE
Chicago (Reprise) (16)

12

LE MAMME
T. Cutugno (EMI) (12)

I'D RATHER JACK
Reynolds Girls (PWL) (17)

WALK THE DINOSAUR
Was (Not Was) (Chrysalis) (19)

13

BAMBINI
P. Turci (BMG) (13)

BELFAST CHILD
Simple Minds (Virgin) (6)

DREAMIN'
Vanessa Williams (Polygram) (13)

14

SE NON AVESSI TE
Fiordaliso (EMI) (11)

I DON'T WANT A LOVER
Texas (Mercury) (9)

SHE DRIVES ME CRAZY
Fine Young Cannibals (MCA) (n)

15

**C'È DA SPOSTARE UNA
MACCHINA**
F. Salvi (Five) (7)

KEEP ON MOVIN'
Soul II Soul/Caron Wheeler
(10 Records) (n)

I BEG YOUR PARDON
Kon Kan (Atlantic) (15)

16

IL CUORE DELLE DONNE
D. Ghezzi (Fonit Cetra) (n)

TURN UP THE BASS
Tyree Feat Kool Rock Steady
(London) (12)

JUST BECAUSE
Anita Baker (Elektra) (20)

17

EMILIO
F. Salvi (Five) (16)

**NOTHING HAS BEEN
PROVED**
Dusty Springfield (Parlophone) (16)

STRAIGHT UP
Paula Abdul (Virgin) (10)

18

IT'S ONLY LOVE
Simply Red (WEA) (9)

**EVERY ROSE HAS ITS
THORN**
Poison (Capitol) (13)

**SURRENDER TO ME (FROM
"TEQUILA SUNRISE")**
A. Wilson & R. Zander (Capitol) (6)

19

LA NOTTE VOLA
L. Cuccarini (Polygram) (10)

CELEBRATE THE WORLD
Womack and Womack
(Fourth and Broadway) (n)

STAND
R.E.M. (Warner Bros.) (n)

20

CHI VOGLIO SEI TU
Ricchi e Poveri (EMI) (15)

WAGES DAY
Deacon Blue (CBS) (18)

YOU GOT IT
Roy Orbison (Virgin) (n)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

Lunatico Holly

Holly Johnson, il non dimenticato leader dei Frankies goes to Hollywood, è stato certamente l'artista straniero più bizzoso presente al Festival di Sanremo. Ha creato problemi a non finire. Fece lo stesso nel 1985, quando venne col gruppo, all'epoca del mitico *Relax*. Eppure non si può negare la sua genialità. Questa settimana guida la nostra video hit con *Love train*, il clip che ha realizzato sotto la direzione di Marco Gecere, suo vecchio amico di Liverpool. Si tratta del suo primo clip come solista. L'album dovrebbe uscire il mese prossimo ma intanto è in lavorazione un secondo clip: *Americanos*. In questa occasione Holly Johnson lavorerà accanto ad Eric Watson. I Frankie goes to Hollywood furono tra i gruppi che maggiormente beneficiarono del boom del nuovo mezzo ma in questo caso anche cinque anni possono sembrare un'eternità. Lo stesso Holly è parso a tutti un artista in qualche modo da ricostruire e probabilmente - pubblicazione dell'album a parte - la ricostruzione avverrà proprio via video, il mezzo che tanta e improvvisa popolarità regalò ai mitici Frankie.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Love train (Holly Johnson)
- 2) Wee rule (Wee Papa Girl)
- 3) Stand up for your love.. (Yazz)
- 4) Good tradition (Tanita Tikaram)
- 5) Good life (Inner City)
- 6) It's only love (Simply Red)
- 7) Orinoco flow (Enya)
- 8) She drives my crazy (Fine Young Cannibals)
- 9) Domino dancing (Pet Shop Boys)
- 10) Love house (Samantha Fox)

TOTO TV RADIO

APPUNTAMENTO
IN TV SABATO 25



SCHILLACI TOTO-GOL

In "vacanza" il campionato di calcio di serie A per le due amichevoli della nazionale, il 25 contro l'Austria e il 29 contro la Romania, è di scena il campionato cadetto con l'anticipo pasquale (e relativa schedina Totocalcio) di sabato 25. Protagonista indiscusso Salvatore "Toto" Schillaci, capocannoniere della serie B. Schillaci, 24 anni, di Palermo è il centravanti del Messina. Salvatore ha giocato solo nella squadra siciliana: nel campionato 1981-82 in serie C2, poi tre stagioni in C1 e dal campionato 1986-87 in serie B.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da Fiat Lubrificanti, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (sabato 25 Raiuno alle 14) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 25/3/89 - CONCORSO 31

	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ANCONA	AVELLINO	•	•	
2	BARI	LICATA	•	•	
3	BRESCIA	BARLETTA	•	•	•
4	COSENZA	MONZA	•	•	•
5	EMPOLI	CATANZARO	•	•	
6	GENOA	CREMONESE	•	•	
7	MESSINA	PADOVA	•	•	
8	PARMA	TARANTO	•	•	
9	PIACENZA	REGGINA	•	•	
10	UDINESE	SAMBENEDETTI	•	•	
11	TRENTO	SPEZIA	•	•	•
12	LEGNANO	NOVARA	•	•	•
13	LATINA	CAMPANIA P.	•	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
NOME
COGNOME
VIA
CAP
TEL
CITTÀ

CORRIERE

Candy 

GRANFETTA
Buitoni

PARTITE DEL 25/3/89 - CONCORSO 31

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ANCONA	AVELLINO	•	•	•
2 BARI	LICATA	•	•	•
3 BRESCIA	BARLETTA	•	•	•
4 COSENZA	MONZA	•	•	•
5 EMPOLI	CATANZARO	•	•	•
6 GENOA	CREMONESE	•	•	•
7 MESSINA	PADOVA	•	•	•
8 PARMA	TARANTO	•	•	•
9 PIACENZA	REGGINA	•	•	•
10 UDINESE	SAMBENEDETT.	•	•	•
11 TRENTO	SPEZIA	•	•	•
12 LEGNANO	NOVARA	•	•	•
13 LATINA	CAMPANIA P.	•	•	•

PARTITE DEL 25/3/89 - CONCORSO 31

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ANCONA	AVELLINO	•	•	•
2 BARI	LICATA	•	•	•
3 BRESCIA	BARLETTA	•	•	•
4 COSENZA	MONZA	•	•	•
5 EMPOLI	CATANZARO	•	•	•
6 GENOA	CREMONESE	•	•	•
7 MESSINA	PADOVA	•	•	•
8 PARMA	TARANTO	•	•	•
9 PIACENZA	REGGINA	•	•	•
10 UDINESE	SAMBENEDETT.	•	•	•
11 TRENTO	SPEZIA	•	•	•
12 LEGNANO	NOVARA	•	•	•
13 LATINA	CAMPANIA P.	•	•	•

caffè
Splendid
il piacere espresso

Petrus
L'AMARISSIMO.
Benissimo!

PARTITE DEL 25/3/89 - CONCORSO 31

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ANCONA	AVELLINO	•	•	•
2 BARI	LICATA	•	•	•
3 BRESCIA	BARLETTA	•	•	•
4 COSENZA	MONZA	•	•	•
5 EMPOLI	CATANZARO	•	•	•
6 GENOA	CREMONESE	•	•	•
7 MESSINA	PADOVA	•	•	•
8 PARMA	TARANTO	•	•	•
9 PIACENZA	REGGINA	•	•	•
10 UDINESE	SAMBENEDETT.	•	•	•
11 TRENTO	SPEZIA	•	•	•
12 LEGNANO	NOVARA	•	•	•
13 LATINA	CAMPANIA P.	•	•	•

PARTITE DEL 25/3/89 - CONCORSO 31

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ANCONA	AVELLINO	•	•	•
2 BARI	LICATA	•	•	•
3 BRESCIA	BARLETTA	•	•	•
4 COSENZA	MONZA	•	•	•
5 EMPOLI	CATANZARO	•	•	•
6 GENOA	CREMONESE	•	•	•
7 MESSINA	PADOVA	•	•	•
8 PARMA	TARANTO	•	•	•
9 PIACENZA	REGGINA	•	•	•
10 UDINESE	SAMBENEDETT.	•	•	•
11 TRENTO	SPEZIA	•	•	•
12 LEGNANO	NOVARA	•	•	•
13 LATINA	CAMPANIA P.	•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06/3139
dalle ore 12,45 della domenica

06/3139

TECNOLOGIA DA VIVERE.

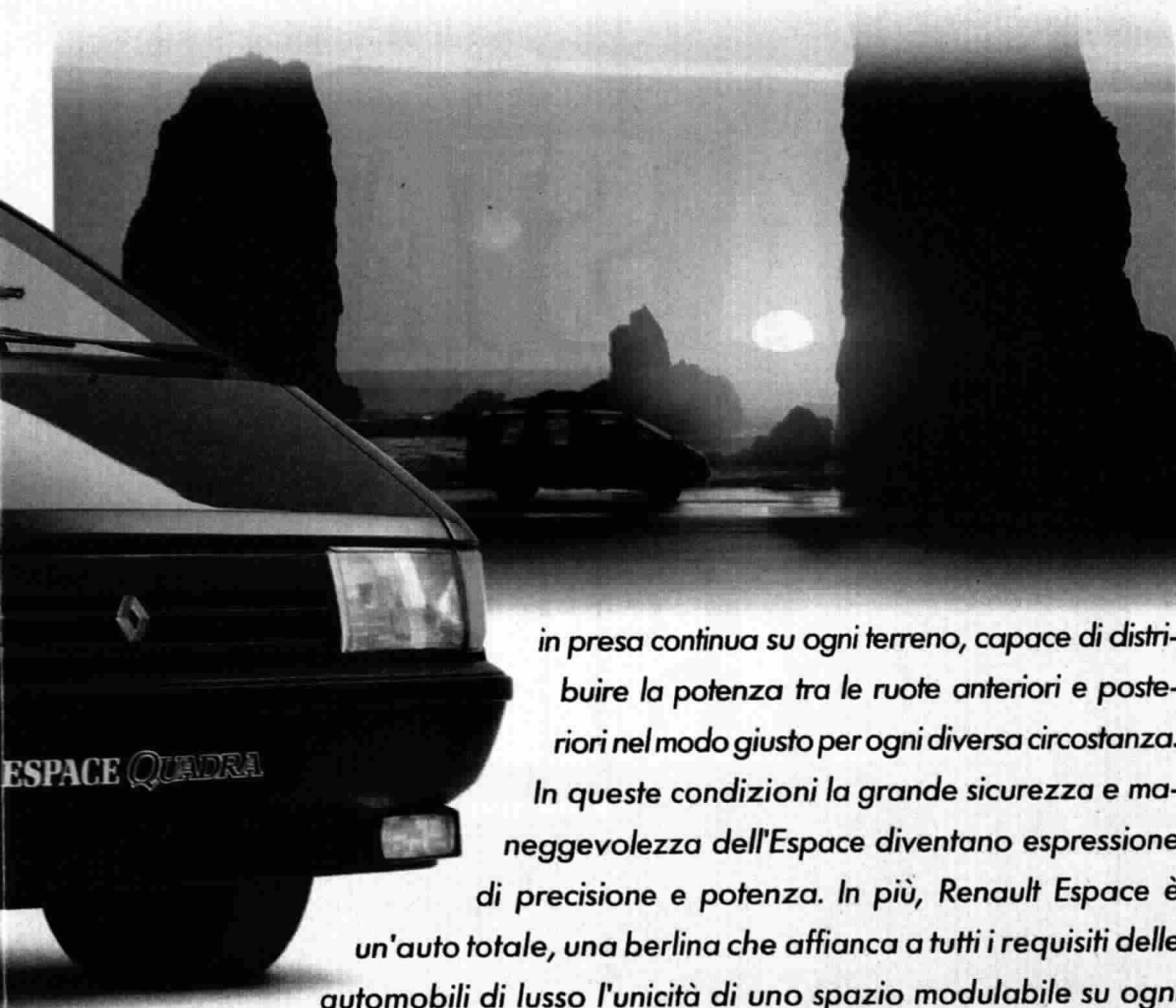


Renault Espace Quadra. Piacere integrale.



Renault sceglie lubrificanti elf

Con l'Espace Quadra la tecnologia diventa innovazione pura: 1995 cc a iniezione elettronica e trazione integrale permanente dove il sofisticato albero in fibra di carbonio, abbinato al giunto viscoso, forma il cuore di un sistema

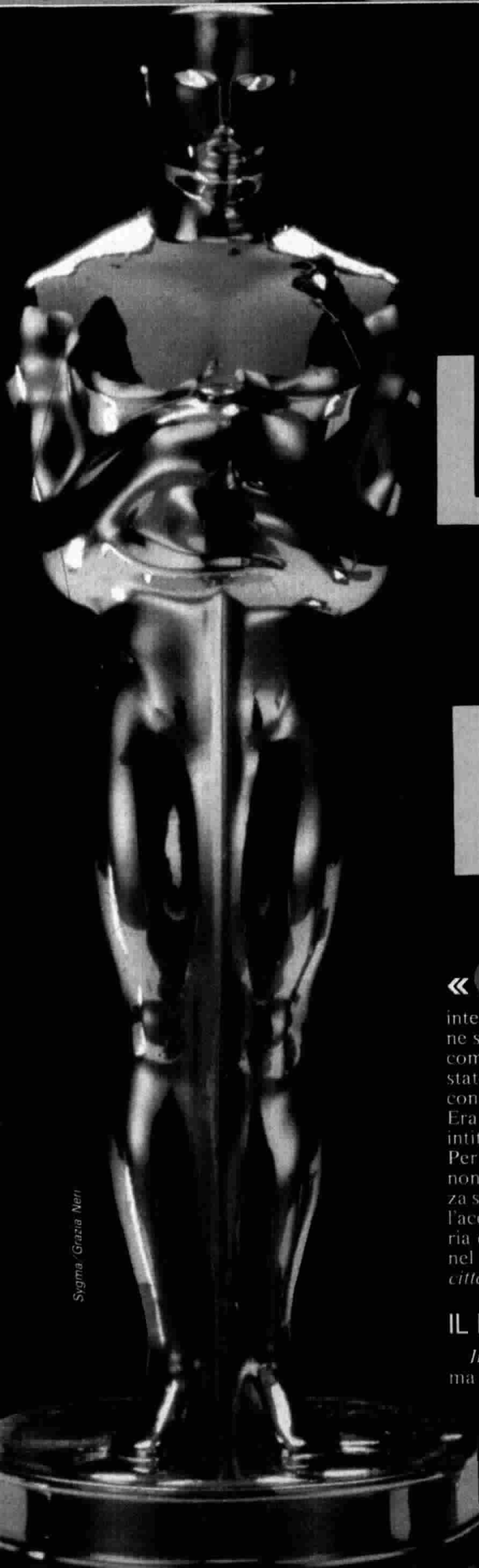


in presa continua su ogni terreno, capace di distribuire la potenza tra le ruote anteriori e posteriori nel modo giusto per ogni diversa circostanza. In queste condizioni la grande sicurezza e maneggevolezza dell'Espace diventano espressione di precisione e potenza. In più, Renault Espace è un'auto totale, una berlina che affianca a tutti i requisiti delle automobili di lusso l'unicità di uno spazio modulabile su ogni

esigenza: salotto con musica ad Alta Fedeltà, ufficio, tempo libero. Viaggiare sulle nuove Renault Espace significa vivere in perfetta simbiosi con la loro tecnologia. Provandone un piacere integrale.



RENAULT
Muoversi, oggi.



IL 29 MARZO
ALLO SHRINE CIVIC AUDITORIUM
DI LOS ANGELES
LA CERIMONIA DEGLI OSCAR '88.
CURIOSITÀ, SEGRETI,
AVVENTURE E STORIA
DI VINCITORI E VINTI

LA STATUA DEL DESIDERIO

di MASSIMO VECCHI

«Questo Oscar è per tutti e due», disse Katharine Hepburn, «l'hanno dato a me, ma intendono premiare anche Spencer, ne sono certa. Del resto, lo merita per come ha recitato e per quanto gli è costato portare a termine la lavorazione con il male che lo stava uccidendo». Era la primavera del 1968 e il film si intitolava *Indovina chi viene a cena*. Per Tracy, che aveva ottenuto la sua nona nomination, sarebbe stata la terza statuetta dorata della carriera dopo l'accoppiata che, caso unico nella storia del premio, aveva fatto nel 1937 e nel '38 con *Capitani coraggiosi* e *La città dei ragazzi*.

IL RECORD DI KAT

Indovina chi viene a cena, un dramma psicologico sul problema razziale vissuto da due genitori dell'alta borghesia, benestanti e progressisti, messi in crisi dall'annuncio della figlia di voler sposare un medico di colore, era il settantaquattresimo film dell'attore, il

nono girato insieme a Kat in venticinque anni di sodalizio cinematografico e di profonda unione affettiva. Per lei si trattava del secondo riconoscimento dopo quello conquistato nel 1932-'33 per l'interpretazione di *Gloria del mattino*, ma ne era immensamente più appagata. Tanto che, facendo ricorso alla propria caparbia volontà di successo, superò il dolore per la perdita dell'uomo che aveva amato e che aveva assistito per cinque anni, dal 1962 al '67, rimanendo lontana dal set e dalle scene, e tornò a recitare meritandosi altri due Oscar, nel 1968 per *Il leone d'inverno* (ex aequo con Barbra Streisand) e nel 1981, a 74 anni, per *Sul lago dorato* (è l'attrice più anziana fin qui premiata).

Le quattro statuette vinte da Katharine Hepburn costituiscono il record assoluto nella storia del premio istituito sessant'anni fa dall'Academy of Motion Pictures Arts and Sciences, l'associazione tra tutte le professioni cinematografiche, sorta per iniziativa del produttore Louis B. Mayer della M.G.M. Fu assegnato per la prima volta la notte del 16 maggio 1929 nel



Grazia Neri



Dustin Hoffman (con Tom Cruise in Rain Man, otto nominations) è l'attore favorito nella corsa all'Oscar 1988. A sinistra, in Indovina chi viene a cena, Sidney Poitier, Spencer Tracy e Katharine Hepburn, che ebbe il secondo dei suoi quattro Oscar

PIOGGIA DI OSCAR

Questi i film che hanno ricevuto il maggior numero di statuette.

11 Oscar *Ben Hur* (1959).

10 Oscar *West Side Story* (1961).

9 Oscar *Via col vento* (1939, primo film a colori premiato), *Gigi* (1958) e *L'ultimo imperatore* (1987).

8 Oscar *Da qui all'eternità* (1953), *Fronte del porto* (1954), *My Fair Lady* (1964), *Cabaret* (1972), *Gandhi* (1982), *Amadeus* (1984).

7 Oscar *La mia via* (1944), *I migliori anni della nostra vita* (1946), *Il ponte sul fiume Kwai* (1957), *Lawrence d'Arabia* (1962), *Patton* (1970), *La stangata* (1973), *La mia Africa* (1985).



salone dell'Hollywood Roosevelt Hotel e riguardò i film prodotti negli Stati Uniti nella stagione 1927-'28 (vinse *Wings*, il solo film muto del libro d'oro). L'Academy Award, questo il nome solenne dei riconoscimenti attribuiti con il loro voto dai membri dell'as-

sociazione, si vide quasi subito affibbiare il soprannome di Oscar, più colloquiale ma più spiritoso, con il quale è divenuto famoso in tutto il mondo. Si racconta che a ribattezzare così la statuetta disegnata dall'art director della M.G.M. Cedric Gibbons (più tardi vincitore di undici trofei) e modellata in bronzo rivestito di un bagno d'oro zecchino per un'altezza di 25 cm. e un peso di ben 4 chili, fu per prima una segretaria dell'Academy che disse ridendo: «Sembra proprio mio zio Oscar». Ma questa versione è smentita da Bette Davis, altro «mostro sacro» di Hollywood e vincitrice di due premi (1935 e '38), che rivendica l'invenzione del nomignolo, sostenendo d'aver detto subito che la statuetta, vista di spalle, le ricordava in tutto e per tutto Oscar, il suo primo marito.

IL VOTO

L'Oscar è cresciuto negli anni per prestigio e risonanza. La sua popolarità si è dilatata a proporzioni mondiali da quando, nel 1953, la magica «notte delle stelle», che conclude la corsa, viene trasmessa in diretta televisiva, prima sul territorio americano e via via in tutte le altre parti del globo, così che oggi gli spettatori superano abbondantemente il miliardo. Il gran finale di questa manifestazione è l'apertura delle buste contenenti i nomi dei vincitori: una rivelazione fatta in palcoscenico, e non di rado ricca di sorprese, dato che il segreto viene gelosamente conservato dalla società Price-Waterhouse che si occupa di raccogliere i voti e di effettuare lo scrutinio.

NOMINATIONS

In realtà, il premio vero consiste nelle nominations, o candidature. Infatti l'Oscar viene assegnato secondo un meccanismo in due fasi. Nella prima, i responsabili delle diverse categorie (attori, registi, operatori, soggettisti, sceneggiatori, musicisti, montatori, ecc.) che fanno parte dell'Academy indicano le rose dei nomi o dei titoli preferiti: queste nominations (attualmente 5 per ciascuna categoria) hanno il valore di riconoscimento di alta professionalità. Nella seconda fase, tutti gli iscritti all'associazione, che agli inizi erano poche decine mentre oggi sono 4635, esprimono il loro voto dopo aver visionato tutti i film selezionati e decretano a maggioranza i numeri uno.



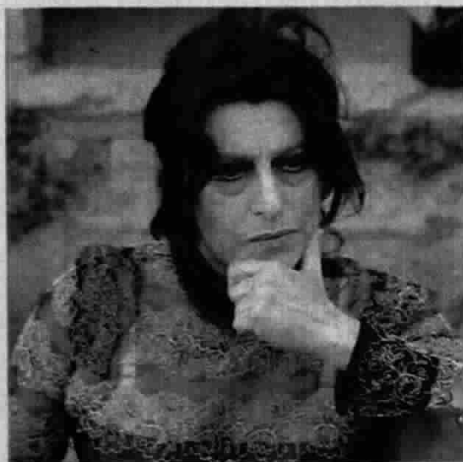
Ale



FarabolaFoto (4)

Stephen Boyd e Charlton Heston in Ben Hur (undici Oscar); a destra, West Side Story (dieci statuette); in alto, Clark Gable e Vivien Leigh in una scena di Via col vento (nove premi)





Anna Magnani, Oscar 1955 per *La rosa tatuata*; in alto, Sophia Loren, premiata per *La ciociara* (1961), in *Ieri, oggi e domani*, miglior film straniero nel '64; al centro, *L'ultimo imperatore* di Bernardo Bertolucci, trionfatore l'anno scorso con nove statuette

GLI OSCAR ITALIANI

Tra i migliori film in lingua straniera il record delle vittorie spetta a due maestri del cinema italiano, Vittorio De Sica e Federico Fellini, ciascuno dei quali ha avuto la soddisfazione di vedere quattro delle proprie opere insignite dell'Academy Award. Per il primo, *Sciucchià* (1947), *Ladri di biciclette* (1949), *Ieri, oggi e domani* (1964) e *Il giardino dei Finzi Contini* (1971) per il secondo, *La strada* (1956), *Le notti di Cabiria* (1957), *Otto e mezzo* (1963) e *Amarcord* (1974). Un altro Oscar è stato assegnato nel 1970 a *Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto* di Elio Petri.

Nessuno degli attori italiani è mai riuscito ad affermarsi, mentre tra le attrici protagoniste si sono imposte Anna Magnani per *La rosa tatuata* nel 1955 e Sophia Loren per *La ciociara* nel 1961. Lina Wertmüller con *Pasqualino Settebellezze* (1976) è l'unica donna nella storia dell'Oscar selezionata nella cinquina dei candidati al premio per la regia. Migliori i risultati ottenuti nelle altre categorie. Per la canzone originale, Giorgio Moroder ha conquistato tre statuette per *Midnight Express* (1978), *Flashdance* (1983) e *Top Gun* (1986), mentre Nino Rota ebbe il premio nel 1974 per *Il padrino parte seconda*. Un altro trilaureato italiano è Vittorio Storaro, Oscar per la fotografia di *Apocalypse Now* (1979), *Reds* (1981) e *L'ultimo imperatore* (1987). L'aveva preceduto nel 1968 Pasquale De Santis per la fotografia di *Romeo e Giulietta*. Tre statuette anche per i migliori effetti speciali realizzati da Carlo Rambaldi per *King Kong* (1976), *Alien* (1979) ed *E.T.* (1982). Due Oscar sono stati vinti da Piero Gherardi per scene e costumi di *La dolce vita* e *Otto e mezzo*; altri due da Danilo Donati per i costumi di *Romeo e Giulietta* e *Casanova*, mentre uno è stato attribuito al costumista Nino Novarese per *Cromwell* e uno a Milena Canonero per i costumi di *Momenti di gloria*.

L'Oscar 1962 per soggetto e sceneggiatura originale è stato ottenuto da Ennio De Concini, Alfredo Gianetti e Pietro Germi per *Divorzio all'italiana* e quello per la scenografia del 1986 è andato a Gianni Quaranta ed Elio Altamura per *Camera con vista*.

Messe di statuette nel 1987 per *L'ultimo imperatore*. Il film, diretto da Bernardo Bertolucci e prodotto con la partecipazione di capitali internazionali, è risultato vincitore di ben nove Oscar: film, regia, adattamento, suono, musica originale, costumi, fotografia (Vittorio Storaro), montaggio (Gabriella Cristiani) e scenografia (Ferdinando Scarfiotti, Bruno Cesari e Osvaldo Desideri).

Al primato di Bertolucci fa contrasto una sola nomination nell'edizione 1988, quella di Milena Canonero per i costumi di *Tucker*.



Per i primi anni gli Academy Awards erano destinati soltanto ad alcune categorie, come film, registi, attori e attrici protagonisti, sceneggiatori. Poi, con l'ingresso di altre professioni, gli Oscar si sono moltiplicati fino all'attuale quota di venticinque. Per esempio, i premi per gli attori e le attrici non protagonisti vennero aggiunti nel 1936, quello per la musica nel '34, quello per i cortometraggi nel '41, per i costumi nel '48, il Premio Thalberg riservato alle grandi personalità del cinema ebbe inizio nel 1937 e il riconoscimento al miglior film in lingua straniera fu assegnato per la prima volta nel 1947 da una speciale commissione e divenne un Oscar vero e proprio nel 1956. A questo proposito c'è da notare che in tutte e due le occasioni è stata l'Italia a trionfare: con *Sciucchià* di Vittorio De Sica e con *La strada* di Federico Fellini.

PLURIDECORATI

Spulciando nelle pagine del libro d'oro del premio, si trova che il record di quattro Oscar di Katharine Hepburn è condiviso dal regista John Ford, vincitore per *Il traditore* nel 1935, *Furore* (1940), *Com'era verde la mia valle* (1941) e *Un uomo tranquillo* (1952). Anche il secondo posto della classifica vede a quota tre un'attrice e due registi: accanto a Ingrid Bergman, che si aggiudicò il trofeo nel 1944 per *Angoscia*, nel '56 per *Anastasia* e nel '74 come non protagonista di *Assassino sull'Orient Express*, si collocano Frank Capra per *Accadde una notte* (1934), *È arrivata la felicità* (1936) e *L'eterna illusione* (1938) e William Wyler per *La signora Miniver* (1942), *I migliori anni della nostra vita* (1946) e *Ben Hur* (1959).

Quando la Bergman ebbe il suo primo Oscar stava girando *Le campane di S. Maria* insieme ad altri due premiati, Bing Crosby e Leo McCarey, rispettivamente miglior attore e miglior regista di *La mia via*. Sul set si fece gran festa con brindisi e abbracci e Ingrid era raggiante: «Pensavo», dichiarò, «che non avrei mai potuto essere così felice».

Tornando alle star, sono dieci gli attori e le attrici protagonisti che si fregiano di due Oscar. Oltre ai già ricordati Spencer Tracy e Bette Davis, la lista comprende Fredric March, Luise Rainer (unica diva premiata in due edizioni consecutive), Vivien Leigh, Gary Cooper, Olivia De Havilland, Marlon Brando, Glenda Jackson e Jane Fonda. A questi si possono aggiungere Jack Lemmon, Jack Nicholson e Meryl Streep, che hanno avuto il riconoscimento una volta come protagonisti e l'altra come non protagonisti.

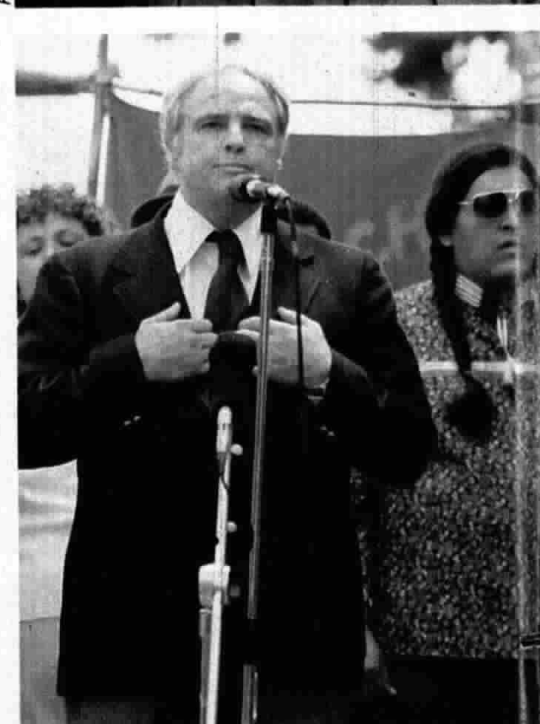
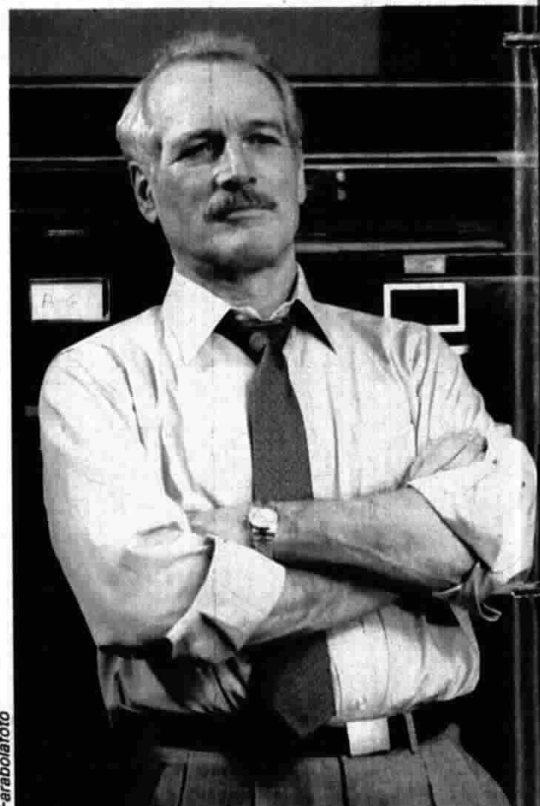
ESCLUSIONI

L'elenco dei bocciati è quasi più scintillante di quello degli eletti. Ne traiamo alla rinfusa i nomi di Greta Garbo, Charlie Chaplin, Orson Welles, Buster Keaton, Alfred Hitchcock, Gloria Swanson, Cary Grant, Marlene Dietrich, Jean Harlow, Fred Astaire, Gene Kelly, Judy Garland, Howard Hawks, Barbara Stanwyck, Montgomery Clift, Richard Burton, Joseph Cotten, Deborah Kerr, Mickey Rooney, Marilyn Monroe, Robert Mitchum, Kirk Douglas, Al Pacino, Peter O'Toole, Robert Altman, Steven Spielberg e anche Bob Hope, che per anni ha presentato la cerimonia della proclamazione distribuendo un'infinità di statuette senza riuscire a trattenerne una per sé. Anche tra i film le distrazioni degli impettiti e irregimentati membri dell'Academy sono clamorose. Basta citare *Quarto potere*, *Ombre rosse*, *Viale del tramonto*, *Mezzogiorno di fuoco*, *Un uomo tranquillo*, *L'ammutinamento del Caine*, *Il processo di Norimberga*, *Il dottor Stranamore*, *Il laureato*, *Nashville*, *Taxi driver*, *Il verdetto*.

CONTESTATORI

Il caso più clamoroso è quello di Marlon Brando al suo secondo Oscar (1972), assegnatogli per *Il padrino*. Liv Ullmann, che doveva consegnare la statuetta, e tutti i presenti videro spuntare dalle quinte, anziché Marlon Brando, una ragazzetta apache di nome Piccola Piuma, abbigliata con il tradizionale costume della tribù, che spiegò come l'attore, promotore di numerose iniziative a favore degli indiani d'America, non accettasse il premio espresso da un'industria produttrice di film razzisti nei confronti dei pellerossa. Aspri e polemici gli atteggiamenti di George C. Scott e Vanessa Redgrave: il primo, quando fu proclamato miglior attore per *Patton* (1970), rimase seduto al suo posto nelle ultime file rifiutando di salire sul palco a prendere l'Oscar perché non intendeva partecipare a «quella parata di carne senza senso»; l'attrice, al contrario, vincitrice della statuetta nel '77 per *Julia*, si presentò per pronunciare un infiammato discorso. Più sottile il gesto di Woody Allen, doppio Oscar 1977 per la regia e la sceneggiatura di *Io e Annie* (vincitore anche come miglior film) e poi premiato per la sceneggiatura di *Hannah e le sue sorelle* nel 1986: non partecipò alla cerimonia dicendo di avere precedenti e improrogabili impegni, come suonare il clarinetto in un pub di New York. «Sono molto riconoscente verso i membri dell'Academy», dichiarò, «ma mi è proprio impossibile venire a Los Angeles».

Massimo Vecchi



Farabola foto



Sigma / Neri (2)

In alto a sinistra, Paul Newman ne Il colore dei soldi, Oscar 1986. Sopra, Robert Redford e Meryl Streep in La mia Africa, miglior film 1985. A fianco, una scena di Sul lago dorato (1981) con Katharine Hepburn (quarta statuetta), Henry Fonda (premiato per la prima volta) e sua figlia Jane. A sinistra e in basso, Marlon Brando a una manifestazione in favore del pellerossa e in Fronte del porto: l'attore, Oscar per questo film nel 1954, rifiutò la seconda statuetta nel 1972 per il padrino in segno di protesta contro il razzismo di Hollywood

I FAVORITI AGLI OSCAR '88

Ma adesso è già scattato il nuovo sprint. Da qualche settimana sono state rese note le nominations per la stagione 1988 ed è cominciata la ridda delle speranze, dei patteggiamenti e delle previsioni sui nomi che verranno lanciati nell'empireo cinematografico mondiale durante la sessantunesima «notte delle stelle».

Tra i favoriti, il film *Rain Man*, gratificato di otto candidature (fra cui quelle del regista Barry Levinson, della sceneggiatura originale e del protagonista Dustin Hoffman, nel ruolo di un uomo affetto da autismo, che ha vinto nei giorni scorsi l'Orso d'Oro a Berlino) e *Mississippi Burning*, un film sul razzismo in America, che ha ottenuto sette nominations (tra le altre, al regista Alan Parker, al protagonista Gene Hackman e all'attrice non protagonista Frances McDormand).

Per l'Oscar alla migliore attrice protagonista hanno buone possibilità di affermazione Meryl Streep per *A Cry in the Dark*, alla sua ottava candidatura (è terza in graduatoria dopo le 12 di Katharine Hepburn e le 10 di Bette Davis), Glenn Close per *Liaisons dangereuses*, Jodie Foster, che sostiene il ruolo di una ragazza brutalmente violentata nel film *Sotto accusa*, e Sigourney Weaver, scelta come protagonista di *Gorilla nella nebbia* e come non protagonista di *Working Girl*.

IN PRIMA VISIONE TV SU RAIDUE IL FILM DEI QUATTRO OSCAR

PLATOON

Il primo fu un film-documentario, *Lontano dal Vietnam*, diretto a più mani nel 1967 da Alain Resnais, William Klein, Joris Ivens, Agnès Varda, Claude Lelouch e Jean-Luc Godard: un vero e proprio atto d'accusa contro gli americani e la loro «sporca guerra».

Dagli Stati Uniti la risposta non si fa attendere troppo; John Wayne rilancia una patriottica e patetica difesa dei *Berretti verdi*. Poi il silenzio per dieci anni: si parla di Vietnam ma di sfuggita, come se un velo di vergogna impedisse di affrontare la questione: una struggente commedia del 1978, *Tornando a casa*, tocca il difficile problema dei reduci.

Un anno dopo escono *Il cacciatore* e *Apocalypse Now*: entrambi raccontano, a guerra ormai finita, storie di crudeltà e di follie. È la volta, nel 1982, dei reduci ribelli di *Rambo*: pieni di rancori, odi e violenze accumulati laggiù, nel Sud Est asiatico. Solo nel 1987 *Platoon* e poi *Full Metal Jacket* raccontano finalmente la storia vera di quegli oscuri anni, di quei ragazzi anonimi mandati a morire inutilmente. *Platoon* (in onda martedì alle 20,30 su Raidue) è appunto la storia di uno di questi, più fortunato di altri, forse: lui sceglie da solo di partire volontario. Ed è un po' la storia stessa del regista, Oliver Stone, che è rimasto laggiù per quindici lunghi mesi, meritandosi una medaglia di bronzo per le ferite riportate.

di LAURA TERZANI

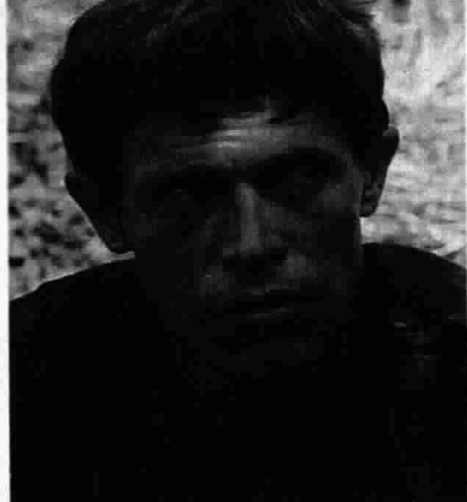
Sygma/Neri (3)



Chris Taylor (Charlie Sheen) arriva in Vietnam nell'autunno del 1967: è partito volontario. Racconta la sua esperienza in brevi lettere che costituiscono il filo del film



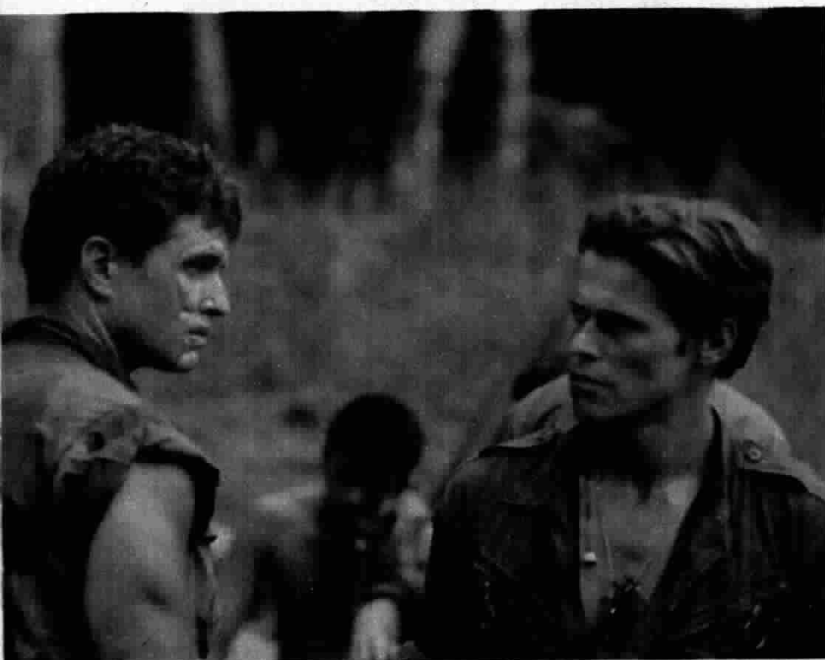
Chris viene scaricato con altre reclute, accolto dalle urla dei veterani: «Forza femmine, benvenuti in Vietnam, sarà uno spasso». Mentre sbarcano, sull'aereo si caricano i morti che tornano in patria. I due sergenti sono il buon Elias (Willem Dafoe, a destra in alto) e il duro Barnes (in basso, Tom Berenger)



«Voglio fare la mia parte per il mio Paese», scrive Chris alla nonna. «Eccomi qui, anonimo, con dei tizi a cui non importa niente e nessuno. La maggior parte di loro è di origine povera, di ceti più bassi... Al massimo due anni alle medie, forse con un po' di fortuna hanno anche un lavoro che li aspetta in fabbrica. Molti di loro non hanno niente, nessuno li vuole: eppure combattono per la nostra società e per la nostra libertà. È strano: sono uomini che stanno in fondo al pozzo e lo sanno... sono i migliori che abbia conosciuto. Loro sono il cuore e sono l'anima dell'America»

● PLATOON

Capodanno 1968: in una delle numerose operazioni il plotone, sotto il comando di Barnes, scopre una miriade di bunker sotterranei: un soldato viene trovato con la gola squarciata e i suoi amici, carichi di odio, si lanciano su un villaggio. «Non sapevano che quel giorno saremmo arrivati, altrimenti sarebbero fuggiti. Barnes impersonava tutta la nostra rabbia, ci saremmo presi la nostra rivincita»



Marka (2)

Barnes uccide a sangue freddo una donna e prende in ostaggio una bimba. Ma arriva il sergente Elias: «Non siete un plotone di esecuzione»: fra i due uomini è la rissa. Bruciato il villaggio, Chris, sconvolto, interviene in difesa di una ragazzina violentata. I compagni gli gridano: «Ma che ci fai tu in Vietnam?»



Sigma/Neri

Le offensive si ripetono, i feriti e i morti vengono caricati sugli elicotteri, i più fortunati tornano a casa. Chris vede morire uno dopo l'altro molti dei suoi amici



Sygma/Neri (2)

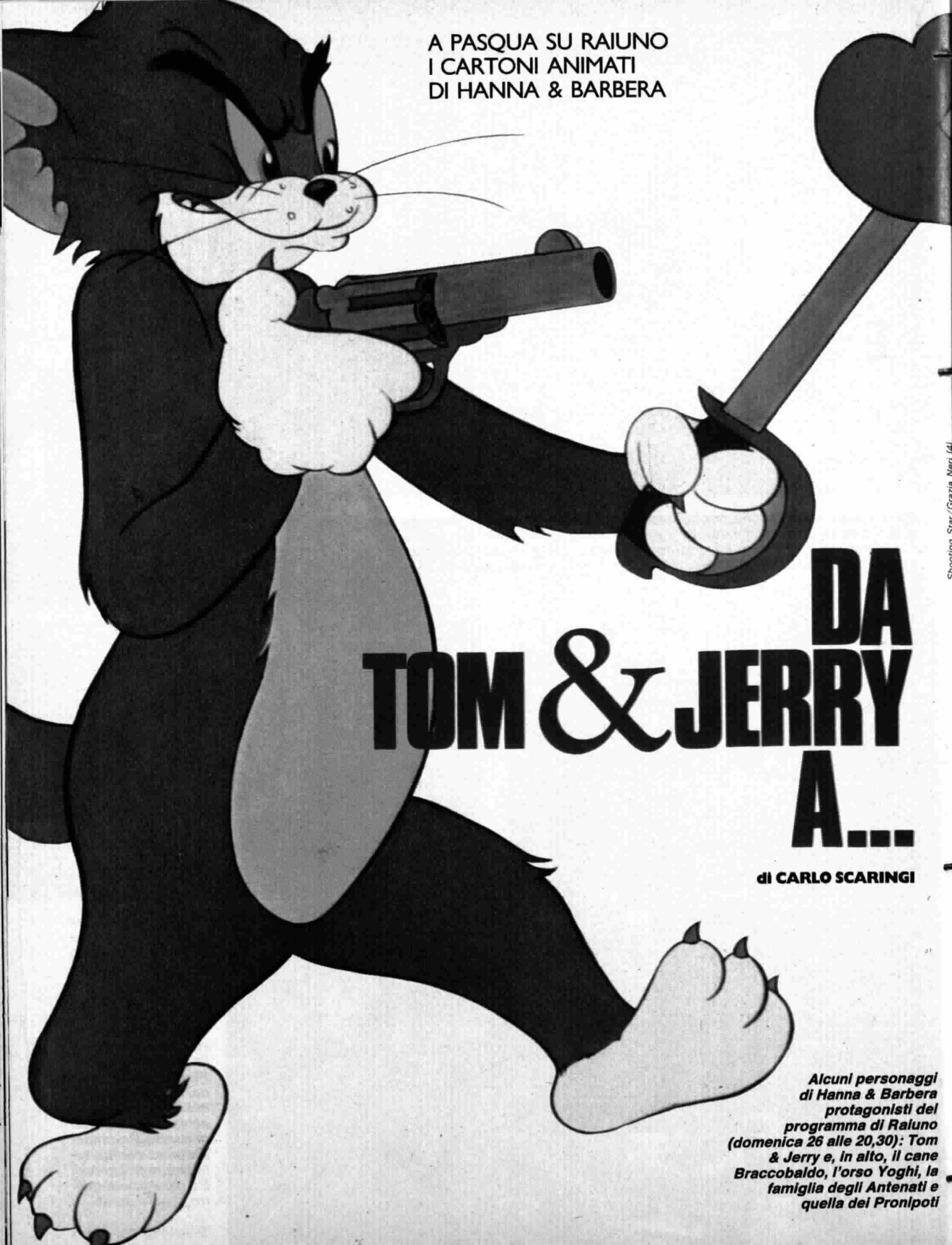
Durante un attacco Elias rimane tagliato fuori dalle linee: Barnes lo segue. È un attimo: i due soldati si guardano, sulle labbra di Elias c'è un sorriso incredulo... Barnes lo colpisce

Molti plotoni si riuniscono per fronteggiare l'offensiva vietcong: è una carneficina. I giovani americani muoiono a decine. Mentre Chris sorvola la pianura in elicottero, ecco spuntare Elias ferito e braccato dai guerriglieri. Ma è tardi: il sergente, colpito anche dai vietcong, muore con le braccia alzate verso il cielo



Chris deve passare ancora un giorno laggiù; e l'ultimo attacco sarà il più terribile: il napalm colpisce gli stessi soldati americani. Chris, bruciato, trova un mitra nemico, lo afferra e uccide Barnes. «E ora credo, guardandomi indietro, che non abbiamo combattuto contro il nemico: abbiamo combattuto contro noi stessi. E il nemico era dentro di noi»

Marka (2)

A black and white cartoon illustration of Tom the cat from the Tom and Jerry series. He is depicted in a dynamic, slightly hunched pose, holding a large revolver in his right paw and a mallet in his left. He has a mischievous or determined expression. The background is plain white.

A PASQUA SU RAIUNO
I CARTONI ANIMATI
DI HANNA & BARBERA

DA TOM & JERRY A...

di CARLO SCARINGI

*Alcuni personaggi
di Hanna & Barbera
protagonisti del
programma di Raiuno
(domenica 26 alle 20,30): Tom
& Jerry e, in alto, il cane
Braccobaldo, l'orso Yoghi, la
famiglia degli Antenati e
quella dei Pronipoti*



Da oltre trent'anni il nome Hanna & Barbera viene associato alla grande industria dell'immaginario. A questi due personaggi del cinema d'animazione è dedicato il programma che Raiuno trasmette la sera di Pasqua, con la loro partecipazione.

Come sono «nati» Hanna e Barbera? Il merito, certamente involontario, risale alla «grande depressione» degli anni Trenta che spinse Joseph Barbera, nato nel 1912, bancario a New York, con lontane origini siciliane, e William Hanna, di un anno più anziano, con un passato di giornalista e una laurea da ingegnere in tasca, a cercare un modo più avventuroso per sbarcare il lunario. Lo trovarono, ciascuno per una propria strada, negli studios della MGM, uno dei colossi cinematografici di Hollywood che

guardava con interesse anche al settore dell'animazione.

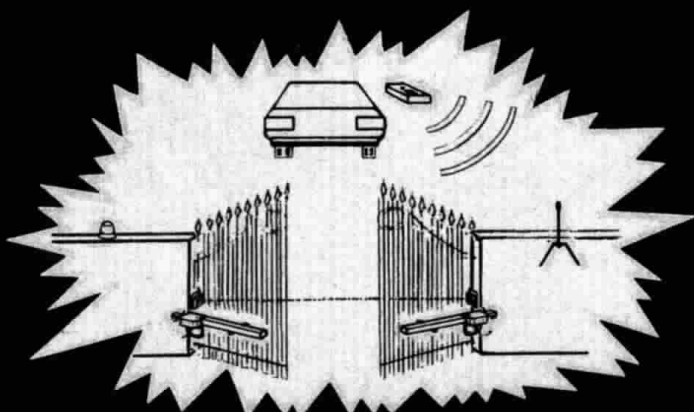
Barbera aveva già una piccola esperienza alle sue spalle, aveva infatti lavorato presso lo studio Van Beuren (che nel 1931 aveva prodotto per la RKO una serie animata chiamata *Tom & Jerry*); Hanna era passato, piuttosto rapidamente, negli studi di Leon Schlesinger che producevano per la Warner Bros. altri cortometraggi animati con Bugs Bunny, Daffy Duck, ecc.

Nel 1937 Hanna e Barbera finirono entrambi alla MGM: per diversi mesi non combinarono nulla di buono, poi, su suggerimento di Fred Quinby



AUTOMAZIONE

CANCELLI



**APPARECCHI IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI
DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA**

ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE
E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

SERAI VIA FERMI 22 • 35020 LEGNARO PD • ITALIA
TEL. 049/79 01 77 • FAX 049/79 07 84 • TELEX 43 01 24

Anche il diabetico soffre di stitichezza abituale

Un aiuto efficace Eporema-Levul



È un medicinale
usare con cautela.
Leggere attentamente
le avvertenze.
Aut. Min. San. n. 9225
Codice n. 023209024

● DA TOM & JERRY A...

(un altro grande dell'animazione americana), cominciarono a lavorare su una coppia di amici-nemici, un gatto e un topo, insomma sui futuri Tom & Jerry. All'inizio del 1939 il primo cartoon era pronto: *Puss gets the boots*, che molto liberamente si può tradurre come *Il micio con gli stivali* (ma la celebre fiaba non c'entra per nulla), fu subito un successo e, a quel cortometraggio, ne sono seguite, nell'arco di decenni, alcune centinaia, che hanno assicurato alla coppia anche sette Premi Oscar.

Alla base delle loro storie c'è una trovata abbastanza semplice: l'eterno gioco tra i buoni e i cattivi, tra i furbi e gli stupidi, tra l'intelligenza e la forza bruta, tra il braccio e la mente. All'origine i due simpatici animaletti erano molto diversi da quelli attuali: Tom, il gatto grigio, e Jerry, il topolino rossiccio, erano quasi i simboli il primo della ferocia e della violenza e l'altro dell'astuzia. Col passar del tempo Tom e Jerry sono quasi diventati amici: pur rincorrendosi dall'inizio alla fine, pur facendosi una guerra dove i colpi bassi sono una regola, si sono immedesimati nelle loro parti, trasformando una rivalità ancestrale in una sorta di lavoro quotidiano, costellato di vittorie e di sconfitte, di sonore batoste e di fragili successi.

Il ruolo del perdente di solito tocca al grosso gattaccio, perfido, rabbioso, violento, con l'istinto della caccia, mentre l'indifeso Jerry riesce a farla franca (fino al prossimo cortometraggio) non solo perché è furbo, ma anche perché sa meglio recitare nella parte del piccolo e inerme topolino. Nel corso degli anni Tom e Jerry hanno raccolto anche svariate accuse da parte di chi considera i cartoni animati simbolo o sinonimo di violenza, facendo d'ogni erba un fascio e mettendo insieme prodotti d'autore (come Tom & Jerry o gli eroi disneyani) con altri personaggi venuti dallo spazio e dal Giappone. La violenza di Tom e Jerry (come pure quella di Popeye, del Gatto Silvestro, dello stesso Paperino, ecc.) è quasi una valvola di sicurezza, funziona da sfogo, scarica le tensioni in una risata o in un sorriso, mentre gli scontri a base di lance galattiche e alabarde spaziali si portano dietro uno specchio della violenza contemporanea assente invece nei cartoons di autore.

Se Tom & Jerry è la coppia che ha dato i massimi onori ad Hanna & Barbera, la loro carriera — soprattutto da quando si sono trasformati in produttori delle loro storie, nel 1958 — è costellata da altri famosi personaggi, a cominciare da Braccobaldo (Hunckleberry Hound è il suo nome originale, che ricorda un po' l'amico del Tom Sawyer di Mark Twain), «nato» nel 1959, al pari di molti altri. Braccobaldo è un cane di buon senso, cordiale, educato, ben vestito (indossa anche un cravattino a farfalla), ma anche disposto alla rissa per salvare parenti e amici un po' sventati.

Un altro celebre animale del piccolo zoo di Hanna e Barbera è l'orso Yoghi, che vive nel Parco Nazionale di Yellowstone: eternamente affamato dopo il letargo, si diverte a rubacchiare dai cestini dei turisti venuti per il picnic: il suo nemico è Ranger Smith che deve mantenere pulito e tranquillo il grande parco. Il povero ranger non ha vita facile, perché deve vedersela anche con l'orsetto Bu-Bu, più fastidioso non più furbo di Yoghi, con l'orsa Cindy e tre piccoli orsetti, copia in miniatura del grosso Yoghi.

LA SERATA IN TV

Molti ospiti e naturalmente una montagna di cartoni animati nel programma *Gran Gala per Hanna & Barbera*, in onda domenica 26 marzo alle 20,30 su Raiuno.

La trasmissione, realizzata all'Antoniano di Bologna, è un omaggio all'attività ultracinquantennale dei due autori, dal 1958 alla testa dell'omonima casa di produzione. Ci saranno in studio anche William Hanna e Joseph Barbera, intervistati da Sydne Rome che conduce la trasmissione insieme a Maria Teresa Ruta. Tra un cortometraggio animato e l'altro, tra un orso Yoghi e una famiglia di Antenati, spazio anche a molti ospiti, per ricordare i loro primi incontri con gli eroi di Hanna e Barbera. Ci saranno Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, Nino Manfredi, il trio comico Gli Specchio, Don Lurio, Maurizio Nichetti (che di cartoons se ne intende assai) e il Mid City Ballet che proporrà *Hollywood anni Venti*. In studio anche Gianfranco Agus e Didi Leoni, due protagonisti dei programmi per ragazzi. Infine «mille altri» del titolo: non sono mille, ma sono gli innumerevoli eroi «minori» di Hanna e Barbera, da Magilla Gorilla a Svicolone, da Scooby-Doo ai protagonisti delle saghe spaziali.

In altre due serie Hanna e Barbera si sono divertiti a ironizzare sul mondo degli uomini: con *Gli Antenati* (*The Flintstones* in originale) hanno inventato una famiglia di cavernicoli che vive nell'età della pietra con gli stessi problemi degli uomini di oggi, mentre ne *I Pronipoti* (*The Jetsons*) ha proiettato la stessa famiglia in un futuro prossimo venturo. I protagonisti dei due cicli non sono i medesimi, ma le situazioni sono spesso analoghe e risentono della realtà contemporanea, vista da Hanna e Barbera con un pizzico di bonaria ironia.

In questi ultimi anni la loro casa di produzione si è arricchita di altri personaggi non scaturiti però dalla fantasia dei due autori, dai Puffi alla Puntera Rosa, da Popeye a molti eroi dei fumetti (Batman, Superman, ecc.), che tuttavia fanno grande un'industria che è tra le maggiori del mondo, con una presenza e un successo mondiali.

Carlo Scaringi

confetto FALQUI

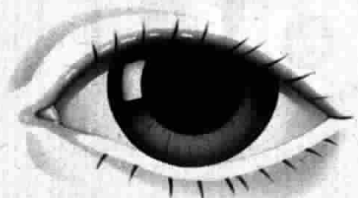
LASSATIVO-PURGATIVO



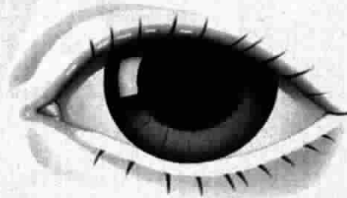
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
AUTORIZZAZIONE N. 7865 CODICE N. 004514093 MIN. SAN.
E' UN MEDICINALE USARE CON CAUTELA LEGGERE ATTENTAMENTE AVVERTENZE

studio

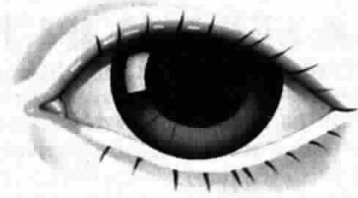
Tanti occhi vedo



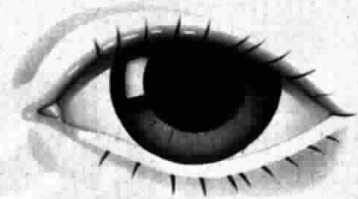
V. D'AOSTA, PIEMONTE, LIGURIA
Telecupole
Telegiuria



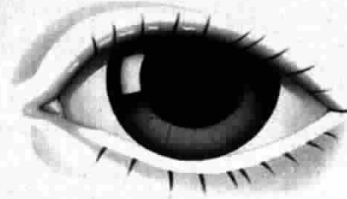
PIEMONTE
VCO Azzurra TV



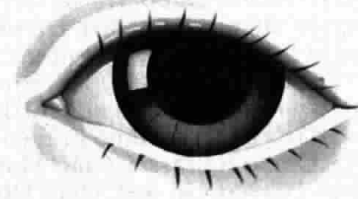
LOMBARDIA
Telenova



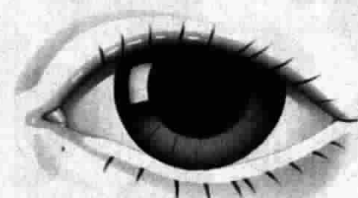
EMILIA ROMAGNA
Rete 7 Emilia Nord
Teleradiocittà
Nuova Rete



TOSCANA
Teleregione



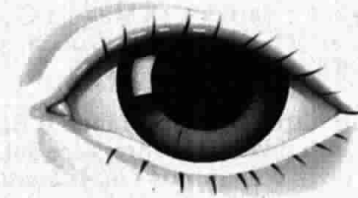
MARCHE
TVRS Rete 7
Onda Sambenedettese



ABRUZZO
Rete 8



CAMPANIA, BASILICATA
Canale 10



PUGLIA
Video M Italia
Canale 10

Cinquestelle è il primo circuito televisivo nazionale che raggruppa e associa le 28 emittenti locali più autorevoli d'Italia. Cinquestelle è capace di valorizzare l'informazione e la cultura locale,

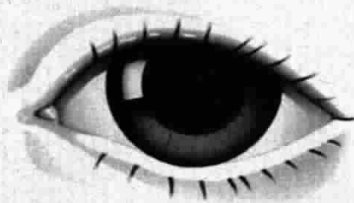
di valorizzare l'informazione e la cultura nazionale e internazionale. Sembra un controsenso, invece è un'idea: l'idea di dividere le ore di programmazione tra la vita di casa e la vita del mondo.

Per raggiungere questo obiettivo, Cinquestelle unisce la profonda conoscenza che ognuna delle emittenti ha della propria realtà regionale, al meglio della produzione **RAI**: giornalismo e cultura, sport e

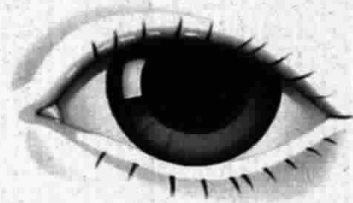
no meglio di uno.



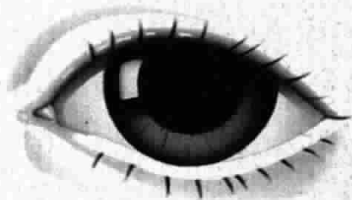
TRENTINO ALTO ADIGE
Teleregione



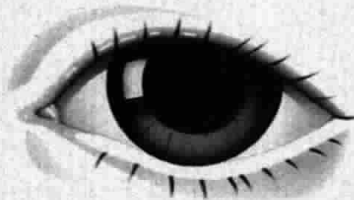
VENETO
Telearena
Televenezia
TVA Vicenza



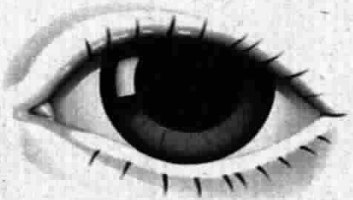
FRIULI
Telefriuli



UMBRIA
RTE 24 H



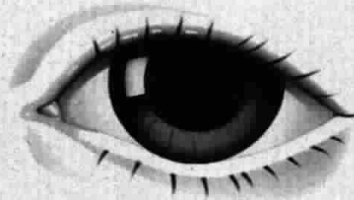
LAZIO
G.B.R.



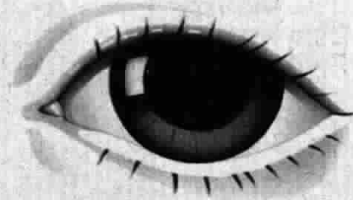
MOLISE
Telemolise



CALABRIA
VL7



SICILIA
Telescirocco
Video Catania
RTP



SARDEGNA
Teleregione
Telenova

spettacolo, film d'autore e prosa d'autore.
Il risultato è una combinazione unica: un circuito
di televisioni locali a respiro internazionale.
Cinquestelle è appena nato ed è già grande:
almeno 28 volte più grande di chiunque altro.



Cinquestelle

ciruito televisivo nazionale

publicitas Concessionaria per la pubblicità nazionale.

UN INVERNO

FENDI

*Sulla terrazza del
Duomo di Milano,
l'attrice e top model
Clarissa Burt
indossa un prezioso
zibellino. Dentro
pelliccia, fuori pelle
colorata. E viceversa
a seconda
dell'occasione e
della voglia di
stupire...*



A COLORI

MA SOPRATTUTTO...
PANTALONI PER OGNI OCCASIONE
GONNE A MISURA DI GAMBA
COMPLETI DI MAGLIA
PIGIAMA PALAZZO E
CAPPELLI DA DIVA

Anche Armani ha ceduto. Il prossimo inverno sarà a colori. Lo hanno deciso gli stilisti che dal 5 al 9 marzo hanno presentato a Milano le loro collezioni per la stagione fredda 1989-'90.

Rosso, turchese, prugna e arancio spazzano via il cocktail di beige, grigio e nero che da sempre aveva la meglio. Definitivamente superato, invece, il dilemma «corto o lungo, largo o stretto». Si passa dalle sottanine all'inguine con tanto di spacco di Versace (che spinge sul sexy e adotta anche il nude-look), alle pellicce Fendi che sfiorano la caviglia.

Ma i veri trionfatori sono i pantaloni

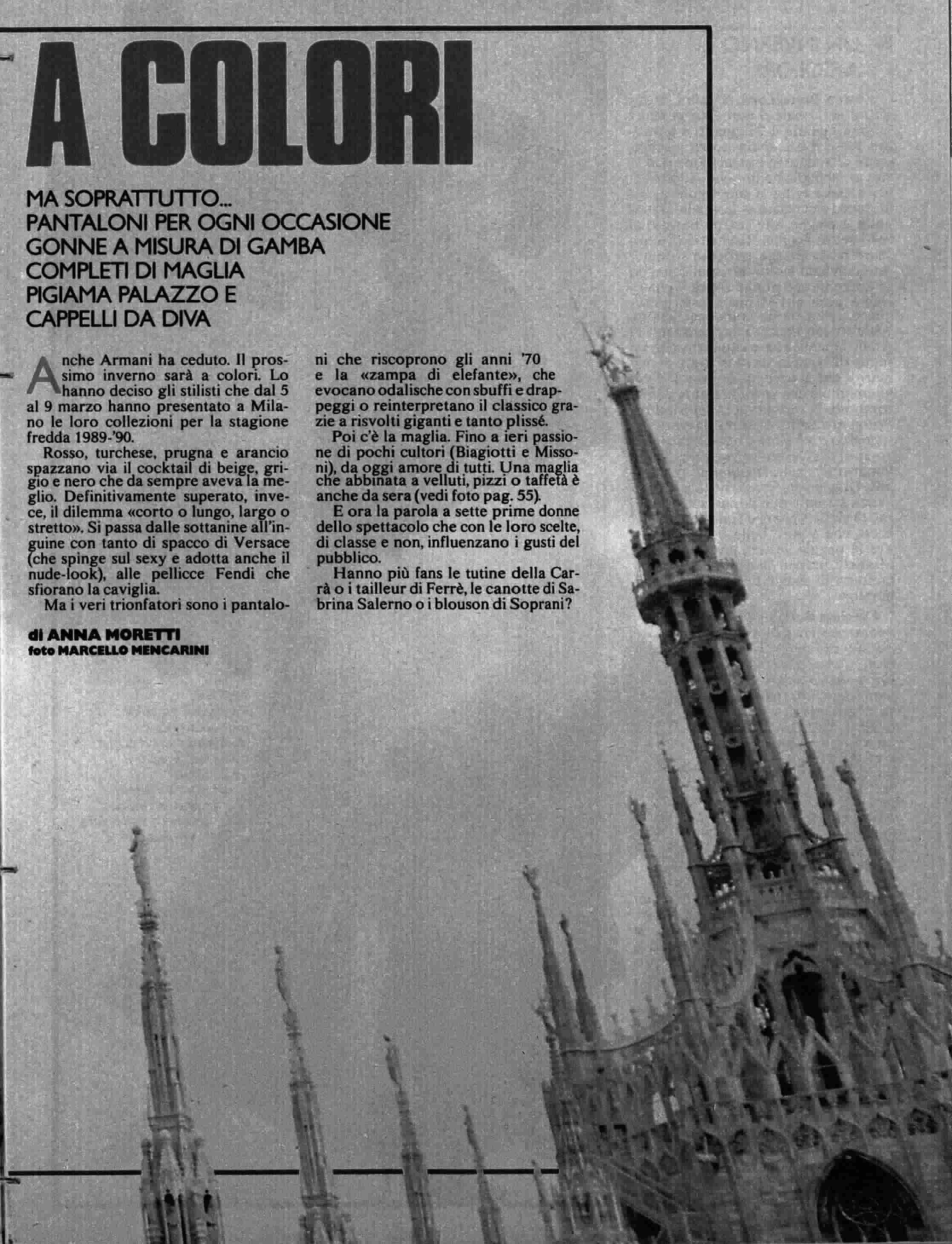
che riscoprono gli anni '70 e la «zampa di elefante», che evocano odalische con sbuffi e drappaggi o reinterpretono il classico grazie a risvolti giganti e tanto plissé.

Poi c'è la maglia. Fino a ieri passione di pochi cultori (Biagiotti e Missoni), da oggi amore di tutti. Una maglia che abbinata a velluti, pizzi o taffetà è anche da sera (vedi foto pag. 55).

E ora la parola a sette prime donne dello spettacolo che con le loro scelte, di classe e non, influenzano i gusti del pubblico.

Hanno più fans le tutine della Carrà o i tailleur di Ferrè, le canotte di Sabrina Salerno o i blouson di Soprani?

di ANNA MORETTI
foto **MARCELLO MENCARINI**



● UN INVERNO A COLORI

Enrica Bonaccorti, 39 anni, tutti i giorni su Canale 5 con *Cari genitori*. Ultima puntata il 26 giugno e a ottobre forse il bis. «Non posso permettermi di andare in trasmissione con lo stesso abbigliamento che adotto in privato. La tv ha le sue regole e così mi tocca rinunciare ai gonnelloni lunghi e a pieghe, alle scarpe basse e ai twin set di maglia. Rischierei di sembrare bassa e larga, pericolo scongiurato con abiti molto femminili, meglio se aderenti, con gonne sopra il ginocchio e tacchi alti. Mi piace farmi consigliare, nella moda come nel lavoro. Ascolto con fiducia i suggerimenti di Anna Donati, una costumista che mi segue da quando stavo in Rai, e di mio marito che si occupa proprio di abbigliamento e che in soli tre anni di matrimonio è riuscito a trasformarmi. Prima ero molto insicura davanti allo specchio e per stare tranquilla sceglievo abiti più che convenzionali. Ora ho imparato a sbizzarrirmi e ad osare di più. Quando mi chiedono cos'è l'eleganza penso a due donne straordinarie: Ornella Vanoni e Carolina di Monaco, che è pure bella e principessa. Tra le peggio vestite, invece, c'è Liza Minnelli, ma con quel talento può permettersi di sbagliare anche abbigliamento».

Clarissa Burt, 29 anni, modella e neoattrice. Ha debuttato nel film del suo ex fidanzato Francesco Nuti, *Caruso Pascosky di padre polacco*. «Solo cinque anni fa ero una delle tante segretarie frustrate di New York. Poi sono venuta in Italia e in quattro mesi ho conquistato le passerelle dei più grossi stilisti. Quindi non potrei mai parlare male della moda che mi ha coccolata e mi ha regalato il benessere. Ma ora è arrivato il momento di tradirla, il nostro rapporto è agli sgoccioli, sfilare non mi soddisfa come un tempo e se il cinema si farà avanti con nuove proposte le dico addio per sempre. Per quanto riguarda le tendenze, non sono mai stata una donna ubbidiente, ho sempre fatto di testa mia. In questi giorni ho sfilato a Milano con quasi tutti i big e ho visto che il binomio corto-stretto è destinato a sparire. Ma a me non interessa. Non sono disposta a rinunciare ad essere sexy e femminile per nascondermi dentro gonne fino ai piedi, mantelli svolazzanti e abiti da penitente. È un genere che non fa per me, troppo cupo, troppo serio.

Io continuerò ad amare le mini, ad odiare i pantaloni e a vivere



FERRÈ

*Pantaloni morbidi,
giacca ampia e
mantello svolazzante.
Ai piedi tacchi
altissimi.*

*Di rigore i guanti.
In alto la donna
zebrata delle sere
firmate Ferrè*



KRIZIA

*Molli drappeggi
nell'abito bronzo
da sera che fascia
i fianchi con
un'ampia
fasciaccia. Lungo
e accollato
richiede tacchi
bassi e fisico da
mannequin*



ROCCO BAROCCO

*Sotto la giacca...
niente! Il cappello
maschile crea un
bel contrasto con
il femminilissimo
tailleur pantalone
da abbinare a uno
spolverino dello
stesso colore. In
alto, chiffon e
drappeggi nel
lungo da gran
sera*

● UN INVERNO A COLORI

in calzamaglia. Sono stupende, non flazionate, visto che se le possono permettere in poche; e vanno bene per tutte le occasioni. Basta sostituire il golf con il top di seta che si è pronti a passare dallo shopping alla cena. Ammetto però che quando è freddo non sono ideali.

L'altra notte mi sono congelata... Sono stata sul set in esterni del nuovo film di Ettore Scola [in cui recita il suo attuale "fidanzato" Massimo Troisi, *n.d.r.*]. Hanno girato fino alle quattro e una bella, comoda tuta calda mi avrebbe fatto molto piacere. Ma a "lui" piaccio così. E per amore si fa tutto... Anche per amore della mamma. Tra un mese si sposa nel New Jersey e ha scelto per me un vestito tremendo: lungo, romantico, fucsia. Non la deluderò».

Beatrice Cori, 37 anni, annunciatrice: «Chi mi vede in tv non ha sorprese se mi incontra per strada. Non sono come quelle che appena la telecamera si spegne tirano fuori i jeans e la maglietta. A me piace essere sempre a posto, dalla testa ai piedi. Il "che mi metto" è un momento importante della mia giornata e non mi sono mai concessa la comodità di fare un annuncio vestita bene solo dalla cinta in su. Lo so che non mi vedono ma devo piacere innanzitutto a me e il vestito di seta con le pantofole mi ripugna. Sto molto attenta anche agli accessori. A volte basta un fiocco, una spilla o una collana per dare un tocco di novità a un abito già messo. Quanto al quesito lungo o corto non ho problemi. Mi piace tutto. Nessun limite anche ai colori. Compreso il viola».

Edwige Fenech, 40 anni, tutti i martedì su Raiuno in *Sulla cresta dell'onda*. «Io elegante? Ma mi avete mai visto in giro per il mio quartiere con le scarpe basse, la tuta e la faccia struccata? È quella la "mise" che amo di più. Il resto è lavoro o qualche rara serata importante. In quei casi voglio sentirmi bella e perfettamente a posto. Fortunatamente Gianfranco Ferré è un mio caro amico e i suoi consigli sono doc. Mi diverte anche l'aspetto consumistico della moda. Il poter entrare in un bel negozio e comprare finché mi va. Salvo poi tornare a casa e sentirmi in colpa».

Marta Flavi, 36 anni, dal lunedì al venerdì su Canale 5 con *Agenzia matrimoniale*. «Fino a tre anni fa mi sentivo a posto solo dall'alto di tacchi a spillo, gonne aderenti e abiti sexy. Poi ho conosciuto Maurizio [Costanzo, *n.d.r.*]. È bastata una sua frase: "Perché non chiudi tutto nell'armadio, non scendi dai tacchi e ti compri una tuta?". Una liberazione. E così da quel fatidico momento mi

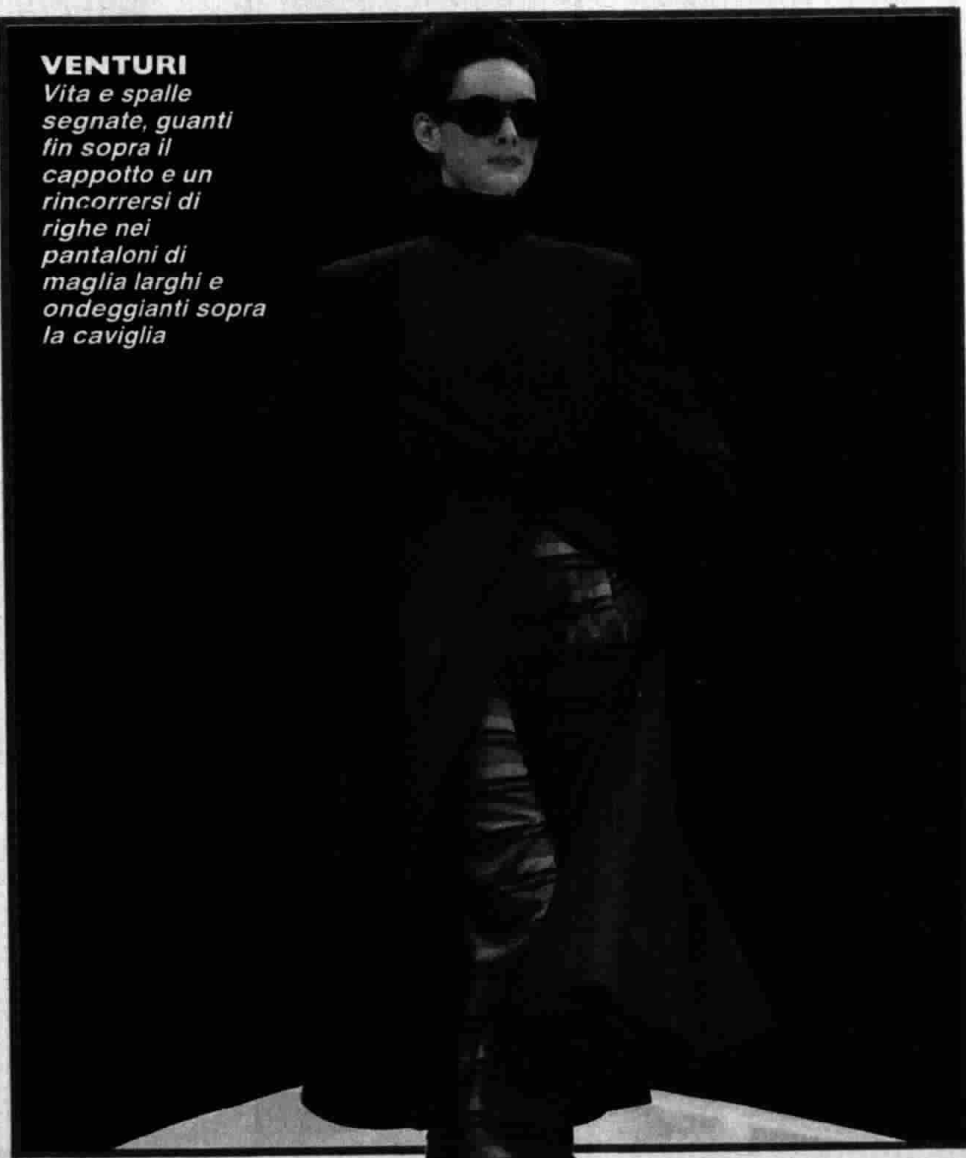
SOPRANI

I pantaloni ampi si tuffano negli stivaloni da gran freddo e la giacca diventa un'ampia mantella dalla doppia lunghezza. In testa il cappello calato sugli occhi aumenta il mistero...



VENTURI

Vita e spalle segnate, guanti fin sopra il cappotto e un rincorrersi di righe nei pantaloni di maglia larghi e ondeggianti sopra la caviglia



ARMANI

Un tradimento alla giacca per amore del giubbotto di renna rosa antico da abbinare a pantaloni leggeri appena ripresi in fondo. Le scarpe, come quasi in tutta la sua collezione, sono rasoterra



EMPORIO ARMANI

Vince l'arancione: sul giubbino, sulla blusa, sui pantaloni e sulle scarpe vagamente orientali



● UN INVERNO A COLORI

“vesto da donna” solo in tv o per occasioni di lavoro. Per la trasmissione ho scelto tailleur femminili con colori accesi e spalle ben disegnate. Ho letto che non vanno più di moda ma io le trovo insostituibili soprattutto per chi, come me, non è molto alta. Con i capelli non trovo mai pace. Nella prima serie di puntate ero costretta a legarli per colpa di un taglio sbagliato. Ora mi piaccio di più, sono cresciuti e mi permettono tante onde un po' retro. Con la moda, insomma, ho un rapporto esclusivamente di lavoro. Ma preferisco mille volte le mie tute alle parure supercoordinate di certe signore della Roma bene. Sempre con tanti Bulgari uno sull'altro, tanti anelli invece di uno ma buono, tanto trucco anche di mattina e tante pellicce che un tempo, ammetto, piacevano anche a me. Ne ho due che invecchiano in casa. Maurizio dice che sono brutte, cafone, perfide e fuori tempo. Quanto basta per decidersi a scaldarsi col cappotto».

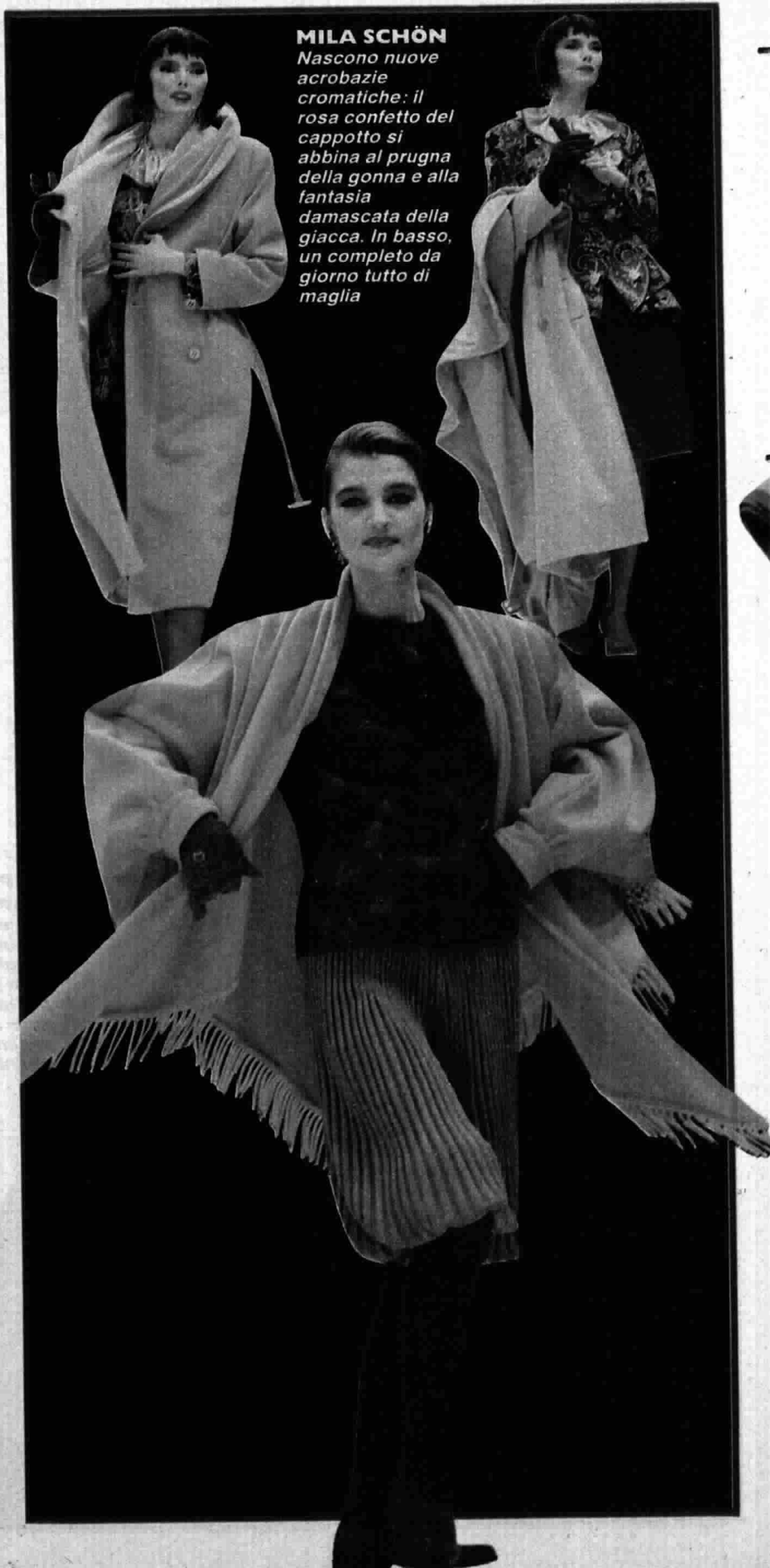
Elisabetta Gardini, 30 anni, il sabato sera su Raiuno con *Europa Europa*. «In questa trasmissione finalmente mi piaccio. Ho scelto abiti di Soprani, un compromesso tra rigore e fantasia: enormi gonne pantalone drappeggiate, bustini, qualche ricamo. È la prima volta che oso tanto e che curo con attenzione l'abbigliamento. Faccio perfino la prova video per evitare sorprese mentre fino all'anno scorso pensavo che bastasse una buona preparazione e un abito decoroso. Ma sbaglia: il giorno dopo lo show, la gente si ricorda più di come stavi che di quello che dicevi. Perfino la mamma, quando ti telefona per farti i complimenti, si ferma all'abito: “Com'eri bella”, mai “Com'eri brava”. Non parliamo delle amiche!».

Sabrina Salerno, 20 anni, cantante. L'abbiamo raggiunta telefonicamente a Stoccolma dove le hanno consegnato due dischi d'oro per gli LP *Super Sabrina* e *Something special that*. Tra i suoi programmi, concerti in Finlandia, in Messico e una videocassetta registrata nel chiacchierato concerto di Mosca: «Così vedranno tutti che è stato un successo». «La moda sono io! Non ho mai comprato un capo firmato e quando ho un'idea me la disegno e me la faccio realizzare. A Madrid ci sono negozi che vendono un abbigliamento che si ispira al mio look e lo scorso carnevale in molte città europee c'erano ragazze vestite da Sabrina. Una bella soddisfazione. Per ora non penso che abbandonerò i miei short di jeans, le mie canotte, le mie giacche e i berretti. Sono ancora molto giovane e me lo posso permettere. I miei idoli? David Bowie e Madonna. In Italia c'è la Berté; peccato che ha quarant'anni e non se lo ricorda!».

Anna Moretti

MILA SCHÖN

Nascono nuove acrobazie cromatiche: il rosa confetto del cappotto si abbina al prugna della gonna e alla fantasia damascata della giacca. In basso, un completo da giorno tutto di maglia



MISSONI

Ovvero voglia di stringersi, nascondersi e avvolgersi dentro morbidi scialli variopinti. Le gonne, dritte o plissé, vanno da sopra il ginocchio a sotto il polpaccio. A seconda dell'umore e della taglia



BIAGIOTTI

La maglia per tutte le occasioni. Nel tubino da sera rosa cipria con la maxi fuscaccia sulla vita, e nell'insieme da giorno miniabito più cardigan sblusante



● IL TV RADIOCORRIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A
GIOCARRE CON...



DOMANI *Sposi*

LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze **Bagolino**.

Vacanze
Bagolino



Elvira Gramano

ROMA



E gli altri premi? Abiti da sposa di **Elvira Gramano** (sotto); corredi per la casa della **Linea di Fiorano** (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da **Conad**.



Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da **CONAD**



Kilometrando il mondo

LINEA

di fiorano®





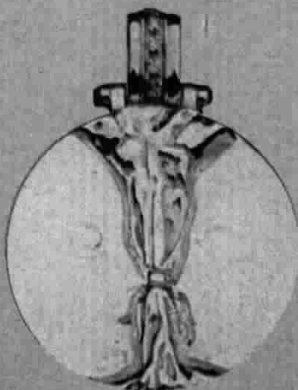
Al Bano e Romina Power il giorno del loro matrimonio

NOZZE CELEBRI

Anche questa settimana il Concorso con il Tv Radiocorriere e Domani Sposi, la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05: **NOZZE CELEBRI**. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Al Bano e Romina pubblicata in basso a destra, noterete che ci sono tre mesi diversi. Con una crocetta segnate quello giusto, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a *Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino 51, 00187 Roma*.

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedì successivo all'uscita del Tv Radiocorriere, ne verrà estratto uno ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dalì: si chiama *L'albero della vita* e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a formare un albero ideale.

OGNI SETTIMANA
SI VINCE
IL GIOIELLO
FIRMATO DALÌ



TV
RADIOCORRIERE



Romina e Al Bano
si sono sposati nel 1970, in che mese?

☐ Maggio

☐ Luglio

☐ Ottobre

NOME

COGNOME

VIA

CITTÀ

CAP

TELEFONO





SU RAIDUE UN GIALLO AMBIENTATO
NELL'ALTA BORGHESIA DI MILANO

UNA VERITÀ COME UN'ALTRA

Sapete tutto di vostra moglie? Sicuri? Non aspettate di essere coinvolti nel suo omicidio per scoprirlo... Questa potrebbe essere la presentazione per *Una verità come un'altra*, sceneggiato in onda il 29 e 30 marzo alle 20,30 su Raidue. È diretto da Gianluigi Calderone, 45 anni, regista di tv (*Il delitto Paternò*, *Le ali della colomba*, *Il Santo*, ecc) e di cinema (*Appassionata*, *La prima volta sull'erba*).

Com'è la storia dello sceneggiato?

«Impossibile da raccontare: troppi colpi di scena, troppi risvolti psicolo-

gici... È un giallo ambientato nella Milano alto-borghese, è una storia di ricchi che si trovano coinvolti in un assassinio "imprevisto"».

Chi è la vittima?

«La moglie di Andrea, il protagonista, interpretata da Raffaella Azim che io considero una delle attrici teatrali più brave degli ultimi anni. Andrea torna a casa e la trova uccisa. Le indagini portano alla luce la doppia vita di sua moglie, una "dark lady"».

Brutta sorpresa. La prenderà male.

«Logico. Molto male. Anche per-





Capucine, 57 anni, è la madre del protagonista di *Una verità come un'altra*, Paolo Maria Scalandro, 36, che nella foto accanto è tra Raffaella Azim, 33, la vittima, e Vanni Corbellini, 32, il fratello. Accanto al titolo, ancora la Azim e, nella foto vicina, Scalandro con Orso Maria Guerrini, 45, il patrigno, e Capucine



ché sarà il primo a essere sospettato dell'omicidio. Andrea è interpretato da Paolo Maria Scalandro, altro attore teatrale molto bravo, molto sensibile. Un attore che si prepara sempre con rigore. La storia di *Una verità come un'altra* si svolge nell'ambiente della Borsa e il primo giorno di lavorazione lui mi ha insegnato come comunicano gli agenti in tutto quel caos: l'aveva studiato per un mese».

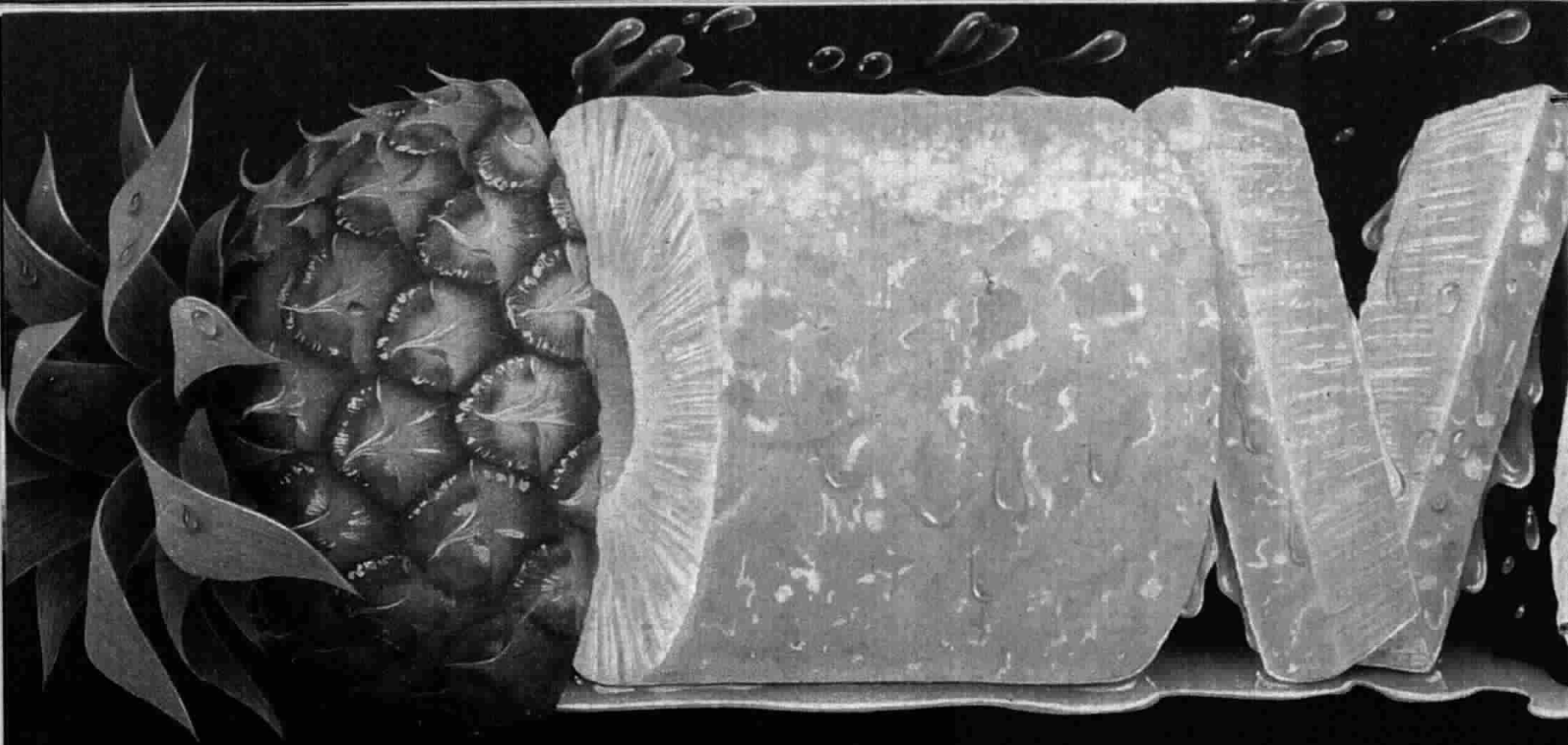
Gli altri attori?

«C'è Capucine che interpreta la madre di Andrea. Mi ha colpito molto: sulla scena ha un aspetto altero, glaciale, mentre nella vita è una donna tenerissima. Milena Vukotic è la zia della vittima: attrice straordinaria e amante dei gatti... Due dei quattro che ho a casa me li ha regalati lei. Orso Maria Guerrini interpreta il secondo marito di Capucine: grande professionista, capace di non sciupare né un gesto né una parola. Vanni Corbellini è il fratello di Andrea: attore con una classe innata... Poi c'è Gigi Montini, il commissario: è riuscito a regalare al personaggio una grande ironia...».

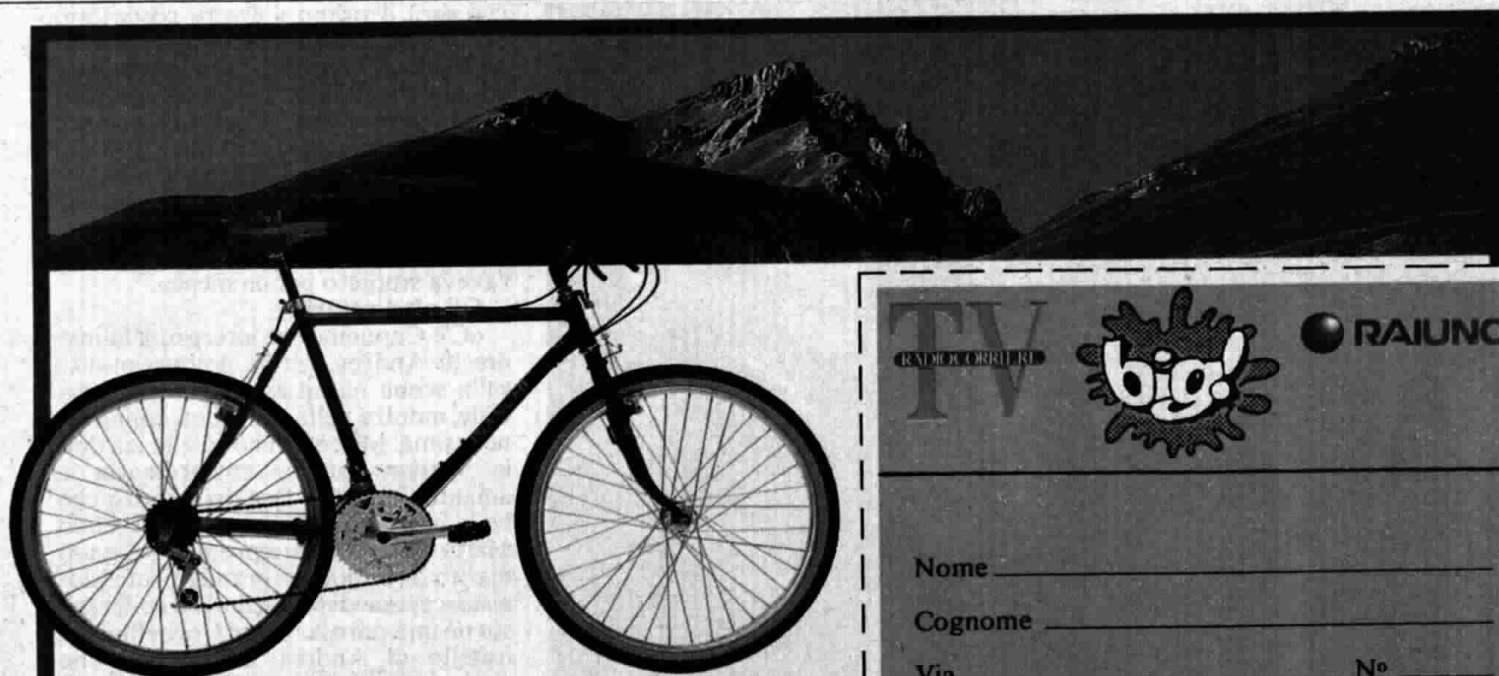
C'è molto amore per il mestiere d'attore nelle sue parole.

«È vero: amo molto gli attori. Sono l'esemplificazione del dramma di vivere. Hanno il coraggio di portare nel cuore quelle maschere che ognuno di noi porta quotidianamente sul viso. Sono creature strane. Non è un caso che un tempo non li seppellissero nei cimiteri insieme agli altri...».

Serena Iannicelli

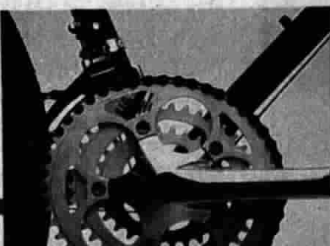


**NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA,
ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.**



Ancora una possibilità per i nostri giovani lettori che seguono BIG. Non siete riusciti a mettervi in contatto telefonico per giocare a «Su e giù per l'Europa»? Ritagliate questo tagliando e — dopo averlo

completato con i vostri dati — incollatelo su una cartolina affrancata e speditelo a TV Radiocorriere «Concorso su e giù per l'Europa», Via del Babuino, 51, 00187 Roma. In palio 15 biciclette Bianchi



TV
RADIOCORRIERE



RAIUNO

Nome _____

Cognome _____

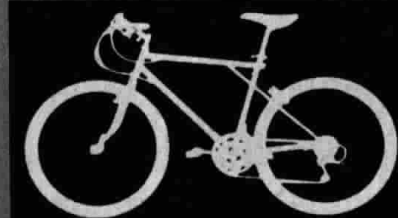
Via _____ N° _____

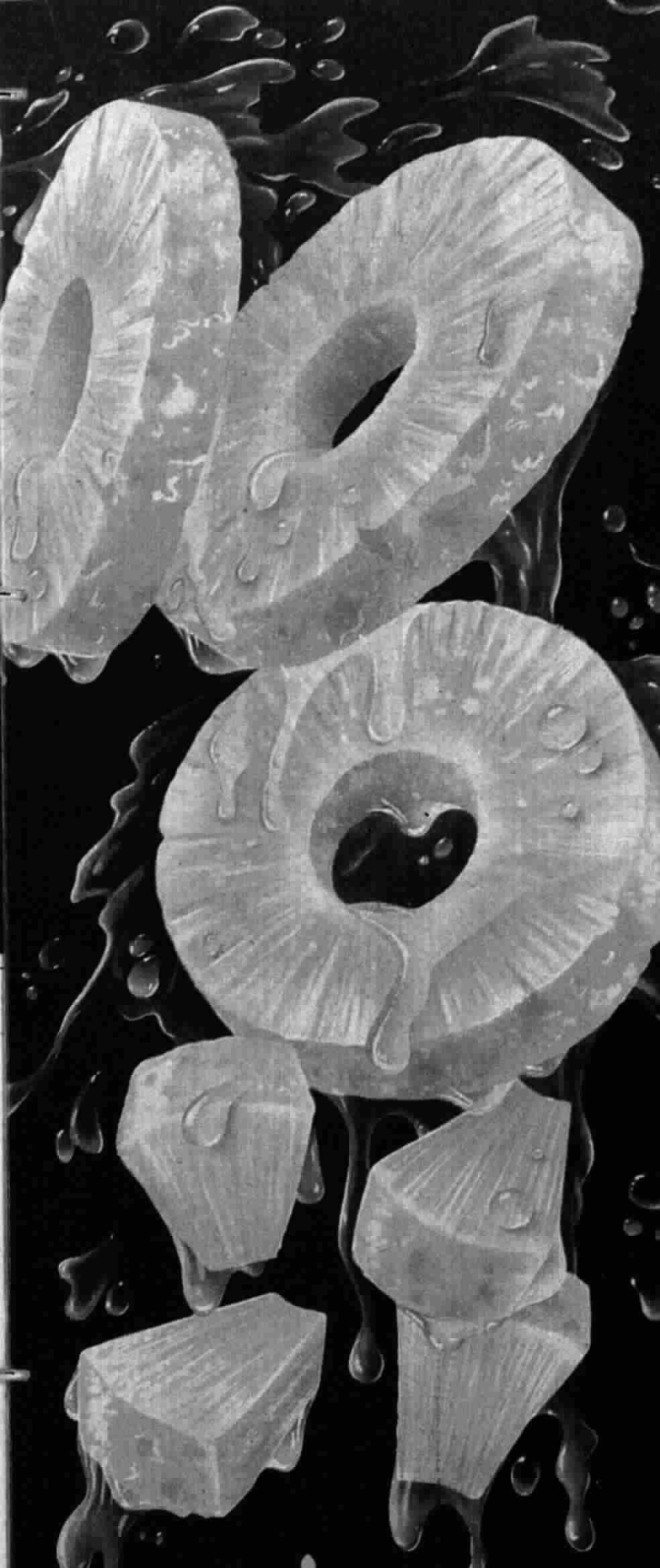
Città _____ Cap. _____

Telefono _____



Bianchi





A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a strisciole. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con delle foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con del groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI SCAMPI ALL'ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, private dei semi, estraete la

polpa e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.



Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.



Si al meglio. Si a Del Monte.



Da oggi l'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

TREDICI TELEFILM PER RACCONTARE
LA STORIA DI DUE GENITORI CHE SI DIVIDONO.
MA IL FATTO NUOVO È CHE LA CASA
RESTA AI FIGLI. E UNA DI LORO RACCONTA...

Mamma e papà non vanno d'accordo e decidono di separarsi. Hanno tre figli, e tutti e due ne vorrebbero l'affidamento. Ma il giudice che si occupa del caso emette una sentenza un po' bizzarra: in casa restano i figli e a spostarsi saranno i genitori, che si daranno il cambio, ogni sei mesi, nella conduzione della famiglia.

È una vicenda reale — una causa discussa due anni fa dal Tribunale Civile di Napoli — a dare lo spunto alla serie di *Chiara e gli altri*, tredici telefilm, ideati da Francesca Melandri e diretti da Andrea Barzini, in onda su Italia 1 mercoledì alle 20,30 a partire dal 29 marzo. Ottavia Piccolo e Alessandro Haber sono Livia e Paolo, i genitori separati di tre figli: Chiara (Morena Turchi), la «narratrice» tredicenne, Marco (Andrea Giovagnoni), di diciassette anni, e Lucilla (Silvia Degli Espinosa) di sette.

«Abbiamo voluto raccontare», dice Francesca Melandri, «un problema di oggi. I bambini dei divorziati hanno le stesse crisi, allegrie e infelicità di quelli di una famiglia unita».

CHIARA

di BIANCA BERLINGUER

M. De Renzi





Da sinistra, Alessandro Haber, 42 anni, Silvia Degli Espinosa, 10, Ottavia Piccolo, 40, Andrea Giovagnoni, 17, e Morena Turchi, 13. In basso, a destra, Alessandro Haber e Andrea Giovagnoni, in basso, a sinistra, Morena Turchi

MAMMA

Ottavia Piccolo ancora una volta interpreta il ruolo di madre e moglie esemplare, saggia, riflessiva e cauta: «È un po' una mia condanna», racconta l'attrice. «Certe volte mi prende una voglia incredibile di fare la maliarda, ma poi... poi non mi riesce... Non ne ho il fisico, nessuno mi prenderebbe sul serio. Evidentemente la mia immagine televisiva è quella di una ragazza tranquilla dalla faccia paciosa. In teatro è diverso, lì il viso ha sempre meno importanza e sono più libera di cambiare personaggio».

E il personaggio Livia?

«Livia è una donna di trentotto anni e insegna lettere in un liceo di Roma. Come mamma è molto serena, pignola e ordinata, ma sa essere anche particolarmente affettuosa. È una donna concreta e dà ai ragazzi un senso di continuità con il passato. Sì, forse all'inizio può sembrare un po' meno simpatica del marito, estroverso, farfallone, pieno di amici e soprattutto di amiche. Ma i figli la amano e hanno bisogno del suo equilibrio».

Nella vita lei somiglia a Livia?

«Molto poco, il mio lavoro mi costringe spesso a lunghe trasferte. Insomma ho sempre le valige pronte nell'armadio, mio marito è il punto fermo della famiglia».

E PAPÀ

«Eh sì, se un giorno avessi un figlio mi piacerebbe assomigliare a Paolo. Come padre lo trovo fantastico. È un papà moderno, molto riconoscibile, simile a molti quarantenni del nostro tempo».

Alessandro Haber, che ha da poco terminato di interpretare la parte di Mussolini nella contestata *Tragedia popolare* di Missiroli, si trova bene e si piace nei panni del genitore con la valigia in mano. «Paolo ha 40 anni e fa il giornalista», racconta. «È simpatico, umano, disponibile. Certo è un po' confusionario, arruffone, si innamora con grande facilità di tutte le belle ragazze che incontra, ma ha una sua dignità e non si sottrae mai alle sue responsabilità di padre. I figli lo amano perché li lascia abbastanza liberi di fare quello che vogliono. Insomma è la parte fantasiosa della famiglia».

Al di là della finzione cinematografica, se ad Alessandro Haber fosse capitato di essere il protagonista reale di questa vicenda, come avrebbe giudicato la sentenza del tribunale che decide di «affidare» la casa ai figli?

«Credo che una situazione del genere, se presa per il verso giusto, senza tragedie, sia straordinaria».

E GLI ALTRI



● CHIARA
E GLI
ALTRI



Livia (Ottavia Piccolo) con i tre figli. In basso la mamma a letto con Chiara e Lucilla



Paolo (Alessandro Haber) con il figlio Marco (Andrea Giovagnoni). Chiara e gli altri va in onda il mercoledì, alle 20,30, su Italia 1

I FIGLI

Marco è il più mammone, poi ci sono Chiara, la più vivace, e per ultima Lucilla, sempre immersa nella lettura di un libro o di un giornale.

Sono i tre figli di Livia e Paolo. A loro il giudice affida la casa di famiglia e impone ai genitori di traslocare ogni sei mesi.

«All'inizio noi ragazzi siamo contenti», spiega Morena Turchi che presta volto e voce a Chiara. «La casa tutta per noi e mamma e papà nostri ospiti. Poi però ci rendiamo conto che è un calvario: ogni sei mesi siamo costretti a cambiare abitudini, ritmi e genere di vita.

Mia madre quando arriva ci impone grandi pulizie, una vita sana e sportiva, ci trascina in piscina, in palestra o sui campi da tennis. Marco è il più pigro e io sono sua alleata, mentre Lucilla è l'unica che ogni tanto riesce a dare qualche soddisfazione vincendo coppe e medaglie.

Con mio padre invece la casa è sempre piena di gente che chiacchiera e beve per tutta la notte. Appena arriva corre a fare provvista di whisky, gin e altri liquori.

Insomma di cose da raccontare ne abbiamo molte: una volta, per esempio, mi metto in testa di fare sposare la mamma con il professore di ginnastica Remondi. O come quando Lucilla vince la gara di "master mind" per corrispondenza e andiamo tutti al mare per tre giorni. O come quando papà si presenta a casa con la sua ultima fidanzata, spacciandola per la nuova baby-sitter. O come quando...».

Bianca Berlinguer

M. De Renzi (3)

G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

TV
RADIOCORRIERE
TV

Fiat Lubrificanti

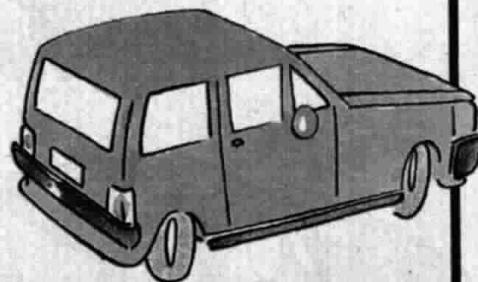
E tutto va.

ANDANDO ALLO STADIO... NELLA NOTTE CON UN'AUTO A GAS

Un lungo viaggio notturno richiede, oltre ad una perfetta forma fisica, un'auto in ottime condizioni in tutte le sue parti meccaniche ed elettriche. Rimanere a piedi nel cuore della notte è molto seccante. Rinunciare al derby anche peggio.

Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perché FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto.

E da oggi FIAT LUBRIFICANTI per 19 settimane sul TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu. Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.



**VINCI OGNI SETTIMANA
25 TV COLOR TASCABILI
25 ABBONAMENTI A TV**



**E UNA FIAT *Tipo.*
COME PREMIO
FINALE**

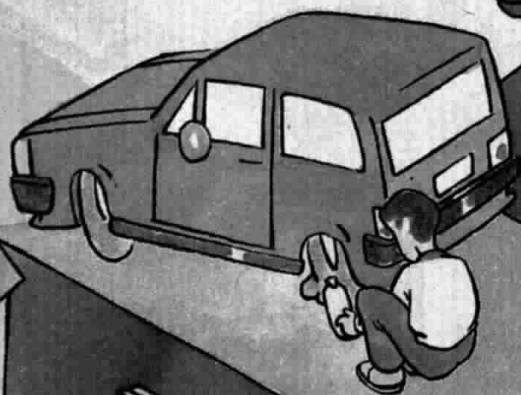


ANDANDO AL



IL VIAGGIO È LUNGO, IL MOTORE SI SCALDA

Un motore alimentato a GPL o metano sviluppa forti quantità di calore e tendenzialmente consuma più olio. Per avere un'adeguata protezione del motore occorre utilizzare un prodotto specifico.



SULLA STRADA C'E' SEMPRE IL RISCHIO DI FORARE UN PNEUMATICO

È sempre difficile vedere sulla strada quegli oggetti che possono provocare la classica "foratura", e di notte è quasi impossibile. Per fortuna oggi non è necessario ricorrere al gommista.

LO STADIO...

B

**DI NOTTE, SU PERCORSI
SCONOSCIUTI, LE TRASMISSIONI
SONO SOTTO SFORZO**

*Usare male il cambio, sottoporre
le trasmissioni a gravi sforzi è
molto facile quando la visibilità è
ridotta e non si conosce bene il
percorso. Un olio di ottima
qualità sviluppa anche un'adequata
azione protettiva garantendo il
funzionamento di tutte le parti.*

**GRANDE
CONCORSO**

**Fiat Lubrificanti
E tutto va.**

Abbina correttamente ad ognuno dei tre impre-
visti di questa settimana (contrassegnati dalle
lettere A, B e C) i tre prodotti FIAT LUBRIFICANTI
che trovi nella pagina successiva (contrassegna-
ti dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.

TV
MONITORING TELEVISION

A		
B		
C		

ANDANDO ALLO STADIO...

Fiat Lubrificanti NEWS

**Negli ultimi 75 anni,
non hanno fatto strada solo i motori.**

FIAT LUBRIFICANTI non è solo Olio Fiat. È la gamma più completa di olii, fluidi, grassi, detergenti e liquidi protettivi che possiate trovare in giro: da HPX a Paraflu, da Urania a Tutela, da Idrulicar a Selenia. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Fiat. Certo, il nome che porta le dà il vantaggio esclusivo di conoscere in anteprima tutti i segreti dei motori. Ma proprio per questo è in grado di anticipare i tempi della ricerca, della sperimentazione e della produzione, offrendo prodotti d'avanguardia

anche a chi non si chiama Fiat. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Italia. Ha impianti di produzione anche a Belo Horizonte (Brasile) e sta per costruire in Spagna, a Sagunto, un nuovo grande stabilimento. È presente a Parigi e Madrid con aziende collegate. Esporta in 35 paesi e, in vista del 1993, ha già notevolmente sviluppato dimensioni, organizzazione e capacità produttiva. Tutto va meglio con FIAT LUBRIFICANTI. L'automobile e il Tir. Il trattore e la macchina da cantiere. L'Italia e l'Europa.

REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale tre imprevisti impediscono al nostro automobilista di recarsi allo stadio.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti FIAT LUBRIFICANTI (contrassegnati dai n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C). Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e speditelo subito a: TV Radiocorriere concorso "Andando allo Stadio" - Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere.

In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti verrà sorteggiato il vincitore di una scattante e fiammante FIAT TIPO. Buona fortuna con FIAT LUBRIFICANTI.

N.B.: I coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89.
Aut. Min. Rich.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" FIAT LUBRIFICANTI, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Speditelo subito a: TV Radiocorriere, concorso "Andando allo Stadio" - Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n° _____

Città _____

C.A.P. _____

TV Radiocorriere n° _____

Aut. Min. Rich.

Il concorso scade il 27/6/89.



TUTELA ZC 90

Olio specifico per gruppi cambio di autovetture e veicoli industriali. Per gruppi cambio-differenziale di autovetture. Ideale per la lubrificazione sempre perfetta di tutte le componenti.



RIPARO E GONFIO

Spray speciale per riparare e gonfiare pneumatici. Permette di rimettere in efficienza la ruota in pochi minuti, senza smontarla. Per pneumatici sia con camera d'aria sia senza.



VS GAS

Olio per motori a ciclo otto funzionanti a GPL o metano adatto all'uso in ogni stagione dell'anno. Resiste anche alle più alte temperature e consente di allungare l'intervallo di cambio olio anche del 50%. Garantisce una costante protezione del motore e previene la formazione di lacche e depositi durante il funzionamento.

TV
RADIOCORRIERE

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?



Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome	nome
età	professione
ultima residenza	
data e circostanze dell'ultima volta	
in cui la persona è stata vista	
possibile causa della scomparsa	
generalità, indirizzo e numero di telefono dell'autore della segnalazione	

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* Donatella Raffai e Paolo Guzzanti ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 18 aprile, dalle ore 20,30 ogni martedì su Raitre.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz. DOMENICA 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno, meditazioni del P. G. Giorgianni, proposte da M. Lodolo (47). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. S. Pinato. 10,30 Dal Sagrato della Basilica di San Pietro: Santa Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II (in collegamento Rai). 11,55 Messaggio Pasquale e Benedizione Urbi et Orbi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Pasqua: festa della vita. 20,20 Ostern in Rom. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 La Saint Jour de Pâques. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Pasqua: festa della vita - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (stereo): A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi min. op. 9 «Dal nuovo mondo» - F. Chopin: Concerto per pf. e orch. n. 2 in fa min. op. 21 - Musica leggera.

LUNEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (48). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Lunedì dell'Angelo, usi e costumi. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Chantons la joie de Pâques. 21,50 Talking Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Lunedì dell'Angelo - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Verdi: Preludio da «La Traviata» - Ouverture da «I Vespri Siciliani» - Ouverture da «La forza del destino» - Preludio dell'«Aida» - R. Schumann: Sonata per vl. e pf. n. 1 in la min. op. 105 - M. Mussorgskij: «Quadri di una esposizione» (orchestraz. M. Ravel).

MARTEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: La vita è amore, riflessioni di Claudio Mina (Ed.ni Messaggero-Padova). 7,30 S.

Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I giovani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme!, un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Mesotti. 20,20 Radioakademie: Papst Sixtus V. - ein «Baulöwe» auf dem Stuhl Petri. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Attualità missionnaire. 21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme - La vita è amore. 24 Studio A (Con voi nella notte): G. F. Händel: «La Resurrezione di Nostro Signore Gesù Cristo», oratorio in due parti, per soli, coro e orchestra HWV 46.

MERCOLEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: La vita è amore (2). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stecco. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Exégèse du Credo. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stecco - La vita è amore. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Notturmo in re magg. KE 269a, per quattro orchestre - G. Rossini: Variazioni per clar. e piccola orch.; Serenata in mi bem magg. per piccolo complesso - L. Spohr: Concerto per vl. e orch. n. 8 in la min. op. 47.

GIOVEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: La vita è amore (3). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana, oggi. 20,20 Missionsrapport - Kirche in der 3. Welt. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Cela vous dit quoi: Il est ressuscité. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana, oggi - La vita è amore. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Daetwiler: Concerto per corno delle Alpi, orch. d'archi, fl. e batteria - A. Piazzolla: Concerto per bandoneon, chit. e orch. «Hommage à Liège» - Y. Skishakov: Concerto per balalaika e orch. - S. Vassilenko: Suite per balalaika e orch.

VENERDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: La vita è amore (4). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri, a cura di G. Montelatici - Obiettivo: famiglia, a cura di Mons. C. Caffarra (3). 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Saint Augustin et Rome. 21,50 The Church Today. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Obiettivo: famiglia - La vita è amore. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Vivaldi: Concerto in re magg. op. 10 n. 3 RV. 428 «Il Cardellino» - per fl., archi e bs. cont. - T. Albinoni: Concerto in sol min. op. 9 n. 8 per ob., archi e bs. cont. - H. Berlioz: «Les Nuits d'été» - C. Franck: Sonata in la magg. - per vl. e pf. - Musica leggera.

SABATO 1° APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: La vita è amore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di Marco Guadagnini e Andrea Fasano. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni - Cristo nella Letteratura, un programma di Maria Grazia Fulvi-Cittadini, realizzato da Franca Salerno. 17* puntata: «Giovanni Papini». 20,20 Christ-sein - an Ostern (4). 20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Attualità. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della Parola per il giorno del Signore - Cristo nella Letteratura - La vita è amore. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di L. van Beethoven - F. Schubert: Quintetto in la magg. per pf. e archi D. 667 «La Trota» - Musica leggera: Artisti vari: «Magic guitars».

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udienda Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.



CAMINETTI[®] MONTEGRAPPA



rivestimento mod. CALIFORNIA

rivestimento mod. PARIGI



FOTOSISTEM - BASSANO

Queste immagini sono tratte dalla vasta gamma di produzione della CAMINETTI MONTEGRAPPA che propone inoltre: caminetti da riscaldamento camini forno-accessori per caminetti barbecue

il cuore caldo della casa



36020 Pove del Grappa (VI)
Via A. da Bassano, 22
Telef. (0424) 80572-808005
Telefax (0424) 808775

Desidero ricevere materiale illustrato della vostra produzione

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

N. _____

CAP. _____

CITTÀ _____

PROV. _____

TEL. _____

RC

PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 26

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Musik brillant. Johann Strauss: «Rosen aus dem Süden» (Walzer). Es spielt das Württembergische Kammerorchester Heilbronn (Whg.)

LUNEDÌ 27

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielserie von Linda Viniewicz und Christine Kabisch. 7. Folge: «Eine schöne Bescherung». 18,25 Kindergartenkonzerte. Es spielt das Radio Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Matthias Bamert. 7. «Fritz». 18,50-19 Tierkindereien (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Doppelselbstmord. Lustspiel mit Gesang in sechs Bildern von Ludwig Anzengruber. Eine Aufführung der Rittner Sommerspiele (Whg.). 22-22,30 Peter I. Tschaikowsky. Klavierkonzert (Whg.)

MARTEDÌ 28

11,30 Videobox

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 29

11,30 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 30

11,30 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 31

11,30 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Wildnis Ostafrika. Sendereihe von Peter und Wilhelm Möller. 5. Teil: «Flamingos, Salz und heiße Quellen» (Whg.) 18,45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Roncalli. Spielserie in 6 Teilen von Michael Baier und Michael Mackenroth. Es spielen: Günter Lamprecht, Günther-Maria Halmer, Eddie Constantine, Claudia Amm, Karin Boyd, Diane Stolojan u.s. 1. Teil: «Flucht». 21,20 Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Janek. 21,50-22,35 Emergency. Ein Bericht über die Schweizerische Rettungsflugwacht. Von Theo Schmid und Paul Mueller

SABATO 1°

10,25 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18-19 Roncalli. Spielserie in 6 Teilen von Michael Baier und Michael Mackenroth. Es spielen: Günter Lamprecht, Günther-Maria Halmer, Eddie Constantine, Claudia Amm, Karin Boyd, Diane Stolojan u.s. 1. Teil: «Flucht» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA
FILODIFFUSIONE
DAL 26
MARZO AL 1° APRILE 1989

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

EUROPA EUROPA

Buona Pasqua dai
«magnifici» sei del
varietà dove
l'Europa fa
spettacolo, diretto
da Luigi Bonori,
Fabrizio Frizzi,
Elisabetta Gardini,
Raffaele Paganini e
il gruppo di comici
del Trioreno
(sabato, Raiuno)



FILM IN TV

DOMENICA

RAITRE 9,50
Evviva il nostro eroe
1944 - comm. 100'

RAIDUE 10,20
Torbidi amori ★★★
1947 - dramm. 87'

ITALIA 7 13,30
El Paso ★★
1949 - western 110'

DOMENICA

ITALIA 1 14
La rivincita di Ivanhoe

Ciak per uno sfregio
1984 - dramm. 120'

TMC 15,30
Torna a casa Snoopy
★★ film d'animaz. 105'

DOMENICA

RAIDUE 16
I Lancieri del Bengala
★★★ con G. Cooper
1935 - avv. 97'

RAITRE 16,20
Saranno famosi ★★★
di Alan Parker, con Irene
Cara
1980 - musicale 129'

DOMENICA

RETEQUATTRO 18,30
Tè per due ★★★
con Doris Day
1950 - comm. 120'

RAITRE 20,30
Il circo e la sua grande
avventura ★★★
con John Wayne
1964 - avv. 132'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Ciskje storia di un
bambino ★★
con Danny De Munk
1982 - dramm. 120'

RETEQUATTRO 20,30
L'indomabile Angelica
★★ con M. Mercier
1967 - avv. 100'

DOMENICA

ODEON 20,30
Il tassinaro ★★★
1° p. Di A. Sordi (foto)
1983 - comm. 120'

CINQUESTELLE 20,30
Questo incerto
sentimento ★★
con Carlo Giuffrè
— comm. 120'

LUNEDÌ

RAIDUE 9
La freccia nel fianco
★★★ con Mariella Lotti
1944 - dramm. 100'

RETEQUATTRO 9,45
Lo sai che i papaveri
★★ con Walter Chiari
1952 - comico 105'

LUNEDÌ

TMC 14,15
Le avventure di un
coniglio americano
★★★ Animazione 90'

TMC 15,45
La corsa più pazzo del
mondo ★★
con Charles Naapier
1977 - comm. 95'

LUNEDÌ

RAIDUE 17
Le grandi vacanze ★★
con Louis De Funès
1968 - comm. 90'

TMC 17,20
Batman ★★
con Adam West
1966 - fantasc. 115'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
L'inchiesta ★★★
di Damiano Damiani,
con K. Carradine (foto)
1986 - dramm. 103'

RAITRE 20,30
Wanted ★★
con G. Gemma
1967 - western 100'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La storia di una
monaca ★★
con Audrey Hepburn
1959 - dramm. 180'

ODEON 20,30
Il tassinaro ★★★ 2°
Di Alberto Sordi
1983 - comm. 120'

MARTEDÌ

RAIDUE 9
Il bandito ★★
con Anna Magnani
1946 - dramm. 80'

RETEQUATTRO 9,30
Quando torna
l'inverno ★★
con Jean Gabin
1962 - comm. 120'

MARTEDÌ

TMC 16
La bionda e lo sceriffo
★★ con Kenneth Moore
1959 - avv. 120'

RAIDUE 20,30
Platoon ★★
con Tom Berenger (foto)
1986 - dramm. 115'
Prima visione tv



MARTEDÌ

RAITRE 20,30
L'uomo senza paura
★★★ con Kirk Douglas
1955 - western 86'

RETEQUATTRO 20,30
L'occhio caldo del
cielo ★★
con Rock Hudson
1961 - western 135'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Il brigadiere Pasquale
Zagaria... ★ con L. Banfi
1973 - comico 120'

TMC 20,30
I guerrieri della palude
silenziosa ★★
con Keith Carradine
1981 - thriller 110'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9
Una spia di troppo ★★
1960 - spionaggio 98'

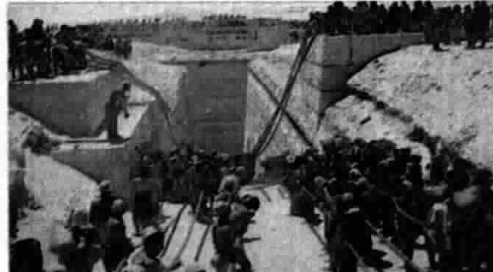
RETEQUATTRO 9,25
Souvenir d'Italie ★★
1956 - comm. 125'

RAITRE 15,30
Hotel Imperial
1939 - dramm. 76'

MERCOLEDÌ

TMC 16
La regina delle
piramidi ★★
con Joan Collins (foto)
1955 - avv. 120'

CANALE 5 20,30
Il pentito ★★
con Franco Nero
1985 - dramm. 140'



MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Rio Conchos ★★
con Richard Boone
1964 - western 103'

ODEON 20,30
La morte non sa
leggere ★★
con Rita Tushingham
1986 - giallo 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Le ali delle aquile
★★★ con John Wayne
1957 - biografico 125'

TMC 20,30
I ragazzi irresistibili
★★★ con Walter
Matthau (foto)
1975 - comm. 120'

GIOVEDÌ

RAIDUE 9
La risaia ★★
di Raffaello Matarazzo,
con Elsa Martinelli
1956 - dramm. 91'

RETEQUATTRO 9,50
L'ombra di Zorro ★★
con Frank Latimore
1962 - biografico 100'

GIOVEDÌ

RAITRE 15,30
Air Mail
con Pat O'Brien
1932 - 82'

TMC 16
Tavole separate ★★
di Delbert Mann,
con Deborah Kerr
1958 - comm. 120'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
L'aereo più pazzo del
mondo ★★
di David e Jerry Zucker,
con Lloyd Bridges (foto)
1980 - comico 105'



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Birdy - le ali della
libertà ★★
con M. Modine (foto)
1984 - dramm. 140'

ODEON 20,30
Risposta armata ★★
1986 - azione 120'
Prima visione tv

VENERDÌ

RAIDUE 9
Yankée Pascià ★★
di Joseph Pevney
con Jeff Chandler
1954 - avv. 81'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,25
I cacciatori ★★
con Robert Mitchum
1958 - guerra 125'

TMC 16
Alcool ★★
di Gordon Douglas
con James Cagney
1951 - dramm. 120'



VENERDÌ

RAIUNO 20,30
Una ragazza, un
maggior-domo e una
Lady ★★
di Norman Tokar
con David Niven
1977 - comm. 100'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
L'aereo più pazzo del
mondo... sempre più
pazzo ★★
1982 - comico 100'

RETEQUATTRO 20,30
Un uomo da
marciapiede ★★
1969 - dramm. 135'



SABATO

RETEQUATTRO 9,45
Il cavaliere della croce
★★ con Rafael Devan
1948 - biografico 105'

RAIDUE 10,25
La tigre verde ★★
di Norman Foster,
con Peter Lorre
1937 - giallo 64'

SABATO

CANALE 5 15,30
Rosolino Paternò
soldato ★★
con Nino Manfredi (foto)
1970 - comm. 150'

RETEQUATTRO 15,30
38.mo parallelo
missione compiuta
1959 - guerra 125'



SABATO

ODEON 15,30
Febbre d'estate ★★
con Tom Eplin
1986 - comm. 120'

RAIDUE 20,30
Diabolicamente tua
★★★ di Julien Duvivier,
con Alain Delon
1967 - dramm. 95'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Il segreto degli Incas
★★★ con C. Heston
1954 - avv. 120'

ODEON 20,30
Il prode Anselmo e il
suo scudiero ★★
con Alighiero Noschese
1972 - comm. 135'



DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Le braghe del padrone
★★ con E. Montesano
1978 - comm. 120'

ITALIA 1 21,30
Agenzia Riccardo
Finzi... ★★
con Renato Pozzetto
1979 - giallo 110'

DOMENICA

RAIUNO 22,05
Marcellino pane e vino
★★ con Pablito Calvo
1955 - dramm. 88'

ODEON 22,30
Il presidente del
Borgorosso
Football Club ★★
1971 - comm. 150'

DOMENICA

ITALIA 7 22,30
Sette note in nero ★★
con Jennifer O'Neill
1977 - Thriller 110'

RAITRE 23,20
L'amante immortale
★★★
con Joan Crawford
1947 - comm. 95'



DOMENICA

ITALIA 1 23,20
Io, modestamente,
Mosè ★★
con Dudley Moore (foto)
1980 - comm. 120'

RETEQUATTRO 1,40
Tam tam Mayumbe
★★★
1955 - avv. —

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
L'anatra all'arancia
★★
di Luciano Salce,
con Barbara Bouchet
(foto)
1975 - comm. 120'



LUNEDÌ

ODEON 22,30
Mio padre monsignore
★★ con G. Giannini
1971 - comm. 120'

ITALIA 7 23,15
Un apprezzato
professionista... ★★
con Lino Capolicchio
1972 - dramm. 150'

LUNEDÌ

RAIDUE 24
Il fuggiasco ★★
con James Mason
1947 - dramm. 92'

RAITRE 23,20
Il diavolo nell'abisso
★★★ con Gary Cooper
1932 - dramm. 113'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 0,15
Chi amerà i miei
bambini ★★
di John Erman,
con Ann Margret
1983 - dramm. 115'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 2,10
Tempo di charleston
★★
di Giulio Diamante,
con Peter Lee Lawrence
1969 - dramm. —

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Squadra antituffa ★★
con Tomas Milian
1977 - poliz. 115'

ODEON 22,30
Scarpe da tennis ★★
con Carl Morotte
dramm. 120'
Prima visione tv

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,10
Signore e signori
buonanotte ★★
con Senta Berger
1976 - comm. 155'

RETEQUATTRO 23,25
Daniel ★★
con T. Hutton (foto)
1983 - dramm. 150'



MARTEDÌ

RAIDUE 0,55
Fra le tue braccia ★★
di Ernst Lubitsch,
con Jennifer Jones
1946 - comm. 94'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 2,50
Il canale della morte
★★★
di Sidney Salkow,
con Randy Sparks
1959 - poliz. —



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il dottor Jekyll e
gentile signora ★★
con Paolo Villaggio
1974 - comm. 79'

ODEON 22,30
Appassionata ★★
con Gabriele Ferzetti
1974 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,35
Amarti a New York
★★★ con Jill Clayburgh
1980 - comm. 110'

ITALIA 7 23,10
Italian boys ★
con Rosa Fumetto
1982 - comm. 110'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,40
L'impiegato ★★
di Gianni Puccini,
con Nino Manfredi
1960 - comm. 92'

MERCOLEDÌ

TMC 1,10
Johnny Belinda ★★
con Jane Wyman
1948 - dramm. 110'

RETEQUATTRO 1,25
Il boia ★★
di Michael Curtiz,
con Robert Taylor
1959 - dramm. —



GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Tradimento ★★
con Nino D'Angelo
1982 - dramm. 120'

RAITRE 22,30
I 400 colpi ★★
di François Truffaut,
con Jean-Pierre Léaud
1959 - psicol. 99'

GIOVEDÌ

ODEON 22,30
L'ammazzatina ★★
con Pino Caruso
1975 - comm. 105'

ITALIA 7 23,15
La cavalletta ★★
di Jerry Paris,
con Jacqueline Bisset
1970 - dramm. 110'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,55
Vampira ★★
di Clive Donner,
con David Niven
1974 - horror 110'

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,35
Legge e disordine ★★
di Ivan Passer,
con Carroll O'Connor
1974 - dramm. 97'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 2,40
Il colosso di New York
★★★
di Eugene Lourie,
con John Beragrey
1958 - fantasc. —

VENERDÌ

ODEON 20,30
Un poliziotto scomodo
★★
di Stelvio Massi, con
Maurizio Merli (foto)
1979 - poliz. 135'



VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Sensi ★★
1986 - dramm. 110'
Prima visione tv

RAITRE 22,40
Passaggio di notte
★★★
con J. Stewart
1957 - western 75'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 22,45
Electra Glide ★★
con Robert Blake
1973 - dramm. 130'

ITALIA 7 23,05
La gang dei seduttori
colpisce ancora ★★
con Yetach Katzur
1983 - comm. 85'

VENERDÌ

RAIDUE 23,45
Gioco in villa ★★
di Pierre
Granier-Deferre, con
Jean Poiret
1982 - dramm. 98'
Prima visione tv

VENERDÌ

RETEQUATTRO 1,55
Dieci anni della nostra
vita ★★
di Romolo Marcellino
1953 - document. —

SABATO

TMC 20,30
Chitty Chitty bang
bang ★★
con Dick van Dike (foto)
1968 - music. 150'



SABATO

ITALIA 7 20,30
La montagna del dio
cannibale ★★
con Ursula Andress
1978 - avv. 115'

SABATO

ITALIA 7 23,25
Crazy Dance ★★
con Sandy Stevenson
1982 - avv. 105'

SABATO

RAIUNO 0,20
Metropolis ★★
di Fritz Lang, con Gustav
Fröhlich
1926 - fantasc. 70'

SABATO

RETEQUATTRO 2,40
Fuga da Zahrain ★★
di Ronald Neame,
con Yul Brynner
1962 - avv. 70'

CINQUESTELLE 20,30
Piazza Navona: Amore
a cinque stelle ★★
comm. 120'

TMC 23
Una signora perbene
★★★
1977 - giallo 80'

RETEQUATTRO 23,55
L'ultima fuga ★★
di R. O. Fleischer,
con George Scott
1971 - dramm. 110'

RAIUNO
6,55 **SPORT**

MOTOCICLISMO

In diretta da Suzuka, il Gran Premio del Giappone classe 500 cc. Tra i favoriti, l'americano **Randy Mamola** (foto), uno dei piloti più spettacolari, che gareggia per la Cagiva.



RAIUNO
14 **VARIETA'**



DOMENICA IN...

Edoardo De Crescenzo è tra gli ospiti della puntata. Lisa e Topolino ballano un boogie woogie mentre Russell Russell e Stefania fanno concorrenza ai Superquattro (foto) eseguendo una fantasia di canzoni.

RAIUNO
20,30 **VARIETA'**



William Hanna (a sinistra) e Joseph Barbera con alcuni dei personaggi nati dalla loro fertile fantasia

GRAN GALA PER HANNA & BARBERA

In diretta dall'Antoniano di Bologna, serata speciale per festeggiare i trent'anni di attività dei cartonisti americani **Hanna & Barbera**, creatori di Yogi, Braccobaldo, Scooby-doo, Pixie e Dixie, gli Antenati e i Pronipoti, che vediamo in alcune delle loro avventure. Presentati da **Maria Teresa Ruta**, **Sydne Rome** e **Gianfranco Agus** intervengono, tra gli altri, **Gino Bramieri**, **Oreste Lionello**, **Gli Specchio** e **Bruno Bozzetto**.

RAIUNO
22,05 **FILM**

MARCELLINO PANE E VINO

Marcellino (**Pablito Calvo**, nella foto), orfanello cresciuto in un convento, fa amicizia con un vecchio Crocifisso, al quale chiede di vedere la madre morta. Viene accontentato e muore poi tra le braccia del Redentore.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55 In collegamento via satellite con Suzuka (Giappone). **Motociclismo: Gran Premio del Giappone 500 cc**
- 8,05 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *I vulcani delle Canarie*. 1ª parte. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda
- 8,30 **Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti**. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Boitani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia di S. Ariotti
- 9,25 Dall'Antoniano di Bologna **Concerto di Primavera del Piccolo Coro dell'Antoniano** diretto da Mariele Ventre. A cura di Carmela Lisabettini. Condotto da Gianfranco Agus, Didi Leoni. Regia Tonino Nieddu
- 10,25 In collegamento Mondovisione con Piazza San Pietro in Roma: **Santa Messa, Messaggio Pasquale e Benedizione Urbi et Orbi di Sua Santità Giovanni Paolo II**. Telecronista Fabrizio Del Noce. Regia di Norma Gentileschi
- 12,35 **Il fagiolo magico**. Cartoni animati
- 13-13,55 **TG l'una**. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30 **TG 1 - Notizie**
- 14 **Domenica in...** Di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
- 18,10 **Notizie sportive**
- 18,35 **Domenica In...**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 Dall'Antoniano di Bologna **Gran Gala per Hanna & Barbera**. Tom & Jerry, Yogi, Gli Antenati e mille altri. Con Nino Manfredi, Franco e Ciccio, Maurizio Nichetti, Don Lurio. Il Coro dell'Antoniano di Mariele Ventre. Conducono Maria Teresa Ruta e Sydne Rome. A cura di Carmela Lisabettini e Grazia Tavanti. Regia di Adolfo Lippi
- 22,05 **Marcellino pane e vino** («Marcelino pan y vino», 1955). Film drammatico. Regia di Ladislao Vajda. Con Pablito Calvo, Rafael Rivelles, Antonio Vico, Isabel Da Pomes, Nieto José. Prod.: Falco Film/Chamartin
- 23,35 Suzuka (Giappone). **Motociclismo: Gran Premio del Giappone 125 cc e 250 cc**
- 0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Il libro, un amico**. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
- RAITRE** 06/36864890
- 9 **Cimone: Sci. Slalom gigante maschile. 1ª m.**
- 9,50 **Evviva il nostro eroe** (1944). Film commedia. Regia di Preston Sturges. Con Eddie Bracken, Ella Raines, Raymound Walburn, William Demarest
- 11,30 **Mal dire mal**. Di Fabio Fazio, Pietro Galeotti, Paolo Maciotti, Felice Rossello, Bruno Vogliano. Con Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampiero Mughini. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Regia di Paolo Maciotti. 9ª. 1ª parte
- 12,30 **Cimone: Sci. Slalom gigante maschile. 2ª m.**
- 13,10 **Mal dire mal. 9ª puntata. 2ª parte**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **La tv delle ragazze** di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini. Regia di Marilena Fogliatti
- 15,30 **Chi ha incastrato Bugs Bunny?** Cartoni
- 16,20 **Saranno famosi** («Fame» 1980). Film musicale. Regia di Alan Parker. Con Irene Ca-

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Week end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Programma di Aldo Zappalà. Regia Igor Skofic
- 8,30** **Patastrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band. Regia di Marco Bazzi
Tom & Jerry. Cartoni — Alf. Telefilm
- 10,20** **Matinée al cinema.** I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (XV). **Torbidli amori** (1947). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Willis Goldbeck. Con Lionel Barrymore, James Craig, Lucille Bremer, Jayne Meadows. Prod.: MGM. Commento di Nedo Ivaldi
- 11,50** **Video week end.** Il cinema in casa
- 12,25** **Automia.** Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**
- 13,30** Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia Raoul Morales
- 16** Gary Cooper: il buon americano. A cura di Nedo Ivaldi e Cesare Genolini (III). **I Lancieri del Bengala** (1935). Film d'avventura. Regia Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Franchot Tone, Kathleen Burke, Richard Cromwell. Prod.: Paramount
- 17,45** In collegamento via satellite con Rio de Janeiro (Brasile) **Automobilismo: Gran Premio di Formula 1 del Brasile**
- 19,55** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **Il teatro di Eduardo: Filumena Marturano.** Tre atti di Eduardo De Filippo. Con Regina Bianchi, Eduardo De Filippo, Enzo Petito, Nina Da Padova, Elena Tilena, Angela Pagano, Gennarino Palumbo. Regista e collaboratore Stefano De Stefani. Regia di Eduardo De Filippo
- 22,20** **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,35** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più** di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia di Sergio Spina
- 23,45** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 0,15** **L'Aquilone.** Regia di Siro Marcellini
- 1,15** Dalla Piazza del Duomo di Pistoia. **Bluesin 88. Louisiana Red - Zoot Money Dennis & Jets.** A cura di L. De Sena e R. M. Rogari
- ra, Lee Curreri, Eddie Barth, Laura Dean, Barry Miller, Gene Anthony Ray
- 18,35** **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione**
- 20** **Schegge**
- 20,30** **Il circo e la sua grande avventura** (1964). Film d'avventura. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Rita Hayworth
- 22,45** **Schegge - Comiche**
- 23** **Appuntamento al cinema**
- 23,05** **TG 3 - Notte**
- 23,20** **L'amante immortale** («Daisy Kenyon», 1947). Film commedia. Regia di Otto Preminger. Con Joan Crawford, Henry Fonda, Dana Andrews, Ruth Warrick

RAIDUE

13,30

VARIETA'



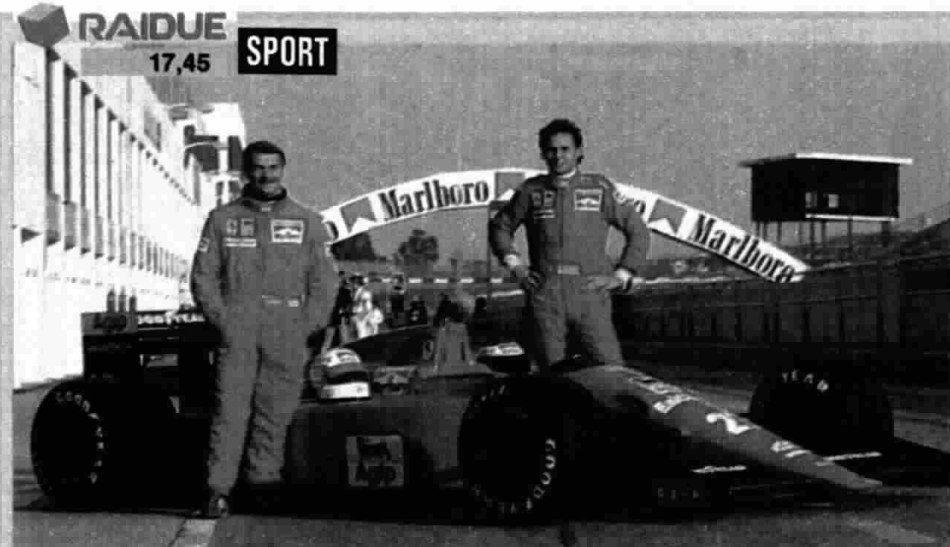
PICCOLI E GRANDI FANS

Con **Sandra Milo** (foto) i bambini cantano motivi dal repertorio di Riccardo Cocciante. Per «Giochi della Gioventù»: gara di pattinaggio fra le squadre di Salerno e Genova. Per «Mamma di leva»: tre ragazzi del 36° Stormo Caccia di Gioia del Colle, con le sorelle.

RAIDUE

17,45

SPORT



GRAN PREMIO DI F. 1 DEL BRASILE

Comincia da Rio de Janeiro l'avventura del Mondiale di automobilismo di Formula Uno. La Ferrari, alla cui direzione sportiva è andato Cesare Fiorio, ex direttore della Lancia, scende in gara con le nuove 640 affidate all'inglese **Nigel Mansell** e all'austriaco **Gerhard Berger** (nella foto).

Le speranze a Maranello sono molte, ma la McLaren del campione del mondo Ayrton Senna resta favorita.

RAIDUE

20,30

TEATRO

FILUMENA MARTURANO

Un classico di **Eduardo** interpretato dall'autore e da **Regina Bianchi** (nella foto). Filumena, ex prostituta convivente di don Domenico, sta per essere lasciata dall'uomo. Per tenerlo legato lo convince di essere il padre di uno dei suoi tre figli illegittimi, ma non gli dirà mai qual è.



RAITRE

20,30

FILM

IL CIRCO E LA SUA GRANDE AVVENTURA

Il proprietario di un circo americano in tournée in Europa spera di rintracciare Lili, una donna amata in passato di cui ha allevato la figlia Toni. In Spagna Lili ricompare.

5 **VARIETA'**
14

12° FESTIVAL MONDIALE DEL CIRCO

Grande-spettacolo a Parigi, dove il circo moderno nacque nel 1784, per il 12° Festival mondiale del circo di domani, in cui si scoprono i nuovi talenti. I concorrenti in gara provengono da ventiquattro Paesi.



5 **FILMTV**
20,30



CISKJE STORIA DI UN BAMBINO

Danny De Munk (foto a destra) è il protagonista, Ciskje, un ragazzo difficile che vive con Marie, la madre, donna egoista incapace d'amare. Un giorno Marie gli strappa di mano un libro, donatogli da un amico prima di morire, e Ciskje la uccide.



5 **FILM**
20,30

L'INDOMABILE ANGELICA



Proseguono le avventure della bella Angelica (Michèle Mercier, nella foto con Robert Hossein) rapita dai pirati mentre si sta recando in Sardegna in cerca del marito. Venduta per una somma favolosa, Angelica viene condotta in un sontuoso palazzo dove ritrova il suo uomo. La felicità, però, è di breve durata.

5 **MUSICA**
23,10

CONCERTO ALLA SCALA

Riccardo Muti (nella foto), uno tra i direttori d'orchestra più famosi nel mondo, dirige il concerto al Teatro alla Scala di Milano che ha in programma i *Canti dei morti* di Goffredo Petrassi e la *Messa in do minore* di Wolfgang Amadeus Mozart. L'Orchestra Filarmonica della Scala è accompagnata dal Coro di Stoccolma.



5

02/21225

- 8,45 **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica
- 9,30 **Block notes.** Sfogliando la domenica
- 9,31 **50 e più**
- 10 **2001, energia cercasi**
- 10,15 **Magazine**
- 10,30 **Sophia e altri amori.** Replica
- 11 **Il girasole.** Con Raffaella Bianchi. 4ª puntata
- 11,30 **I Jefferson.** *Non diventerai mai ricca*
- 12 **Rivediamoli.** Presenta Fiorella Pierobon
- 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14 **12° Festival mondiale del circo di domani.** Conduce Corrado Tedeschi
- 16 **Pasqua sportiva UNICEF.** Incontro di calcio e basket
- 17 **Fox.** Telefilm. *Caccia al cane*
- 18 **Love Boat.** *La moglie del direttore*
- 19 **La ruota della fortuna.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 19,45 **Tra moglie e marito album.** Conduce Marco Columbro
- 20,30 **Ciskje storia di un bambino (1982).** Film tv drammatico. Regia di Guido Pieters. Con Danny De Munk, Willeke van Amelrooy
- 23,30 **Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
- 0,15 **Il grande golf.** *Dunhill cup.* 2ª parte
- 1,15 **Baretta - Mannix - S.W.A.T.** Telefilm

5

02/21225

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **I colori della festa - Threatened Insect - Figures in a Landscape.** Documentari
- 10,45 **Mississippi.** Telefilm
- 11,45 **Parlamento in.** Replica
- 12,30 **Big Bang.** Replica
- 13,15 **Arabesque.** Telefilm. *La chiacchierona*
- 14,15 **Clak.** Rotocalco di cinema. Replica
- 15 **Kate e Allie.** *Due amiche separate in casa*
- 15,30 **Pranzo di Pasqua (1962).** Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Charlton Heston, Elsa Martinelli
- 17,30 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm. *L'assassino è dentro di te*
- 18,30 **Tè per due (1950).** Film commedia. Regia D. Butler. Con Doris Day, Gordon McRae
- 20,30 **L'indomabile Angelica (1967).** Film d'avventura. Regia di Bernard Borderie. Con Robert Hossein, Michèle Mercier
- 22,10 **Spenser.** Telefilm. *Una banda nera*
- 23,10 **Concerto alla Scala. G. Petrassi:** *Canti dei morti* (Leopardi). *W. A. Mozart:* *Messa in do minore* (Coro di Stoccolma). Orchestra Filarmonica della Scala dir. Riccardo Muti
- 0,40 **Missione impossibile. Il Buddha di Pechino**
- 1,40 **Tam Tam Mayumbe (1955).** Film d'avventura. Regia di G. G. Napolitano e Folco Quilici. Con Marcello Mastroianni, Kerima

5 **TMC**
TELE MONTEGRO

06/3304271

- 10 **Megawatt.** Rubrica d'informazione
- 10,15 **Snack.** Cartoni animati
- 11,55 **San Pietro: Benedizione «Urbi et Orbi».** impartita da S.S. Giovanni Paolo II
- 12,30 **A tutt'oggi.** Una rassegna dei migliori servizi di «Oggi»
- 13 **Suzuka: Motociclismo. G. P. del Giappone.** 125-250 e 500 cc. Commento di Giorgio Bungaro e Virginio Ferrari
- 15,30 **Torna a casa Snoopy.** Film d'animazione con i famosi personaggi ideati da Charles Schultz

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,30 Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Isidoro e Riff Raff - David gnomo amico mio - Clementine.* Cartoni animati
- 10,30 Boomer cane intelligente.** *La veglia*
- 11 Jonathan.** Con Ambrogio Fogar. Replica
- 12 Nessundorma.** Di F. Pasquero. Replica
- 12,50 Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14 La rivincita di Ivanhoe (1965).** Film d'avventura. Regia di Tanio Boccia. Con Clyde Rogers, Gilda Louisek
- 16 Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Hello Spank! - Holly e Benji - Mimi.* Cartoni
- 18 Bugs Bunny.** *Cercasi coniglietto pasquale*
- 19 Siamo fatti così.** Cartoni animati. *L'occhio*
- 19,30 Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati
- 19,45 Viaggiamo con Benjamin.** Cartoni
- 20 I Puffi.** Cartoni. *La puffesta di Pasqua*
- 20,30 Las Vegas: Boxe.** *Kalambay-Nunn.* Campionato pesi medi IBF
- 21,30 Agenzia Riccardo Finzi praticamente detective (1979).** Film giallo. Regia B. Corbucci. Con Renato Pozzetto, Olga Karlatos
- 23,20 Io, modestamente, Mosè (1980).** Film commedia favolistica. Regia di Gary Weiss. Con Dudley Moore, James Coco
- 1,20 Star Trek.** Telefilm. *Le parole sacre*

ODEON 06/3454121

- 13 Top Motori.** Replica
- 13,30 La storia di Maria**
- 15,30 Clak per uno sfregio (1984).** Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Karen Arthur. Con Theresa Saldana, Adrian Zmed, Lella Goldoni, Lawrence Pressman, Linda Carlson
- 17,30-19 Sugar.** Presentano Casti e Paola
— *L'uomo dalla maschera di ferro.* Film a cartoni animati
- 19,30 Caffè Italia.** Settimanale di musica italiana presentato da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramante
- 20,30 Il tassinaro (1983).** Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Mariù Tolo, Federico Fellini, Silvana Pampanini, Giulio Andreotti. 1ª parte
- 22,30-1 Il Presidente del Borgorosso Football Club (1971).** Film commedia. Regia di Luigi Filippo d'Amico. Con Alberto Sordi, Daniele Vargas, Omar Sivori, Tina Lattanzi

17,15 Rio de Janeiro: Automobilismo. G. P. del Brasile. Formula 1. Commento di Renato Ronco, Mauro Forghieri, Patricia Pilchard ed Eddie Cheever

20 TMC News

20,30 Londra: Calcio. Tottenham-Liverpool. Campionato inglese. Commento di Massimo Caputi

22,20 S.O.S. Armenia. Da Antuerpia. Concerto benefico per la ricostruzione dell'Armenia

24 Pianeta azzurro. Documentario. *Le Galapagos*



CARTONI

18

BUGS BUNNY

Avventura pasquale con **Bugs Bunny** (foto), che ricerca un «fattorino» per la consegna delle uova. Entrano in scena Duffy Duck, Gatto Silvestro, Pepe la pazzola, il gallo Foghorn, Yosemite Sam. Chi sarà il prescelto?

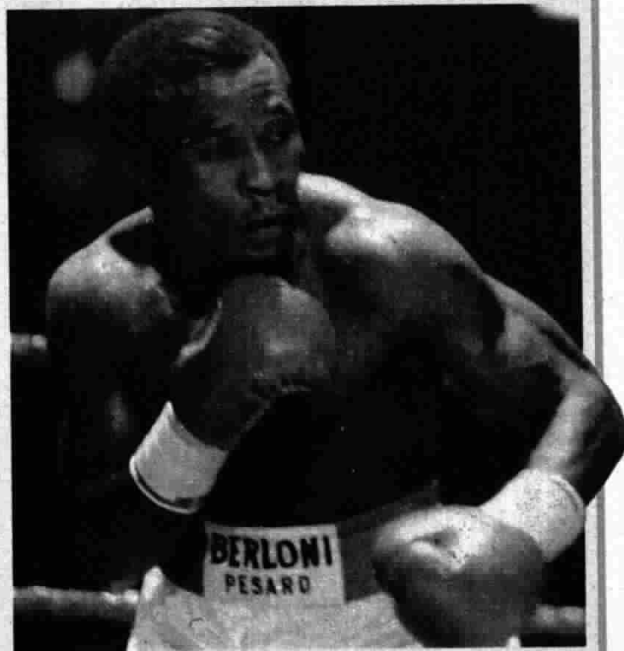


SPORT

20,30

BOXE:
KALAMBAY - NUNN

Trasmesso la scorsa notte in diretta da Capodistria, viene riproposto il match **Kalambay-Nunn** valido per il titolo mondiale dei pesi medi IBF detenuto da **Michael Nunn**. L'incontro doveva essere valido anche per il titolo WBA, detenuto dall'africano naturalizzato italiano **Patrizio Kalambay** (foto), ma recentemente la WBA ha detronizzato il nostro perché non ha difeso la corona contro Harold Graham.



20,30



IL TASSINARO (1ª)

Film di **Alberto Sordi** (foto), in versione «lunga» per la televisione. Avventure e disavventure di Pietro, taxista a Roma, felice del proprio lavoro grazie al quale incontra anche personaggi come **Fellini** e **Andreotti**, che appaiono nel film.



SPORT

20,30

CALCIO: TOTTENHAM
LIVERPOOL

Da Londra una partita del campionato inglese con in campo **Ian Rush** (nella foto) che, ritornato a Liverpool, continua a giustificare le sue prestazioni mediocri in Italia criticando la Juve e i suoi metodi. Ma nella sua amata squadra non sta facendo grandi cose.

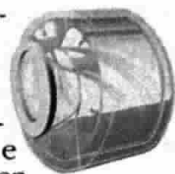




Per lavare
con più acqua
e più detersivo
non occorre
né più acqua
né più detersivo.



Il sistema Aquamix "a Sorgente". Nel processo di lavaggio l'acqua normalmente utilizzata è quella nel cesto, direttamente a contatto con la biancheria. Aquamix con un sistema di contenitori speciali raccoglie anche l'acqua saponata dal fondo della vasca e la riversa in continuità nel cesto. Una "sorgente" di ben 200 litri che in un ciclo completo irrori il bucato migliorandone la qualità.



4x4

Il sistema 4x4 a capacità variabile automatica è, in pratica, la capacità di pesare, grazie ad uno speciale sensore, la quantità di biancheria da lavare. Così la lavatrice regola nella vasca solo l'acqua necessaria: meno acqua da scaldare vuol dire meno elettricità da consumare, con inoltre un risparmio di detersivo. Un lavaggio ogni 5 diventa gratis. Grazie Candy.

Candy 



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. Da Cézanne a Picasso a Roma. Documentario
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Questo incerto sentimento. Film tv. Regia di Carlo Tuzii. Con Carlo Giuffrè, Macha Meril, Carlo de Carvalho, Gianni Garko, Flora Mastroianni
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 12** Marillion in concerto
- 13** Passatempo domenicale
- 20** Goldies and Oldies
- 23,30** Countdown. La classifica di Sky Channel
- 0,30** La lunga notte rock



02/85411

- 13,30** El Paso (1949). Film western. Regia di Lewis R. Foster. Con John Payne, Gail Russell, Sterling Hayden
- 15,20** Programmazione locale
- 18,30** Poldark. Telefilm
- 19,30** Il principe delle stelle. Lo sciacallo
- 20,30** Le braghe del padrone (1978). Film commedia brillante. Regia di Flavio Mogherini. Con Enrico Montesano, Adolfo Celi
- 22,30** Sette note in nero (1977). Film thriller. Regia di Lucio Fulci. Con Jennifer O'Neill, Jenny Tamburi, Marc Porel
- 0,20** Gli eroi di Hogan. Caccia alla tigre. 2°



02/85411

- 4** Las Vegas: Boxe. Kalambay-Nunn. Titolo mondiale pesi medi IBF
- 10,55** Planica: Sci nordico. Coppa del mondo. Trampolino 120 m. Finale
- 13,45** Telegiornale
- 14** Noi la domenica. Sport e spettacolo. Conducono Cesare Cadeo e Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga
- **Suzuka: Motociclismo.** G.P. del Giappone classi 250 e 500 cc.
- 17,50** **Automobilismo:** G.P. del Brasile di F. 1. Campionato del mondo
- 20,20** A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettiga
- 22** Telegiornale
- 22,15** **Motociclismo:** G.P. del Giappone. Sintesi
- **Automobilismo:** G.P. del Brasile di F. 1. Sintesi



20,30



QUESTO INCERTO SENTIMENTO

È la storia di due che si innamorano, si sposano e si buttano al galoppo all'inseguimento della felicità solo per trovare la solita curva e salti a ostacoli. La definizione è di John Boynton Prestley, l'autore inglese dal cui testo è stato liberamente tratto questo film tv che ha tra i protagonisti Gianni Garko e Flora Mastroianni (nella foto).



MUSICA

12

MARILLION IN CONCERTO

Bitter Sweet, Fugazzi, Garden Party, Lavander, Keylight sono alcuni dei brani in programma nel concerto dei **Marillion** (nella foto), gruppo nato dieci anni fa, ma affermatosi nel 1985 quando, con il loro terzo album, *Misplaced Childhood*, andarono al primo posto nelle classifiche.



FILM

20,30



LE BRAGHE DEL PADRONE

Enrico Montesano (nella foto con **Enrico Beruschi** e **Adolfo Celi**), pulitore di vetri, viene convinto dal diavolo a tentare la scalata sociale, fino ad insidiare la presidenza di un certo Avvocato.

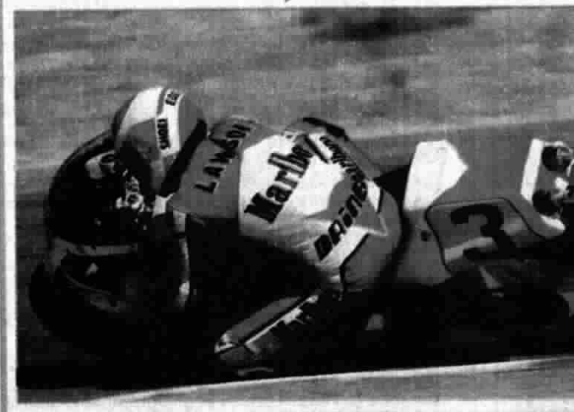


RUBRICA

14

NOI LA DOMENICA

Nel corso del «contenitore» domenicale differita da Suzuka del G. P. del Giappone di motociclismo delle classi 250 e 500 cc. Nella foto, l'americano **Eddy Lawson**, campione del mondo 1988 nella 500.



RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogio. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** GR 1 Sport Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 8,40** Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Rapsodia in blue. Originale di Lucio Lironi. Regia di Flaminia Rinonapoli. Con Piero e Rodolfo Baldini, Patrizia De Clara, Claudio De Angelis, Sara Di Nepi, Angela Goodwin, Davide e Mariella Montemurri (Replica)
- 10** GR 1 flash
- 10,30** In collegamento diretto con la Radio Vaticana. Dal Sagrato della Basilica di San Pietro. Santa Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II
- Dalla Loggia Centrale della Basilica di San Pietro Messaggio Pasquale e Benedizione «Urbi et Orbi»
- 12,30** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12,35** Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di Le piace la Radio? Prendono parte al programma Riccardo Barbera e Walter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13** GR 1
- 14,30** Sottotitolo: Roberto D'Agostino. Programma condotto da Enzo Gollino e Lilli Fabiani
- 15** Varietà, varietà bis. A cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 16,27** Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Brogi - Azim - Reggiani e «La città morta» di D'Annunzio
- 17** Omnibus - Un lavoro per te. Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collaborazione di Nicola Cacace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizzazione di Salvatore Marino
- 17,30** Autoradio. Di Lino Matti con Claudio Nobis
- 18** Obiettivo Europa - Spettacolo. Di Giuseppe Liuccio
- 18,30** Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da G. Pestelli
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni
- 20,05** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** Nuovi orizzonti. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20,40** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 9,57 12,56 16,57
18,56 21,55 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
17,39 18,25 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

La figlia del reggimento. Melodramma comico in due atti di J. H. Vernoy de Saint Georges e J. F. Alfred Bayard. Musica di Gaetano Donizetti. Maria: Anna Moffo; La Marchesa di Berkenfeld: Jolanda Gardino; Sulpizio: Giulio Fioravanti; Tonio: Giuseppe Campora; Orlensio: Antonio Cassinelli; Un Caporale: Teodoro Rovetta; Un paesano: Tommaso Frascati. Direttore Franco Mannino. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Giulio Bertola

Nell'intervallo (ore 21,58 circa): **Saper doveste**

GR 1 - ultima edizione

- 23** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Don Santino Sparta
- 23** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** Così vedevano l'Italia. Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Quando si cantava l'amore. Melodie e mode degli anni '50 di Lillias Green. Programma a cura di L. Maestrini. Regia di S. Laszlo
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** Ora d'aria. Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione
- 11** Il setaccio. Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Anna Maria Rossi
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12** Mille e una canzone. Presenta Elisabetta Grande
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Mille e una canzone. Presenta Elisabetta Grande
- 14,10** GR regione
- 14,30** Mille e una canzone. Presenta Elisabetta Grande
- 15** I racconti di... Offenbach. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi
- 15,30** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 15,40** Hit Parade
- 16,35** Invito a teatro. Dialoghi delle Carmelitane. Tre tempi di Georges Bernanos. Traduzione di G. A. Piovano. Con Ivo Garrani, Gioacchino Maniscalco, Gloria Ferrero, Marisa Fabbrì, Magda Mercatali, Maria Teresa Bax, Rina Franchetti, Giovanna Galletti, Cesarina Aluigi, Vinni Riva, Leda Palma, Lilliana Paganini, Virginia Benati, Siria Betti, Cinzia Bruno, Antonella Munari, Dina Braschi, Teresa Ricci, Susanna Fassetta, Enrica Maria Modugno, Quinto Parmeggiani, Raffaele Giangrande, Gustavo Nasti, Stefano Varriale, Claudio Trionfi, Marcello Bonini Olas, Mario Lombardini, Franca Mantelli. Regia di Vittorio Melloni
- Negli intervalli (ore 17,42 e 18,28 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** L'oro della musica. Un programma a cura di Laura Padellaro
- 21** Uomini, cavalli e corse. Viaggio nella leggenda del purosangue. 13ª puntata: «Signore e signori: il cavallo». Programma a cura di Piero Carpi de' Resmini e Antonella Crostoli

- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro Lunedì
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa. Un sociologo e la sua terra: Arnaldo Nesti. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stampa. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. F. Chopin: Studi n. 8 e 10 per pianoforte op. 10 (Sol. I. Pogorelich) ♦ A. Soler: Concerto n. 2 in la minore per due organi (Sol. I. H. Widmer e B. Eberhard) ♦ H. Berlioz: Aroldo in Italia, sinfonia per viola e orchestra op. 16 (Sol. P. Zukerman - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit)
- 9,45** Giornale Radio Tre - flash
- 9,48** Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). W. A. Mozart: Don Giovanni, ouverture (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Kreisler: Variazioni su un tema di Corelli in stile di Giuseppe Tartini (P. Csaba, vl.; Z. Kocsis, pf.) ♦ A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 6 (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» (Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Maazel)
- 11,45** Giornale Radio Tre - Economia Tre. Rubrica a cura di Sergio De Marchis
- 12** Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da P. Contardi. «Attraverso la Gnosi» di M. Ciampa. Voci di A. T. Eugeni, L. Pagnani, R. Malaspina. 11ª puntata: Frutti dell'albero gnostico (Replica)
- 12,30** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** I classici. Stendhal: «Il rosso e il nero» di Mariella Di Maio. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacomini. Voci di Elio Pandolfi e Ada Maria Serra-Zanetti. 4ª
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di M. Fulvi, G. Barbieri, M. Gulinucci. Organizzazione di Laura Toscano. Un ritratto dal vivo di Andrea Zanzotto. «Lo spirito e la lettera» di G. Barbieri. 4ª puntata: Denis Diderot
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Antologia (II parte)
- 20** Concerto barocco. J. Bodin de Boismortier: L'Inverno, cantata (Sopr. S. Boulin - La Grande Ecurie et La Chambre du Roy dir. J. Malgoire) ♦ J. S. Bach: Suite in mi maggiore BWV 1006 (Lt. N. Yepes) ♦ G. Gabrieli: Sonata Pian e forte per organi e altri strumenti (Philip Jones Brass Ensemble dir. J. E. Gardiner)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Radio Svizzera. Festival di musica sacra di Fribourg 1988. L. Spohr: Die letzten Dinge (L'ultima sentenza), oratorio per soli, coro e orchestra (su testo di Friedrich Rochlitz) (Ch. V. Goetze, sopr.; J. Roth, contr.; H.-P. Graf, ten.; M. Bruns, bar.; Orch. Sinf. Giovanile «Arpège» e Società Corale Svizzera dir. E. Peter) (Reg. eff. il 6-7-1988)
- 22,25** Un racconto. «Autunno» di August Strindberg. Regia di Fabio Piccioni
- 22,55** Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 22ª trasmissione (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
- 20,05-23,59 **Stereounosera.** Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiolue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Classifiche internazionali**
- 19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
- 20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata. In studio Isabella Orazi, Patrizia Ansaloni e Andrea Torre
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27 **Ondaverdedue**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Teresa De Santis
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 14,15 La voix de la Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio, 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Fred Astaire - Josephine Baker - Renato Carosone - Mahalia Jackson - Count Basie - Antonello Venditti - Jethro Tull
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di L. Boccherini - F. J. Haydn - H. Vieuxtemps - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Balakirev
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di Ch. Avison - G. Böhm - B. Marcello - J. Pachelbel - Ch. W. Gluck
- **8/CONCERTO OPERISTICO:** R. Wagner: Lohengrin: Preludio atto I. G. Meyerbeer: L'Africana: «O Paradis». G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Dunque io son». U. Giordano: Andrea Chénier: «La mamma morta». A. Bolto: Mefistofele: «Ecco il mondo»
- **8,40/UN OTTETTO:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20, per archi
- **9,15/RARITÀ MUSICALI:** M. Praetorius (1571 - 1621): Pavana Hispanica - The old spagnoletta - Spinetta M. Gmunder. G. Bonaventura-Viviani (sec. XVIII): Sonata n. 2 in re maggiore, per tromba e basso continuo - A. Scherbaum, tr.; W. Krumbach, org.
- **9,30/CARLO MARIA GIULINI DIRIGE CLAUDE DEBUSSY:** C. Debussy: Tre Notturni - Orch. Philharmonia e Coro dir. C. M. Giulini
- **10/CANTI FOLKLORISTICI TRENTINI**
- **10,15/IL SOLISTA: PIANISTA IGOR ZHUKOV:** P. I. Ciaikovski: Concerto n. 2 in sol maggiore op. 44, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rozdestvensky
- **11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** F. Schubert: Messa n. 2 in sol maggiore per soli, coro e orchestra (D. 167)
- **11,25/CONCERTINO:** I. Albeniz: Tango español - Arpa N. Zabaleta. N. Paganini: Variazioni su un tema del «Mosè» di Rossini - D. Oistrakh, vl.; V. Yampolsky, pf. E. Grieg: Calma nella foresta da «Pezzi lirici» op. 71 - Pf. W. Giesecking. E. Chabrier: Danza slava - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet
- **11,50/INTERPRETI ALLA RADIO:** H. Wolf: Quartetto in re minore per archi
- **12,30/GIDON KREMER INTERPRETA JOHANN SEBASTIAN BACH:** Partita n. 1 in si minore, per violino solo (BWV 1002)
- **12,55/INTERMEZZO:** S. Prokofiev: Andante in si minore op. 50 bis, per orchestra d'archi (orchestrazione dell'autore dal Quartetto n. 1 op. 50, per archi). L. Spohr: Concerto n. 1 in do minore op. 26, per clarinetto e orchestra. W. A. Mozart: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

8,10 Musik zum Sonntag. 9 Poesiealbum. 9,53 Anschliessend: Musik für Tasteninstrumente. 10 Direktübertragung der Ostermesse mit Diözesanbischof Wilhelm Egger aus dem Bozner Dom. 11 Musikalisches Intermezzo. 11,10 Auf der Sonnenseit n. 11,35 An Eisack. Etch und Rienz (Whg.). 12,13 Anschliessend: Werbung. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Anschliessend: Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Siefel 16,30 Wie der Schnabel gewachsen ist. Die schönsten alpenländischen Sprüche. 17 Musik der Völker. J. Hoppe: Ostern in Sevilla. 17,30 Märchen aus aller Welt. Märchen aus dem Besenland. 18 Sport. 19,50 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele. Osterfestspiele Luzern 1988. 3. Symphoniekonzert im Kunst-

► **14/MUSICA A PROGRAMMA:** A. Honegger: Pacific 231 - Orch. Philharmonic Symphonic dir. H. Scherchen. G. Rossini: Soirées musicales - Pf. V. Balzani. O. Respighi: Vetrata di chiesa, impressioni sinfoniche - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

► **15/I TRII DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Trio n. 12 in mi minore - Trio Haydn di Vienna - Trio n. 17 in fa maggiore - Trio Beaux Arts

► **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT ERATO 71579: M.-A. Charpentier: Miserere dei Gesuiti, salmo per soli, coro e orchestra - K. Rosat e J. Smith, sopr.; H. Schaer, contr.; E. John e F. Serafim, ten.; Ph. Huttenlocher, bar.; M. Brodard, bs. - Orch. Sinf. e Coro della Fondazione Gulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz. DISCO COMPACT E.M.I. 7 49787.2: S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 94a - F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf. DISCO COMPACT DECCA 421441.2: P. I. Ciaikovski: Manfred, sinfonia op. 58 - Concertgebouw di Amsterdam dir. R. Chailly

► **17,30/STEREOFILOMUSICA:** G. Ph. Telemann: L'Imperiale, suite per orchestra - Orch. de Chambre de Rouen dir. A. Beauchamps. G. Donizetti: Maria di Rohan: «Alma soave e cara» - Ten. J. Carreras - Royal Philharmonic dir. R. Benzi. A. Speranza: Divertimento: «L'uccellaia». B. Pa-squini: Toccata con lo scherzo del cucù - Clav. E. Giordani-Sartori. G. Verdi: I lombardi alla prima crociata: «Se vano è il pregare» - Sopr. R. Scotto - Orch. Filarm. di Londra dir. G. Gavazzani. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte - D. Soyer, vc.; H. Wingreen, pf. B. Bartók: Scherzo per pianoforte e orchestra - Sol. E. Tusa - Orch. Sinf. della Radio Ungherese dir. G. Lelhel

► **19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN:** Ouverture in re maggiore per due oboi, fagotto, due corni, archi e continuo - Orch. da Camera della Telemann Gesellschaft di Amburgo dir. W. Böttcher - Concerto in sol maggiore per viola, orchestra e basso continuo - Sol. S. Shingles - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner - Don Quichotte, suite per orchestra d'archi e basso continuo - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► **20/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** V. Bellini: La Straniera: «Serba, serba i tuoi segreti». B. Smetana: La sposa venduta: «Every man maintains his wife». R. Wagner: La Walkiria: «So ist denn aus». G. Donizetti: La Figlia del Reggimento: «Convien partir»

► **20,45/GLI STRUMENTI: IL LIUTO:** J. Dowland: Forlorn hope fancy - Sol. J. Bream. J. S. Bach: Gavotta I e II, dalla Suite in sol minore (BWV 995) - Sol. N. Yepes. K. Kohaut: Concerto in fa maggiore per liuto e orchestra - Sol. J. Bream - Orch. Monteverdi dir. J. E. Gardiner

► **21,10/L'ISPIRAZIONE EPICA E GUERRESCA:** A. Gabrieli: Battaglia, a otto voci (per celebrare la vittoria di Lepanto) - Compl. vocale di Losanna dir. M. Corboz. M. Glinka: Ivan Sussanin: Aria di Sussanin - Bs. B. Shtokolov - Orch. del Teatro Kirov di Leningrado dir. S. Eltsin. L. van Beethoven: Re Stefano, ouverture dalle musiche di scena per il dramma di Kotzebue - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer

► **21,30/GUSTAV MAHLER - CLAUDIO ABBA-DO:** G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore Resurrezione - C. Nebiet, sopr.; M. Horne, msopr. - Orch. Sinf. e Coro di Chicago dir. C. Abbado

► **23-24/A NOTTE ALTA:** J. Sibelius: Ouverture n. 1 dalle musiche di scena per «La Tempesta» op. 109. C. Ph. E. Bach: Allegro per arpa. C. Monteverdi: «Beatus Vir». F. Chopin: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54. L. van Beethoven: Dodici Variazioni sull'aria «Ein Madenoder weibehen». F. Schubert: Andante con moto dalla Sinfonia n. 7 in do maggiore «La Grande»

haus vom 26. März 1988. A. Dvorak: L. Janacek. 21,30 Landschaften der Erde. «Land unter am Grossen Salzsee in Utah. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

8,20 Koledarček. 8,30 Glasbeni listi. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: (10,15) Mladinski oder: «Sonce na planini». Napisala Ljiljana Lombar. Izvedba: Radijski oder. (11) Nedeljski zvon. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovenec v Italiji. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 Alojz Rebula: «Polmra». Radijski prikaz v 8 slikah. Produkcija: Radijski oder, režija: Balbina Baranović Battelino (ponovitev). 14,40-19 NEDELJSKI POPOLANSKI ZBORNIK: 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
15 **SPECIALE**

BIG!

Speciale Pasqua è dedicato al *Corriere dei piccoli*, che compie ottant'anni. Visita alla mostra allestita nel Castello Sforzesco di Milano. **Giorgia Pini** ed **Emilio Levi** (foto) propongono l'attualità. Poi l'ultimo videoclip di **Michael Jackson: Leave Me Alone**.

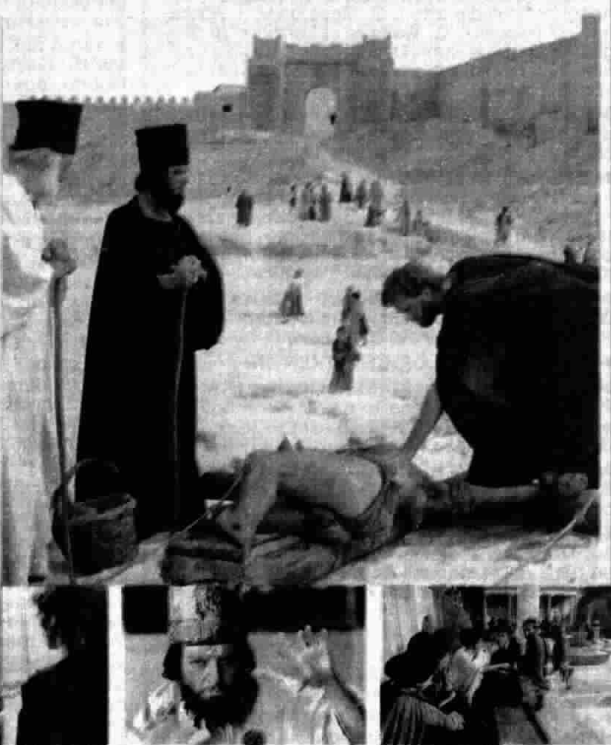
RAIUNO
18,05 **VARIETA'**
DOMANI SPOSI

Ultima settimana con i giochi per i futuri sposi di **Giancarlo Magalli** che, dopo tanti confetti, potrebbe coronare anche lui il suo sogno d'amore e sposare

Valeria Donati (foto). E ancora giochi con il *TV Radiocorriere*, regolamento alle pagg. 56-57.


RAIUNO
20,30 **FILM**
L'INCHIESTA

Tito Valerio Mauro (**Keith Carradine**) viene mandato in Galilea per scoprire il mistero legato alla morte e alla sparizione del corpo di un uomo crocifisso, di nome Gesù. Ponzio Pilato (**Harvey Keitel**) è preoccupato dalla presenza del messo imperiale e ostacola le ricerche. Mauro si traveste da ebreo e cerca i testimoni di quella morte. Arriva anche in una comunità di lebbrosi che lo scambiano per il Maestro, Gesù. La regia del film, del 1986, è di **Damiano Damiani**.


RAIUNO
23,30 **ATTUALITA'**
EFFETTO NOTTE

Seconda settimana con il nuovo programma di **Vincenzo Mollica** (foto) che conferma la sua tendenza... «per fare mezzanotte». Il titolo, lo stesso di un celebre film di François Truffaut, è una citazione mirata per questo viaggio dietro le quinte dello spettacolo alla ricerca di risvolti inediti.


RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Mia sorella Sam**. *Un giorno importante*
- 10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Ci vediamo alle dieci**
- 11 **Passioni**. 55ª puntata. Sceneggiato
- 11,30 **Ci vediamo alle dieci**
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Loretta Goggi** presenta **Via Teulada 66**. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 La RAI presenta Marco Messeri in **Stazione di servizio**. Di Amendola e Corbucci. Regia di Felice Farina. 29ª episodio. *Marcella si dà delle arie*. Coprod.: Raiuno-IP
- 14,30 **Il mondo di Quark**. A cura P. Angela. *La giungla brasiliana*. Di Lorne Greene
- 15 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità **Big**. Regia di Leone Mancini — Speciale Pasqua del Sabato dello zecchino. Regia di Tonino Niddu

- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli
- 19,30 **Il libro, un amico**. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **L'inchiesta** (1986). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Keith Carradine, Harvey Keitel, Phyllis Logan, Angelo Infanti, Lina Sastri, John Forgeham, Luciano Bartoli, Erik Schumann. Prod.: I.I.F./CLES/RAIUNO/SACIS
- 22,15 **Linea diretta**. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura di F. Isepi. Con la collaborazione di F. Porcarelli
- 22,45 **Telegiornale**
- 22,55 **Appuntamento al cinema**
- 23 **Itala. Raid Pechino-Parigi**. L'avventura continua con A. Barzini, C. Consalvi, W. Licastro. Conduce in studio C. Nesti. A cura di D. Fasciolo. Regia M. Fogliatti
- 23,30 **Effetto notte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

- 9-9,50 **Cimone: Sci**. Slalom speciale maschile. 1ª manche
- 12 **Meridiana**. Lo zibaldone del lunedì. Conduce Pietro Formentini. 1ª parte
- 12,30 **Cimone: Sci**. Slalom speciale maschile. 2ª manche
- 12,55 **Meridiana**. Lo zibaldone del lunedì. 2ª parte
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10-15,30 **Canazel: Hockey su ghiaccio**. Italia-Svezia
— Gaeta. Pallamano. Gaeta-Ortigia
- 15,30 **Crociara imprevista** (1965). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Hayley Mills, John Mills, James McArthur
- 17,10 **Videobox**. A cura di Beatrice Serani
- 17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi
- 18,15 **Vita da strega**. *Giuro: sono una strega*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Animali del sole.** Documentario
- 8,30** **Più sani più belli «Mattino»**
- 9** **Matinée al cinema. La freccia nel fianco** (1944). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Mariella Lotti, Leonardo Cortese, Roldano Lupi, Sandro Ruffini, Paola Borboni. Prod.: Carlo Ponti
- 10,30** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,55** **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
- 11,05** **Bob Newhart in Psicologo per tutti**
- 11,35** In diretta da Fiera 2 di Milano **Aspettando mezzogiorno.** Trentaminiuti in attesa dei protagonisti di *Mezzogiorno è...* Di A. Argentin con la collaborazione di C. Bertolini
- 12** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
— **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 14** **Quando si ama. 419ª puntata.** Serie tv
- 14,45-17** **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
- 15** **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
- 17** **Le grandi vacanze** («Les grandes vacances», 1968). Film commedia. Regia di Jean Giraud. Con Louis De Funès, Ferdy Mayne, Martine Kelly, Olivier De Funès. Prod.: Les Films Copernic, Ascot Cineraild
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Cattive compagnie*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Terrore nella notte.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** **La macchina della verità.** Un programma condotto da Giancarlo Santalmassi. Da un'idea di Cino Tortorella. Regia di Maurizio Vasco. Delegato Rai al programma Ettore Desideri
- 22,35** **TG 2 - Stasera**
- 22,45** **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni
- 23,35** **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
- 24** **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Il fuggiasco** (1947). Film drammatico. Regia di Carol Reed. Con James Mason, Kathleen Ryan, Fay Compton, Robert Beatty, William Hartnell, F. J. McCormick, Cyril Cusack. Prod.: Two Cities

- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport regione del lunedì**
- 20** **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 20,30** **Wanted** (1967). Film western. Regia di Calvin J. Padgett (G. Ferroni). Con Giuliano Gemma, German Cobos, Teresa Gimpera
- 22,10** **Chiambretti allo stadio**
- 22,35** **Io confesso.** Parole segrete in tv
- 23,05** **TG 3 - Notte**
- 23,20** **Il diavolo nell'abisso** (1932). Film drammatico. Regia di Marion Gering. Con Tallulah Bankhead, Charles Laughton, Gary Cooper, Cary Grant

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Uscito vivo per miracolo dall'incidente sulle piste dell'autodromo, Curtis riceve in ospedale la visita della madre e della sorella. Ava va a trovarlo il giorno dopo l'infortunio e trova che Curtis se ne sta andando senza il permesso del dottore.



RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Un quartiere di Monaco, dopo che due ragazze sono state assassinate, vive nella paura. L'omicida usa sempre la stessa tecnica: aggredisce le giovani alle spalle e le strangola. Derrick (Horst Tappert, foto) è convalescente in seguito ad un attentato; così il caso viene affidato ad un vecchio ispettore, che rifiuta l'aiuto di Klein (Fritz Wepper).

RAIDUE ATTUALITÀ

21,35

LA MACCHINA DELLA VERITÀ

Ospiti fissi di **Giancarlo Santalmassi**, la Poligraph e il professor **Kenneth Whaley** (foto) che interpreta le risposte della macchina. È prevista una puntata sull'eutanasia: alla macchina Elisabetta Scacchi, l'infermiera di Como, già sospettata di aver dato «la dolce morte».



RAITRE 23,20 FILM



IL DIAVOLO NELL'ABISSO

Charles Laughton (foto), è il sadico comandante di un sottomarino costretto a convivere con la giovane moglie (**Tallulah Bankhead**) e i suoi due spasimanti: **Gary Cooper** (nella foto) e **Cary Grant**.



02/21225



5 QUIZ

12,35

IL PRANZO È SERVITO

Da **Corrado** arriva lo sfidante Bruno Gabrielli, un giovane di Lugò (in provincia di Ravenna), insegnante di educazione fisica. Nella foto, la scenetta «L'ascensore».



SHOW

20,30

CIAO PRIMAVERA

Serata speciale con **Marco Columbro** che ospita Francesco Salvi, Teo Teocoli, Oriella Dorella e Lorella Cuccarini. L'orchestra d'archi Suzuki di Torino (con ragazzi dai 6 ai 13 anni) esegue brani classici. Poi musica con Fausto Leali, Mietta, Gino Bramieri, Silvan. Collegamento con *La ruota della fortuna* e il futuro papà Mike Bongiorno.

Marco Columbro «cattura» circa cinque milioni di spettatori con *Tra moglie e marito*



SERIAL

13,30

SENTIERI

Kyle e Billy porgono le condoglianze per la morte di Lujack alla baronessa Alexandra, che reagisce duramente, ritenendo Kyle responsabile della morte del figlio. Reva scopre che Kyle non è affatto figlio di H. B., mentre Billy è figlio di Sally. Jackson incarica Beth di ritirare il premio per il videoclip realizzato da Lujack.



FILM

20,30



LA STORIA DI UNA MONACA

Gabriella (**Audrey Hepburn**, foto) lascia la famiglia e prende i voti. Ma i rigidi regolamenti le rendono la vita insopportabile: decide così di dedicarsi agli ammalati e ai bisognosi. Deve però, per questa sua vocazione, abbandonare il velo.

- 8,30 Una famiglia americana - **Peyton Place**
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - **Webster**. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Ciao primavera. Show condotto da Marco Columbro. Regia di Davide Rampello
- 22,40 Maurizio Costanzo Show
- 0,30 Première. I trailers della settimana
- 0,40 Baretta - **Mannix** - **S.W.A.T.** Telefilm



02/21225

- 7,50 Lou Grant - **Switch**. Telefilm
- 9,45 Lo sai che i papaveri (1952). Film comico. Regia di Marcello Marchesi, Vittorio Metz. Con Walter Chiari, Anna Maria Ferrero
- 11,30 Petrocelli - **Agente Pepper**. Telefilm
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,20 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Il ritorno di Lucy
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,35 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 La storia di una monaca (1959). Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Audrey Hepburn, Peter Finch
- 23,30 Ciak. Rotocalco di cinema
- 0,15 Chi amerà i miei bambini (1983). Film drammatico. Regia di John Erman. Con Ann Margret, Cheryl Anderson
- 2,10 Tempo di charleston (1969). Film drammatico. Regia di Giulio Diamante. Con Peter Lee Lawrence, William Bogart



06/3304271

- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Natalia do Valle, Gianfrancesco Guarnieri, Claudio Marzo
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - **Sport News**
- 14,15 Le avventure di un coniglio americano. Film d'animazione
- 15,45 La corsa più pazzca del mondo (1977). Film commedia. Regia di Jack Starret. Con Charles Napier, Maud Adams



02/21225

- 7** **Caffelatte.** Alice - Il piccolo principe - Lucy May. Cartoni animati
- 8,15** **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
- 13** **Ciao ciao.** Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 14,55** **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,15** **Dibattito!** Con Gianni Ippoliti. Replica
- 15,25** **Deejay Television**
- 16** **Bim Bum Bam.** Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mimi. Cartoni
- 18** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30** **Supercar - Happy days.** Telefilm
- 20** **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
- 20,30** **Dallo Stadio «Friuli» di Udine: Calcio. Brasile-Resto del mondo**
- 22,30** **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 23** **Dibattito!** Conduce Gianni Ippoliti
- 23,20** **Rock a mezzanotte.** Elton John - Live in Australia
- 0,30** **Première.** I trailers della settimana
- 0,40** **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Isabelle. Cartoni animati
- 14** **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30** **Maria.** Telenovela. Con G. Colmenares
- 15,30** **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro
- 16,30-19** **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Dinosauri. Cartoni animati
— My Pet Monster. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— New Transformers. Cartoni animati
— Heidi. Telefilm
- 19,30** **Fantazoo.** Cartoni animati
- 20** **T and T.** Telefilm: Neonato cerca!
- 20,30** **Il tassinaro** (1983). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Mariù Tolo. 2ª parte
- 22,30** **Mio padre monsignore** (1971). Film commedia. Regia di Antonio Racioppi. Con Giancarlo Giannini, Barbara Bach, Lino Capolicchio, Minnie Minoprio
- 0,30-1** **Un salto nel bulò.** Telefilm

17,20 **Batman** (1966). Film di fantascienza. Regia di Leslie H. Martinson. Con Adam West, Burt Ward, Lee Meriwether

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 **Potere.** 26ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah

22,15 **G. T. - Gente Turismo.** Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo

22,45 **Stasera/News**

23 **Stasera/Sport**



MUSICA

15,25

DEEJAY TELEVISION

In gara ancora i fans club per aggiudicarsi spazi pubblicitari con cui cercare nuovi adepti. Previsto in settimana uno special sugli **Europe** (foto) con una intervista realizzata da Tiziana Baudo e con gli ultimi clip della band scandinava. Giovedì, una ventata di follia con **Francesco Salvi**, già in testa alle classifiche con **Esatto!**



SPORT

20,30



BRASILE-RESTO DEL MONDO

I più famosi, i fuoriclasse del calcio si ritrovano a Udine per festeggiare **Arthur Antunes de Coimbra**, in arte **Zico** (foto), il calciatore brasiliano che ha militato nell'Udinese e che ha deciso di ritirarsi. Gli rendono omaggio con una super partita quaranta calciatori: venti brasiliani contro una «rosa» di venti giocatori scelti tra i migliori professionisti del momento.

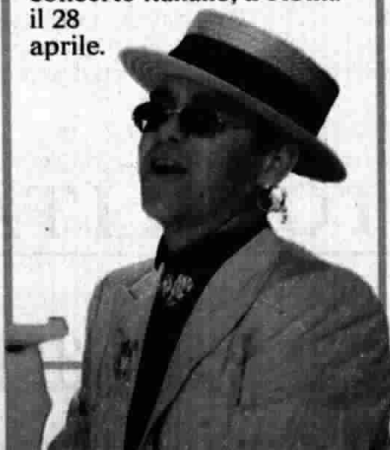


MUSICA

23,20

ROCK A MEZZANOTTE

Da non perdere l'appuntamento con **Reginald Dwight**, più famoso come **Elton John**, in attesa del suo unico concerto italiano, a Roma il 28 aprile.



IL TASSINARO (2ª)

Il taxista **Pietro** (**Alberto Sordi**) viene derubato da un cliente, litiga con un americano di Dallas, salva dal suicidio una ragazza, scarica dal taxi un mercante di droga, dà consigli a politici e si fa presentare da **Fellini** al suo attore preferito: **Alberto Sordi**.

TONKITA. UNA GAMMA INFINITA CHE FA DOLCE LA VITA E LA CASA PULITA.



Dolce la vita, con TONKITA. Magicamente bella; perchè TONKITA non è solo una scopa: è un sistema. Il sistema di pulizia più magico che ci sia. Prendiamo la scopa FUTURA. Praticissima, col manico allungabile ed accorciabile a piacere. Arriva facilmente anche negli angoli più lontani e difficili, diventa perfettamente "manovrabile" anche negli spazi più ridotti. Le fibre con le quali spazza sono in morbido poliestere capaci di attirare e trattenere ogni granello di polvere. Pulirla è un attimo: è dotata di uno speciale pettine - per la massima praticità, incorporato al manico della scopa - che vi evita anche la noiosa operazione di sbattere la scopa. Con queste caratteristiche, nella stessa elegante serie Boutique, potete trovare anche il robustissimo spazzolone Magnum;

la scopa Real per esterni, con le setole più forti per lo sporco più pesante che si accumula in cortili, terrazzi e balconi; il delicato puliscipareti Trial. Con questo sistema pulire la casa diventa un gioco; come se una banda di benefici folletti venisse in vostro aiuto per pulire magicamente ogni angolo, anche il più nascosto. Per questo TONKITA è il sistema di pulizia più magico che ci sia.



TONKITA®

Il sistema di pulizia più magico che ci sia.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Cronache dei motori. Settimanale d'attualità. A cura di Franco Cetta
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme
— **Ciao ragazzi**
- 18** La valle dei pioppi. 9ª puntata. Telefilm. Regia di T. Mottola, M. Calano, D. Giuliani. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. I successi del giorno
- 14,15** Today in Videomusic
- 14,30** Hot Line - Il gioco — On the air
- 18,30** Massimo Priviero special
- 19** Intervallo musicale
- 19,30** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Presenta Clare Ann Matz
- 23,30** A rigor di spot
- 23,45** U.K. Chart — La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. *Mister T - I ranger delle galassie* - *Capitan Harlock* - *Lupin*, *l'incorreggibile Lupin*
- 20** Brothers. Un problema... scottante
- 20,30** L'anatra all'arancia (1975). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Barbara Bouchet, Monica Vitti, Ugo Tognazzi
- 22,30** Colpo grosso. Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smilla
- 23,15** Un apprezzato professionista di sicuro avvenire (1972). Film drammatico. Regia di Giuseppe De Santis. Con Lino Capolicchio, Riccardo Cucciolla, Femi Benussi
- 1,45** Gli eroi di Hogan. Telefilm. *Klik Furer*



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Juke box. Replica
- 14,10** Automobilismo: G.P. del Brasile di F. 1
Replica
- 16** Telegiornale
- 16,10** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 18,50** Telegiornale — Juke box. Replica
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Settegiorni. Informazione internazionale
- 20,30** Basket: NBA Today. Campionato '88/'89
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Sportime Magazine
- 22,45** Boxe di notte. I grandi match
- 23,30** Sport spettacolo. Con Dan Peterson



TELEFILM

18

LA VALLE DEI PIOPPI

Rossano Brazzi (foto) è Umberto De Lorenzi, industriale dal pugno di ferro la cui industria dà da vivere a tutta la regione. Questo serial racconta la saga della sua famiglia e l'ascesa di Michele, il più giovane e il più concreto dei suoi figli.



RUBRICA

13,30

SUPER HIT

È al primo posto **Holly Johnson** (nella foto), l'ex cantante dei **Frankie Goes To Hollywood**. Il brano proposto, *Lovetrain*, è il primo singolo che Johnson ha inciso da solista dopo due anni di silenzio.



FILM

20,30



L'ANATRA ALL'ARANCIA

Due coppie in crociera: un maturo ricco con l'amante (**Ugo Tognazzi** e **Barbara Bouchet**, foto) e la moglie del ricco con un giovanotto che lei presenta come il suo bello. In realtà la signora mira a riconquistare il consorte.

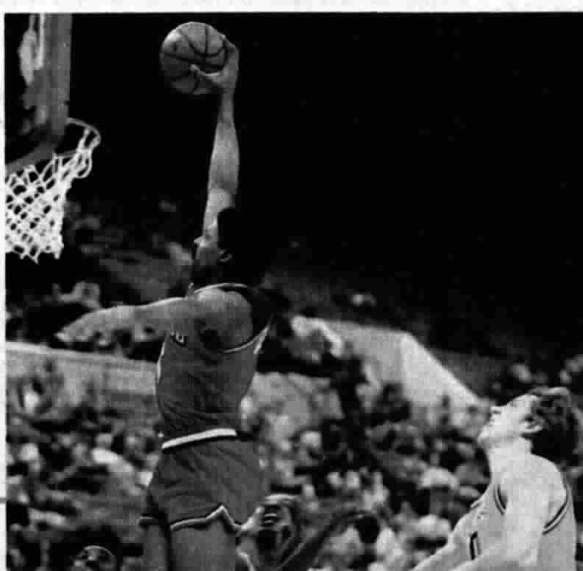


SPORT

20,30

BASKET: NBA TODAY

Cleveland Cavaliers - Detroit Pistons è la partita proposta. I «Cavalieri» nella prima parte della stagione hanno vinto più di ogni altra squadra. Nelle ultime partite i «Pistons» stanno rimontando.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
- 6,48 Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 GR 1 Speciale**
- 9 Pasquetta dove vuoi... con Mina.** Testi di Samuele Cerri
- 10 GR 1 flash**
- 11,10 Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 12^a puntata
- 11,30 Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
- 12** Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Rossana Casale, Roberto Ciotti, Marina Arcangeli e Franco Fasano. Con la partecipazione di Rosanna Ruffini. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13 GR 1**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 15 Radiouno per tutti. Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 I Concerti da Camera di Radiouno.** Quintetto Accademica. W. A. Mozart: Quintetto il la maggiore K. 581 per clarinetto e archi ♦ J. Brahms: Quintetto in si minore op. 115 per clarinetto e archi
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Viaggio musicale nell'America del Sud - Argentina** A cura di M. Serafini Giannotti. Ideato e realizzato da Mabel Luvini. 7^a
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Audio box.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «En un Lugar de la Mancha» di Fran Matteucci. Regia di Dante Raiteri
- 20 Cartacarbene.** Dina Luce incontra Lina Wertmüller. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Ello Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Don Santino Sparta
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,37 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,26

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Humberto Zanetti. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di N. Vincenzi. Ricerche di M. Kemeny. Scelte musicali di M. Viola. Regia di Giovanni Grimaldi. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 46^a: La confessione. Con Gianni Agus
- 9,10 Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di S. Graziosi ed E. Paolini. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Il piccolo principe.** Di Antoine De Saint Exupery. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
- 15,30 Bollettino del mare**
- 15,35 Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamoni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30 Fari accesi.** Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di A. Condorelli
- 21,30** Edizione speciale di **Radiodue 3131 Notte** in occasione del Premio «Vincerà la vita». Presenta Luca Liguori. Regia di Antonio Audino
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. G. Torelli: Concerto grosso in sol minore op. 8 n. 6 «Con una Pastorale per il Santissimo Natale» (The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ J. Brahms: Tre Danze ungheresi per pianoforte (Sol. N. Magaloff) ♦ M. de Falla: Danza spagnola (S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf.)
- 7,20 Giornale Radio Tre**

7,30

Concerto del mattino (II parte). P. Esterházy: Otto Cantate (da Harmonia coelestis) (K. Laky e A. Adam, sopr.; K. Kocsis, contr. - Orch. da camera Franz Liszt dir. F. Sándor) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2 (Quartetto Melos) ♦ M. Ravel: Rapsodia spagnola (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ N. Rimski-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Athalia, suite dalle musiche di scena op. 74 (I Wiener Philharmoniker dir. Ch. von Dohnányi)

9,45

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10

Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972

11

Concerto del mattino (III parte). T. Albini: Adagio in sol minore per organo (Sol. P. Hurford) ♦ C. Nielsen: Tema e variazioni per pianoforte op. 40 (Sol. M. Miller) ♦ B. Maderna: Serenata per un satellite (Ex Novo Ensemble dir. C. Ambrosini)

11,45

Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli

13,45

Giornale Radio Tre

14

Pomeriggio musicale. In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: N. Gistou e B. Greebe: Pavane e Gagliarde (Lt. J. Lindberg - Dowland Consort) (BIS CD 390) ♦ C. Debussy: Preludi (P. A. Benedetti Michelangeli) (DG 427 391)

14,45

Giornale Radio Tre - flash

14,48

Succede in Europa a cura di D. Ardizzone

14,53

I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

14,58

Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

15

Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Luigi Ferrari con Paolo Capirci (Replica)

15,45

Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30

Dentro la storia: Il Medioevo. Un programma curato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Consulenza di L. Sabatini. Testi di M. Sanfilippo (Replica)

17,50

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Fritz Busch

18,45

Giornale Radio Tre

19

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolanni

19,55

Pomeriggio musicale (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi

20,45

Giornale Radio Tre

21

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Dalla Radio Democratica di Berlino. **Festival di Dresda 1988.** Direttore Udo Zimmermann. C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 1 in re maggiore: Allegro di molto - Largo - Presto ♦ U. Zimmermann: Nouveaux Divertissements d'après Rameau, per corno e orchestra da camera (Sol. P. Damm) — Gib Licht meinen Augen, oder ich entschlafte des Todes, per soprano, tenore e orchestra (su testo di Wolfgang Willaschek) (G. Fontana, sopr.; W. Holzmaier, ten.). Staatskapelle di Dresda (Reg. eff. il 1°-6-1988)

Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Conversazioni sulla lingua italiana: il mio rapporto con l'italiano** di Carlo Sgorlon. Un programma della Comunità radiotelevisiva italo-fona (Replica)

22,50

Selezione da Terza pagina

23,20

Blue note. Presenta Roberto Franchina

23,58

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studioludue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit**
- 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,45-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata. In studio Isabella Orazi, Patrizia Ansaloni e Andrea Torre
- 20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 - Appuntamento flash**
- 21,03 **I magnifici dieci**
- 22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Felice Liperi, Marco Boccitto, Giancarlo Susanna
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Supertramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di G. B. Viotti - M. Clementi - L. Boccherini - D. Cimarosa
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di Ch. Avison - F. W. Zachow - A. Vivaldi - R. M. de La Lande
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** G. Paisiello: Il mondo della luna, sinfonia. L. van Beethoven: Undici Danze viennesi. F. Kreisler: Concerto in do maggiore per violino e orchestra (nello stile di Vivaldi). R. Drigo: Le reveil des fleurs, balletto
- **9,05/DEDICATA A JOSEPH JOAQUIN:** A. Dietrich - R. Schumann - J. Brahms: Sonata per violino e pianoforte - Frei Aber Einsam: Allegro (A. Dietrich) - Intermezzo (R. Schumann) - Allegro (J. Brahms) - Finale (R. Schumann) (composto in amicizia dai tre autori per Joseph Joaquin) - P. Rubar, vl.; H. Baschi, pf.
- **9,30/FILOMUSICA:** A. Sacchini: Rondeau pour la promenade de la Reine - Il Gruppo di Roma. W. A. Mozart: Andante per un rullo in piccolo organo K. 616 - Pf. W. Klein. V. Novak: Trio quasi una ballata, op. 27 - Trio Ceko. I. Strawinsky: Four Russian songs - M. Nixon, sopr.; A. Gleghorn, fl.; D. Remsen, arpa; J. Marshal, chit. - Dir. I. Strawinsky. G. Rossini: Chants des Titans, n. 6 da «morceaux réeservés», per coro, pianoforte e armonium - A. Graziosi, pf.; G. Agostini, armonium - Coro da Camera di Roma della Rai dir. H. Handt. N. Rimski-Korsakov: La fanciulla di neve, suite sinfonica - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Bonavolontà. Ch. Gounod: Seconda sinfonia in mi bemolle maggiore - Orch. Filarm. Rumena di Stato della Transilvania dir. J.-L. Petit
- **11/CURLEW RIVER:** Parabola in due parti, op. 71 tratta dal «No» medievale giapponese «Sumidagawa» di Juro Montomasa. Testo di William Plomer. Musica di Benjamin Britten. La pazzia: P. Pears; Il battelliere: J. Shirley-Quirk; Il viaggiatore: B. Drake; Lo spirito del ragazzo: B. Webb; L'abate, capo dei pellegrini: H. Blackburn; ed inoltre coro dei pellegrini: E. Bohan, E. Boniface, P. Healy - M. Kehoe - P. Lemming; W. McKinney, D. Reed, G. Stern e R. Tansman; R. Adenay, fl.; N. Sanders, cr.; C. Aronowitz, vla.; S. Knussen, cb.; O. Ellis, arpa; J. Blades, percussioni; Ph. Ledger, org. - Compl. strumentale - Dir. B. Britten e V. Tunnard
- **12,15/ANTONIO VIVALDI:** Sonata in do maggiore op. 13 n. 5, per flauto e basso continuo dal «Pastor fido»

- **12,30/QUARTETTO PARRENIN:** R. Schumann: Quartetto in la minore op. 41 n. 1. B. Bartók: Quartetto n. 6
- **13,25/BASSO: KIM BORG: O. Nicolai:** Le vipe comari di Windsor: «Als Büblein klein». N. Rimski-Korsakov: Le couchant s'éteint (da Tolstoj). M. Mussorgsky: Quattro Canti e danze della morte (testi di Golenishche Kutuzov)
- **14/FOGLI D'ALBUM: F. Liszt:** Mephisto Walzer, da (Due episodi del «Faust») di Lenau. P. de Sarasate: Zapateado op. 23 n. 2, per violino e pianoforte
- **14,15/S. ELENA AL CALVARIO:** Oratorio per soli, coro e orchestra (elaborazione e strumentazione di Guido Guerrini). Testo di P. Metastasio. Musica di Leonardo Leo. S. Elena: N. Panni; S. Macario: J. Mancini; Eudossia: G. Fioroni; Eustasio: A. Vicentini; Draciliano: F. Mazzoli - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. C. Franci - M° del Coro N. Antonellini
- **15,30/ concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
- I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Vladimir Delman con la partecipazione della pianista Laura de Fusco. F. Mendelssohn-Bartholdy: La Grotta di Fingal, ouverture op. 26 - Concerto n. 2 in re minore op. 40, per pianoforte e orchestra. L. Janacek: Taras Bulba, rapsodia per orchestra. P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 14-1-1988)
- **DEDICATO ALL'ORGANO: S. Scheidt:** Magnificat primi toni - Sol. B. Lagacé. C. Nielsen: Preludio dall'op. 51 - Sol. E. Westenholtz. J. S. Bach: Trio sonata in do maggiore BWV 529 - Sol. T. Koorman. L. Vierne: Carillon de Westminster op. 54 n. 6 - Sol. S. Preston
- **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Muffat:** Suite in re maggiore «Nobilis Juventus» (Florilegium - Il Fascicolo). M. Blavet: Sonata n. 2 in re minore per flauto e continuo «La Vibray». J. Ch. Bach: Sinfonia concertante in la maggiore per violino, violoncello e orchestra. R. Wagner: Lohengrin: «In fernem Land», racconto e addio di Lohengrin. C. Saint-Saëns: Caprice sur des airs danois et russes op. 79, per flauto, oboe, clarinetto e pianoforte. M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico
- **19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN:** Inno, cantata per soprano e orchestra - Sopr. G. Janowitz - Orch. da Camera della Telemann Gesellschaft di Amburgo dir. W. Boettcher - Quartetto in si minore n. 4, per flauto, violino, violoncello e continuo - Quadro Amsterdam
- **20/MUSICA A PROGRAMMA: J. Sibelius:** The Tempest, suite n. 1 dalle musiche di scena op. 109. A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore per violino, archi e organo da «Le quattro stagioni» op. 8. F. Mendelssohn-Bartholdy: Athalia, dalle musiche di scena op. 74, per il dramma di Racine. S. Rachmaninov: L'isola dei morti, poema sinfonico op. 29
- **21,10/MAX REGER:** Trio in re minore op. 141b, per violino, viola e violoncello - The New String New York
- **21,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ROBERT CASADESUS - VLADIMIR ASHKENAZY:** L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Casadesus - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno. F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orch. dir. D. Zinman
- **22,35/PER GRUPPI STRUMENTALI: H. W. Henze:** Quintetto per strumenti a fiato - Quintetto Dorian. A. Gentilucci: Momenti per quartetto d'archi - L. Lugli e A. Zanetti, vl.; E. Francalanci, vla.; P. Lacchio, vc.
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mozart - C. Farina - G. Ph. Telemann - M. Clementi - M. Ravel - A. Dvorak

Sender Bozen

- 8 - 10 - 12 - 13 Nachrichten. 9,58 - 10,58 - 13,08 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Wie der Schnabl gwachsnisch (Whg.). 8,40 Klassisches Morgenkonzert. 9,45 Poesiealbum. 9,58 Der Verkehrsfunk. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Werbefunk. 12,40 Leichte Musik. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15 - 13,40 Auf der Sonnen-seit'n (Whg.). 13,50 Dreikönigkonzert der Musikkapelle Aigund. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagertel. 18,10 Folk songs. Am Mikrofon: Peter Prüm. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. Der Nobelpreisträger des Jahres 1971, Pablo Neruda. 19,30 Abend aktuell. 20 Opernabend. W. A. Mozart: Oper: Le nozze di Figaro. Mit H. Hagegård, A. Augér, B. Bonney, P. Salomaa, A. Nafé, D. Jones, C. Feller, E. Gimenez, F. Egerton, N. Argenta. Ausführende: Das Drottningholm Orchester und Chorus Theater. Dirigent: A. Ostman. 23,07-23,10 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 14 - 17 Kratka poročila.
- 8,20 Velikonočne pesmi, vmes: Koledarček. 9 Po Jezusovih stopinjah. 9,40 Glasbene skice. 10,15 Mladinski oder: «Na zelenico je prišla pomlad». 10,35 Koncert v cerkvi sv. Mohorja in Fortunata v Rojani. 11,35-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Ne prezirimo: pogovori o doktorskih razpravah v zadnjih letih pri nas (ponovitvi). (12,40) Velika noč v slovenski zborovski glasbi. V NASEM PROSTORU (II). 13,20 Glasba po željah. 13,30 Gospodarska problematika. 14,10 Goriški razgledi. 15 Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 27. del. V NASEM PROSTORU (II). 15,15 Velikonočni popoldan. 17,10 Mi in glasba: simfoniski orkester RTV Ljubljana vodi Anton Nantut; violinist Leonidas Kavakos. 18 Glasbeni listi. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 12,05 **VARIETÀ**

VIA TEULADA 66

Ospite l'attore **Toni Ucci** (foto). Per l'attualità **Loretta Goggi** parla dell'alimentazione dei bambini. Come sempre le sorelle **Sister** spettegolano su fatti e personaggi del mondo dello spettacolo.



RAIUNO
 14 **TELEFILM**



STAZIONE DI SERVIZIO

Un quadro di valore è stato rubato in un convento. Giovanni ne parla con un frate e questi gli fa credere di essere sulle tracce del ladro. Ma chi è in realtà il malfattore? Nella foto, **Pier Maria Cecchini**.

RAIUNO
 21,20 **VARIETÀ**

SULLA CRESTA DELL'ONDA

Quali mestieri vanno scomparendo? Qual è il genere di consumo per il quale gli italiani credono di spendere troppo? Qual è il personaggio più vanitoso della televisione? Rispondono i sondaggi proposti da **Edwige Fenech**, **Alessandro Benvenuti** e **Daniele Trambusti** (foto).



RAITRE
 20,30 **FILM**

L'UOMO SENZA PAURA

Film di **King Vidor** con **Kirk Douglas** (foto). Alcuni ricchi allevatori vogliono disporre dei pascoli senza limitazioni, mentre degli agricoltori intendono recintare i loro campi. Nella lotta s'inserisce una bella e facoltosa allevatrice.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
 7,30 **Collegamento GR 2**
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Amo non amo. Una notte d'amore**

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 56ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle 10**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Stazione di servizio**. 30°. *Il quadro rubato*. Regia Bruno Corbucci. Prod.: Raiuno-IP

14,30 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Un viaggio pericoloso*. Di Lorne Greene

15 **Cronache Italiane - Cronache dei motori**. Di Franco Cetta

15,30 **Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. A cura di Ernesto Mazzetti e Elio Sparano

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Bigli**. Regia di Leone Mancini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **TG 1 - Sette**. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Rinieri

21,20 **STEREO** **Edwige Fenech, Alessandro Benvenuti e Daniele Trambusti** presentano *Sulla cresta dell'onda - L'Italia in classifica*. Testi di C. Crocetti e di A. Benvenuti, U. Contarelli, D. Trambusti. Musiche di Sammy Barbot e Mambo Jambo Band. Regia di Raimondo Sodi. 5ª trasmissione

22,20 **Linea diretta**. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura di F. Iseppi. Con la collaborazione di F. Porcarelli

22,50 **Telegiornale**

23 **Notte rock**

23,30 **Effetto notte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Laboratorio Infanzia**. A cura di Mauro Gobbin. *ABC del mare*

RAITRE 06/36864890

12 **Meridiana**. *L'uomo e il suo ambiente*. Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Block-Notes**. Appunti di cultura e di didattica. *Su concordu (Il coro)*. Settimana Santa a Santulussurgiu. 1ª parte

15 **Adolescenza e linguaggio**. A cura di Antonella Proietti. *Il destino della parola*

15,30 **Hockey su pista**. Vercelli-Trissino

16 **Nichelino: Sport equestri**

16,30 **Schegge**

17 **Videobox**. A cura di Beatrice Serani

17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi

18,15 **Vita da strega**. Telefilm. *Nessuno è perfetto*

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
 7 **ITG del mondo**
 7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
 8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 **Matinée al cinema. Il bandito** (1946). Film drammatico. Regia Alberto Lattuada. Con Anna Magnani, Amedeo Nazzari, Carla Del Poggio, Carlo Campanini, Folco Lulli.

10,20 **Donkey Kong.** Cartoni animati

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 **Corso di lingua russa. 7ª lezione.** Per seguire il corso sono disponibili in libreria, edifi dalla Nuova ERI, testi e audiocassette dal titolo «Diciamolo in russo»

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini
 — **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Quando si ama. 420ª puntata.** Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-17 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
 15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il piacere di abitare.** A cura E. Giacobino. Regia F. Rinaldo. Conduce M. T. Fabris

18 **Come noi.** A cura di Gianni Vasino

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Il killer.* Con Fred Dryer

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Platoon** (1986). Film drammatico di guerra. 1ª visione tv. Regia di Oliver Stone. Con Tom Berenger, Willem Dafoe, Charlie Sheen, Forest Whitaker, Francesco Quinn

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

23,30 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 **Il piacere di abitare.** Conduce M. T. Fabris

0,50 **Appuntamento al cinema**

0,55 **Cinema di notte: Il club del martedì.** Presentazione di C. G. Fava. **Fra le tue braccia** (1946). Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Jennifer Jones, Charles Boyer, Peter Lawford, Helen Walker

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso. Parole segrete in tv**

20,30 **L'uomo senza paura** (1955). Film western. Regia di King Vidor. Con Kirk Douglas, Jeanne Crain, Claire Trevor

22 **TG 3 - Sera**

22,10 **Camice bianco.** Un programma a cura di Lucia Restivo. *Interviste di Maria Malucelli al Pronto Soccorso del San Filippo Neri di Roma.* Regia di Annabella Miscuglio

22,45 **Greenpeace - La nave dell'arcobaleno.** Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica di ecologia di Stefano Munafo. 12ª. *Mondiali, stadi, ambiente*

23,35 **TG 3 - Notte**

23,50 **20 anni prima**

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Kelly si rende conto di avere esagerato nel suo atteggiamento contro il matrimonio di suo padre con Lorna ed è pronta ad accettare la situazione. Ma la zia Jane riesce ad inasprire il risentimento della ragazza e a farle cambiare parere.

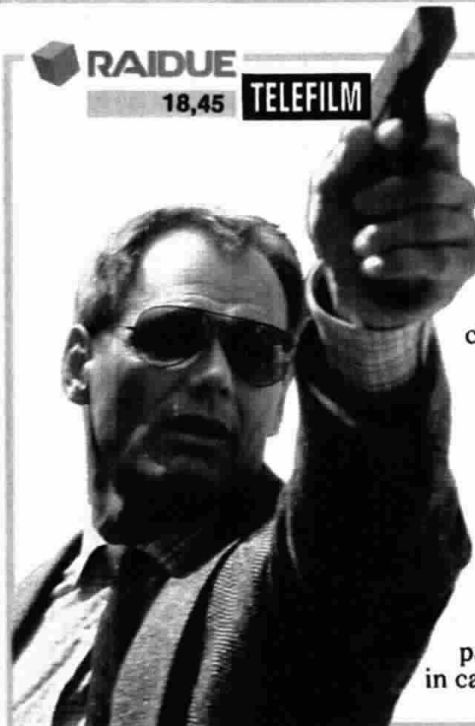
RAIDUE

18,45

TELEFILM

HUNTER

L'attrice Christina Lamesters rivela a Rick Hunter (**Fred Dryer**, foto) che, pedinando suo marito Carey, si è trovata coinvolta in un delitto. Rick indaga e trova le tracce di un killer dai capelli rossi, e poi una parrucca rossa in casa di Carey.



RAIDUE

20,30

FILM



Il duro addestramento, i pattugliamenti notturni, la vita quotidiana, gli assalti ai villaggi, ma soprattutto la paura e la violenza vissute da Chris (**Charlie Sheen**), giovane volontario in Vietnam. Diviso fra due sergenti, il leale Elias (**Willem Dafoe**) e lo spietato Barnes (**Tom Berenger**), conosce compagni coraggiosi e generosi: non tutti torneranno a casa. Quattro Oscar: film dell'anno, regia (**Oliver Stone**), suono e montaggio.

RAITRE

22,45

AMBIENTE

GREENPEACE

I Mondiali di calcio del '90 sono per l'Italia un'occasione di rinnovamento. L'emergenza coinvolge pubblico e privato nella realizzazione di nuove strutture. Ma si potrà evitare di pagare un prezzo in termini di qualità della vita? Nella foto, **Silvia Zamboni**.



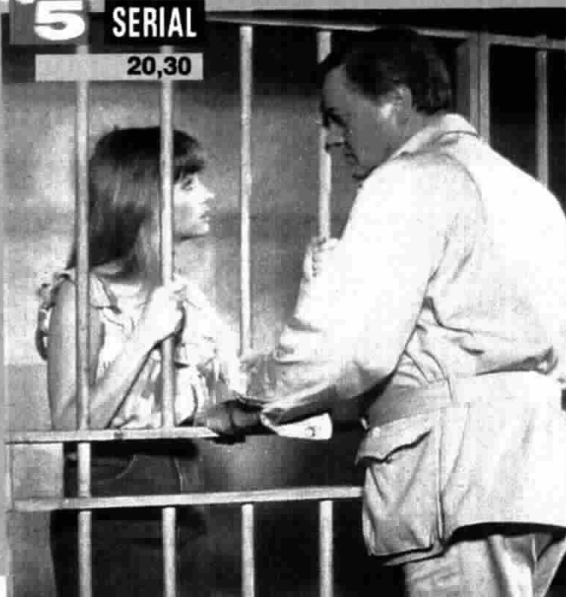
5 **ATTUALITÀ**
15

**AGENZIA
MATRIMONIALE**

Marta Flavi (foto) ospita Stefania, 58 anni, romana, e Giuseppe, 32 anni, napoletano. Per Ettore e Iolanda di Roma che si sono già conosciuti: «Come sta andando?».



5 **SERIAL**
20,30



Nella foto, Catry Podewell nel ruolo di Cally Harper e Larry Hagman nei panni dello spietato J. R. Ewing

DALLAS

J. R. e la bella Cally Harper vengono sorpresi dai fratelli della ragazza e J. R. rischia il linciaggio. Imprigionato dallo sceriffo di Haleyville, dopo un inutile tentativo di fuga con l'aiuto di Cally, è condannato a dieci anni di lavori forzati.

DYNASTY 21,30

La morte di Josh per overdose rovina l'immagine della squadra di football di Steven. I ragazzi decidono di fare un test antidoping; una decisione che giova alla campagna elettorale di Blake. I rapporti tra Sammy Jo e Steven entrano in crisi.

5 **SERIAL**
13,30

SENTIERI

I timori di Fletcher sulla coabitazione di Maureen e Claire si rivelano fondati: le due donne sono in contrasto su come allevare la bambina. Maeva aspetta un bambino, che H. B. crede suo. Invece è figlio di Kyle, al quale Maeva non ha coraggio di dirlo, nemmeno ora che Kyle va dicendo di volersi sposare.

5 **FILM**
20,30



L'OCCHIO CALDO DEL CIELO

Un bandito e lo sceriffo che lo insegue si fermano in una fattoria e accettano di aiutare il proprietario a condurre una mandria nel Texas. La moglie dell'uomo, anni prima, aveva avuto una relazione col malvivente che ora s'innamora della figlia della donna. Con Rock Hudson e Kirk Douglas (foto).

5 02/21225

- 8,30 Una famiglia americana - Peyton Place
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Dallas. Telefilm. La condanna
- 21,30 Dynasty. Telefilm. La rivincita di Alexis
- 22,30 Top Secret. Telefilm. Operazione Savior
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- 1 Baretta - Mannix - S.W.A.T. Telefilm



02/21225

- 7,35 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,30 Quando torna l'inverno (1962). Film commedia. Regia di Henri Verneuil. Con Jean Gabin, Jean-Paul Belmondo
- 11,30 Petrocelli - Agente Pepper. Telefilm
- 13,30 Sentieri - La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,20 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Il prezzo della libertà
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,35 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Alice. Telefilm. Con Vic Tayback
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 L'occhio caldo del cielo (1961). Film western. Regia di Robert Aldrich. Con Rock Hudson, Kirk Douglas, Dorothy Malone
- 22,45 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,25 Daniel (1983). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Timothy Hutton, Amanda Plummer, Mandy Patinkin
- 1,55 Missione impossibile. Telefilm. La trappola
- 2,50 Il canale della morte (1959). Film poliziesco. Regia di Sidney Salkow. Con Randy Sparks, Venetia Stevenson



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 I viaggiatori del tempo. Telefilm. 1815: La battaglia di New Orleans. Con Meeno Peluce, Jon Erik Hexum
- 16 La bionda e lo sceriffo (1959). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Kenneth Moore, Jayne Mansfield, Henry Hull



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte - Lovely Sara
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Dibattito! Con Gianni Ippoliti. Replica
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magia Johnny! Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** I ragazzi della 3ª C. Telefilm. Tele 3ª C. Con Fabio Ferrari, Renato Cestì
- 21,30** Candid Camera Show. Con Gerry Scotti
- 22,30** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23** Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti
- 23,20** Nessundorma. Di Fabrizio Pasquero
- 0,05** Première. I trailers della settimana
- 0,15** Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti e Paola
- Lamù. Cartoni animati
 - Isabelle. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti e Paola
- Dinosauri. Cartoni animati
 - My Pet Monster. Cartoni animati
 - L'Uomo Ragno. Cartoni animati
 - New Transformers. Cartoni animati
 - Heidi. Telefilm
- 19,30** Fantazoo. Cartoni animati
- 20** T and T. Telefilm. Pro e contro
- 20,30** Il brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma e la polizia (1973). Film comico. Regia di Luca Davan. Con Lino Banfi, Francesca Romana Coluzzi, Aldo Giuffrè
- 22,30** Scarpe da tennis. Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Daryl Duke. Con Carl Morotte, Charlaïne Woode, Grand Bush
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 18** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** I guerrieri della palude silenziosa (1981). Film thriller. Regia di Walter Hill. Con Keith Carradine, Fred Ward, Peter Coyote
- 22,20** A come Eros. Con Gianna Schelotto
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Chrono - Tempo di motori. A cura di Renato Ronco con Patricia Pilchard, Mauro Forghieri ed Eddie Cheever
- 23,35** Stasera/Sport



TELEFILM

20,30



Massimo Conti
(Renato Cestì) e
Rossella
(Claudia Vegliante).
Sotto,
Sharon Zampetti
(Sharon Gusberty)

I RAGAZZI DELLA 3ª C

Mauro ha trovato un impiego come direttore artistico in una televisione privata dalla dubbia serietà. Egli cerca di coinvolgere nella sua nuova ed entusiasmante attività gli amici della 3ª C.



VARIETÀ

21,30



Walter Chiari commenta la «candid camera vip» di cui è protagonista. Nel filmato *Il fascino indiscreto della divisa* **Davide Mengacci** è un controllore di autobus; **Mara Venier** propone la sua «candid camera sexy».



20,30

IL BRIGADIERE PASQUALE ZAGARIA...

Il maldestro brigadiere Zagaria (**Lino Banfi**, nella foto), specialista in travestimenti, viene espulso dalla polizia per la sua inettitudine. Tuttavia continua ad indagare su tutti e su tutto sperando, invano, di poter essere riassunto.

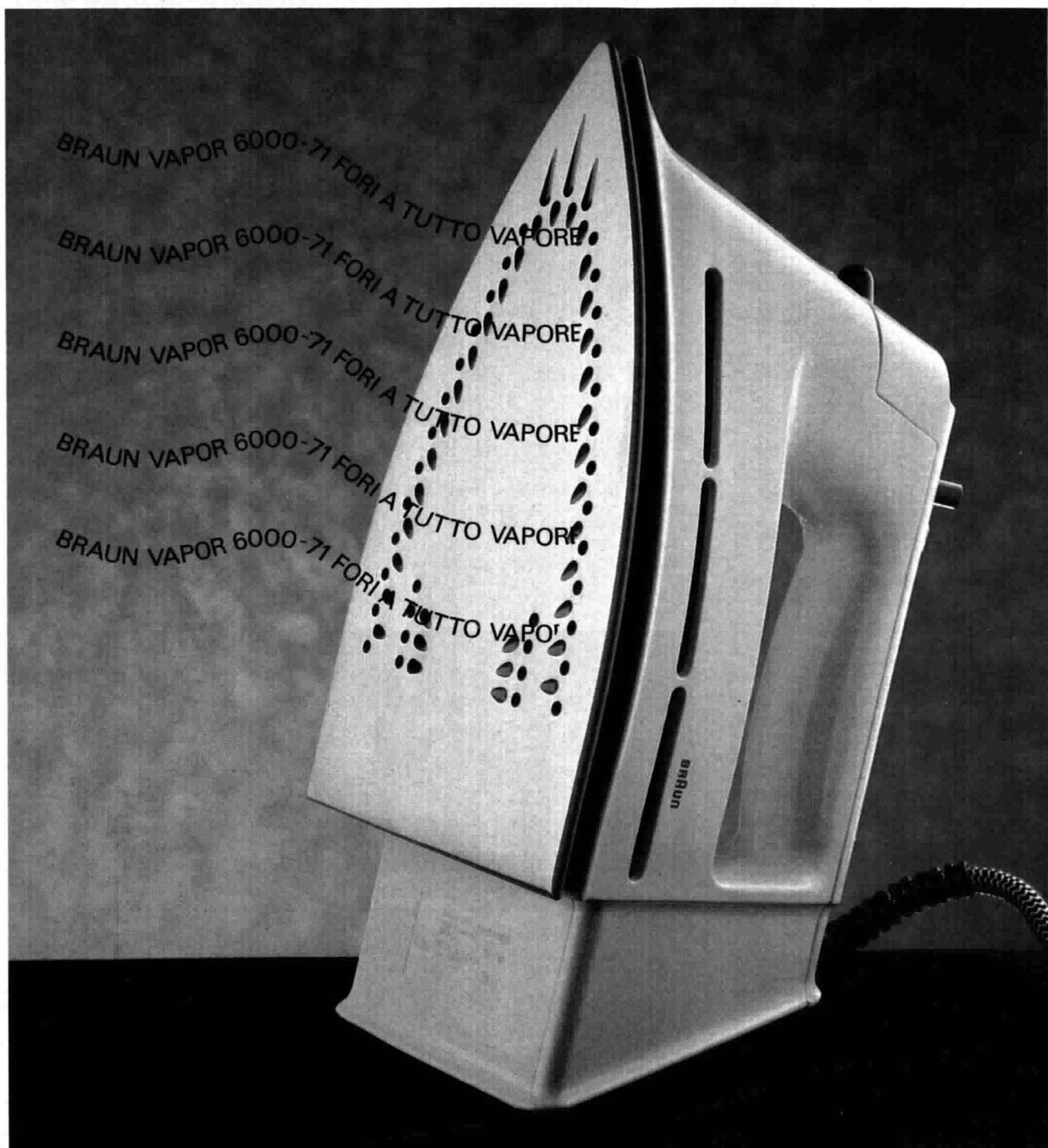


20,30



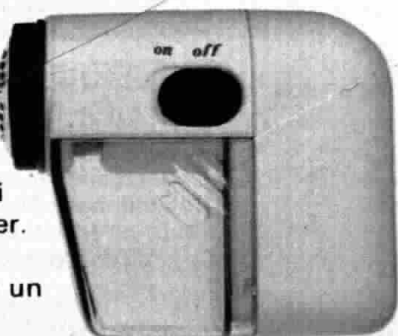
I GUERRIERI DELLA PALUDE SILENZIOSA

In un'esercitazione in palude alcuni soldati s'imbarcano su canoe apparentemente abbandonate. Ma le barche hanno dei padroni, armati con pallottole vere, mentre le armi dei soldati sono caricate a salve.



UN LEVAPELUCCHI GRATIS CON BRAUN VAPOR 6000

Comprando un ferro da stiro della gamma Vapor 6000, Braun vi regala il Levapelucchi che toglie con delicatezza tutti i pelucchi e i pallini di lana dai vostri pullover. Braun Vapor 6000. 71 fori a tutto vapore e un Levapelucchi gratis.



BRAUN



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 L'avventura delle piante. Documentario Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme
Ciao ragazzi
- 18 La valle dei piovvi. 10ª puntata. Telefilm
- 18,30 Dama de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Sport e sport. Con Nando Martellini
- 21,30 Gli ultimi cinque minuti. Telefilm. La trap-
pola. Con Jacques Debary, Marc Eyraud
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30 Corn flakes — Videomattina
- 13,30 Super Hit
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line - Il gioco. Con Rick Hutton
- 16,30 On the air. Con Marco Baldini
- 18,30 Countdown. La classifica inglese
- 19,30 Goldies and Oldies
- 22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30 Derek B. - P. Enemy - Run D.M.C. In con-
certo
- 24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati. Mister T. - Capi-
tan Dick - Capitan Harlock - Lupin terzo
- 20 Brothers. Telefilm. Indietro non si torna
- 20,30 Squadra antitruffa (1977). Film poliziesco.
Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Mi-
lian, David Hemmings
- 22,25 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,10 Signore e signori buona notte (1976).
Film commedia. Regia di Comencini, Loy,
Magni, Monicelli, Scola. Con Senta Berger,
Vittorio Gassman, Nino Manfredi
- 1,45 Gli eroi di Hogan. Telefilm. Scrivici!



02/85411

- 13,30 Telegiornale — Juke box. Replica
- 14,10 Basket: NBA Today. Replica
- 16 Telegiornale
- 16,10 Sport spettacolo. Con Dan Peterson.
Hockey su ghiaccio - Wrestling A.W.A.
- 18,50 Telegiornale — Juke box. Replica
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Juke box. La storia dello sport
- 20,30 Calcio: Campionati stranieri. Una partita
- 22,15 Telegiornale
- 22,30 Sportime Magazine
- 22,45 Mon-gol-fera. Calcio internazionale
- 23,15 Udine. Calcio: Brasile-Resto del mondo



TELEFILM

21,30

GLI ULTIMI CINQUE MINUTI

In un villaggio del borgo dell'Île de France i commercianti hanno fondato segretamente un gruppo di autodifesa per combattere la delinquenza che vi si è creata. In una delle tante retate fatte dal gruppo, Jean-Pierre muore mentre fugge con la sua motocicletta e il suo compagno Christian viene ferito gravemente alla mano. Il commissario Cabrol farà luce su tutto negli ultimi cinque minuti.



23,10



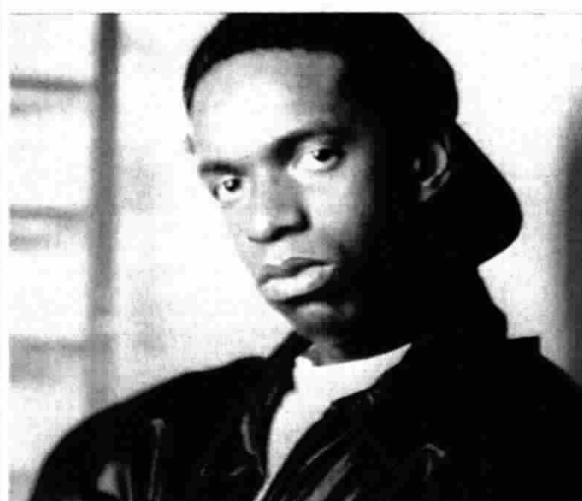
SIGNORE E SIGNORI BUONA NOTTE

Vizi e virtù dell'Italia degli anni '70 messi alla berlina. Un candido lettore di telegiornale fa da filo conduttore agli episodi presentati come servizi speciali dell'allora inesistente TG 3. Nella foto, Ugo Tognazzi.



MUSICA

23,30



DEREK B. IN CONCERTO

Riflettori puntati su Derek B. (nella foto), ma non soltanto su di lui. Il concerto, infatti, vede protagonisti anche Public Enemy e Run D.M.C. Tra i brani proposti, *Bad young brother* (Derek B.), *Don't believe the hype* (Enemy) e *You be illin'* (Run D.M.C.).



RUBRICA

22,45



MON-GOL-FIERA

Edson Arantes do Nascimento, meglio conosciuto come Pelé (nella foto), continua a raccontare la storia dei Mondiali di calcio di cui è stato uno dei più famosi protagonisti. Nella rubrica, a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi, anche i gol del week-end europeo.

RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Carmen La Sorella conduce **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11,10 **Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 13°
- 11,30 **Dedicato alla donna.** Con Marina Pertile
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Rossana Casale, Roberto Ciotti, Marina Arcangeli e Franco Fasano. Con la partecipazione di Rosanna Ruffini. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Musica ieri e oggi.** Can Barbara Marchand
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Il seguito al prossimo numero — Mode di dire — Note di stile. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeo. «Mitteleuropa e il jazz di K. Wiernick». Realizzazione di Gabriele Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 **Le voci indimenticabili: Ray Charles**
- 18,30 **Musica sera.** Carla Lauri Volpi presenta **Voci parallele.** Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lironi
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audio box.** Spazio multicode di P. Fava. «Brain Music» di G. Forte (Replica)
- 20 **Pangloss.** I racconti del mese. G. de Maupassant: «Un vecchio». Adattamento radiofonico di Daniela e Maria Pia Daniele. Regia di Armando Adolgo. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale:** «Il for-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

micaio» di Daniele Formica. A cura di Adriano Mazzeo con la collab. di Federico Sanguigni. Realizz. di Valerio Corzani

21 **GR 1 flash**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata.** Di Marangiola Castrovilli
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Humberto Zanetti. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia N. Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 47° puntata: Addii. Con Paola Mannoni. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori
- 9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 **Speciale GR 2 Sport.** A cura di Alberto Bicchielli
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rossella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30 **Fari accesi.** Regia di Antonella Condorelli
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. W. Byrd: Fantasia a cinque (Complesso di viole Fret-

work) ♦ R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e pianoforte op. 70 (B. Tuckwell, cr.; V. Ashkenazy, pf.)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stampa. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino (II parte).** G. Rossini: Semiramide, ouverture (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ M. de Falla: Fantasia bética per pianoforte (Sol. N. Magaloff) ♦ R. de Visée: Suite in do minore per flauto diritto e continuo (H.-M. Linde, fl. diritto; K. Ragossnig, chit.) ♦ M. Clementi: Sinfonia n. 4 in re maggiore (Orch. Philharmonia dir. C. Scimone)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizz. di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Tel. n. (06) 380972

11 **Concerto del mattino (III parte).** J. Turina: Corazon de mujer (A. Murray, msopr.; G. Johnson, pf.) ♦ R. Strauss: Metamorfosi, per ventitre strumenti ad arco (I Wiener Philharmoniker dir. A. Previn)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4 (English Chamber Orch. dir. J. Tate) ♦ E. Grieg: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte op. 13 (I. Turban, vl.; J. J. Dunki, pf.) (Claves CD 50-8808)

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Luigi Ferrari con Paolo Capirci (Replica)

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30 **Conoscere.** L'azzurro compagno di strada: Sergej Essenin. Conversazione di Sergio Minussi. 1° parte

17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Clelia Gatti Aldrovandi

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni

19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto **Così fan tutte.** Opera buffa in due atti di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Fiordiligi: Daniela Dessi; Dorabella: Dolores Ziegler; Ferrando: John Aler; Guglielmo: Alessandro Corbelli; Despina: Adelina Scarabelli; Don Alfonso: Claudio Desderi. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro dell'E. A. Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Giulio Bertola (Edizione Ricordi)

Nell'intervallo (ore 21,30 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,45 circa): **Cronache e commenti** a cura di Paolo Donati

23,20 **Blue note.** Presenta Roberto Franchina

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

17,30 **GR 1 Sport**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1 - ultima edizione**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREO DUE

15 Studiobue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2**

19,26 **Ondaverde due / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodue classic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per la vostra serata. In studio Isabella Orazi, Patrizia Ansaloni e Andrea Torre

20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,03 **Long Playing Hit 2**

22,27 **Ondaverde due / 22,30 GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Marco Boccitto, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,30 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA. 13,40-14

Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30

Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale

radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALL'O SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Reed Speedwagon - Ike e Tina Turner - Bruce Cockburn - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Sha Na Na - Bruno Martino - Ian Hunter - Donna Summer - I Pooh

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di J. Touchmoulin - W. A. Mozart - B. Britten - A. Dvorak - F. Poulenc

7/INTERLUDIO BAROCO: A. Caldara: Sonata a tre in si bemolle maggiore n. 4 op. 1. M. Pignolet-Montclair: Cantata «Le triomphe de la costance». J.-M. Leclair: Concerto op. 10 n. 1, per violino, archi e continuo. J.-B. Forqueray: Suite. U. W. van Wassenaer: Concertino n. 5 in si bemolle maggiore

8/CONCERTO DI APERTURA: G. Ph. Telemann: Sinfonia in si minore per flauto traverso alla francese. A. Rubinstein: Sonata in fa minore op. 49, per viola e pianoforte. E. Wolf-Ferrari: Quartetto in mi minore op. 23

9,10/KARL AMADEUS HARTMANN: Concerto funebre per violino e archi

9,30/FILOMUSICA: L. de Narvaez: Cancion del emperador, variazione sulla canzone «Mille regretz» di Josquin Després (canzone preferita di Carlo V) - Chit. N. Yepes. W. Lawes: Suite n. 7 in la minore - The Consort of Music - Dir. A. Rooley. L. Boccherini: Tre Fughe per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. M. Bruch: Kol Nidrei, melodia ebraica op. 47 - Vc. Ch. Walevka - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. A. Campra: Cantata di Arione - Sopr. A.-M. Miranda - Trio Brigitte Handberg - J.-Ph. Rameau: Acanthe et Cephise, suite dalla Pastorale eroica - Orch. da Camera dir. J.-P. Dautel. G. F. Ghedini: Musica notturna, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna. F. X. Pokorny: Concerto in fa maggiore, per due corni e orchestra d'archi - Cr. Ch. Kholer e H. Baumann - Orch. Concerto di Amsterdam dir. J. Schröder

11/INTERPRETI ALLA RADIO: GIUSEPPE SCOTESI: Ch. Ives: Prima sonata

11,40/BENJAMIN BRITTEN: Simple Symphony per orchestra d'archi op. 4 - English Chamber Orchestra dir. l'Autore

12/POLIFONIA: L. Marenzio: Solo e pensoso, madrigale - Deller Consort. A. Banchieri: La pazzia senile «Commedia Madrigalesca» - Sestetto vocale Luca Marenzio

12,30/FEDORA: Drama in tre atti. Testo di Arturo Colautti (dal drama di Victorien Sardou). Musica di Umberto Giordano. Principessa Fedora Romazov: M. Caniglia; Contessa Olga Sukarev: C. Piccini; Il Conte Loris Ipanov: G. Prandelli; De Sirlex, diplomatico: S. Colombo; Dimitri,

groom (ragazzo): G. Capozzi; Desiré, cameriere e il Barone Rouvel: A. Bertocchi; Cirillo, cocchiere e Borov, medico: C. Dalamangas; Grech, ufficiale di polizia: M. Zornigotti; Lorek, chirurgo: P. L. Latinucci - Orch. e Coro di Milano della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Benaglio

14/DUO SALVATORE ACCARDO E LODOVICO LESSONA: F. Schubert: Rondò brillante in si minore op. 70, per violino e pianoforte - S. Accardo, vl.; L. Lessona, pf.

14,20/MUSICA OGGI: RICCARDO MALIPIERO: «Memoria», per flauto e clavicembalo - M. Semolini, fl.; A. Sacchetti, clav. - «Nykteghersia», per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti

14,50/HERBERT VON KARAJAN DIRIGE ANTONIN DVORAK: A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLONCELLISTA MAURICE GENDRON: F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore, per violoncello e orchestra (Cadenze di Maurice Gendron) - Orch. London Symphony dir. R. Leppard. DUO PIANISTICO CHRISTOPH ESCHENBACH - JUSTUS FRANTZ: W. A. Mozart: Adagio e Allegro in fa minore K. 594 «Ein Stück für ein Orgelwerk in einer Uhr». VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN: N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra - Orch. Royal Philharmonic dir. L. Foster. BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU: G. Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Canzoni del viandante) - Orch. Sinf. «Des Bayerischen Rundfunks» dir. R. Kubelik. DIRETTORE KARL BÖHM: F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore - I Berliner Philharmoniker

17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per oboe e archi - Sol. H. Holliger - I Musici. L.-N. Clerambault: Trio-Sonata «La Magnifique» - J. Bobin-Martinier, vl.; H. Martinier, vc.; J.-C. Richard, cembalo; M.-M. Tschachtli, bs. continuo. G. Paisiello: Nina, o la pazzia per amore: «Il mio ben, quando verrà» - Msopr. T. Berganza - Orch. del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson. J. N. Hummel: Settimino militare in do maggiore op. 114, per pianoforte, flauto, violino, violoncello, clarinetto, tromba o corno e contrabbasso - Pf. V. Balzani - Gruppo Roma. G. Verdi: Nabucco: «Tu sul labbro del veggente» - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. A. Erede. M. Bruch: Konzertstück in fa diesis minore op. 84, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. A. Rubinstein: Feramos: Danses des fiancées de Cachemir - Orch. London Symphony dir. R. Bonyngne

19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Suite in la minore per flauto, archi e continuo - Sol. J. Galway - I Solisti di Zagabria dir. J. Galway - Der Schulmeister, cantata per basso, coro di voci bianche, archi e continuo - Bs. S. Nimsgern - Collegium Aurem e Strumentisti del Coro di Voci bianche «Hymnus» di Stoccarda - Trio-Sonata in la minore per due flauti e cembalo - M. Duschene, fl. a becco; J.-P. Rampal, fl.; R. Veyron-Lacroix, cembalo

20/BELSHAZZAR: Oratorio in tre atti. Musica di Georg Friedrich Haendel. Belshazzar: R. Tear; Nitrochs: F. Palmer; Cyrus: M. Lehane; Daniel: P. Esswood; Gobrias: P. Vander-Bilt; Arioeh: Th. Sunnegard - Concentus Musicus Wien - Coro da Camera di Stoccarda dir. N. Harnoncourt - M° del Coro E. Ericson

23-24/A NOTTE ALTA: G. Ph. Telemann: L'Imperiale, suite per orchestra. G. Fauré: Elegia per violoncello e pianoforte. J. Stamitz: Sinfonia n. 2 op. 4 in re maggiore «Pastorale». L. Moreau-Gottschalk: The dying poet, meditazione. A. Pedrollo: Concertino in re minore per oboe e orchestra d'archi

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Poezija pred opero (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Svet v črno-belem. (12,40) Srečanje oktrov Primorske v Ricmanjih: oktet S. Gregorčič iz Kobarida; umetniški vodja Metod Bajt. V NASEM PROSTORU (II). 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milij do Devina. 14,10 Otroški kvartet: «Dedek, izmisli si pravljico». 14,30 Iz Benečije. 15 Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 28. del. V NASEM PROSTORU (II). 15,15 Hit Parade. 17,10 Mi in glasba: simfonijni orkester RTV Ljubljana vodi A. Nanut. A. Skrjabin: Simfonija št. 2 v e molu op. 43 «Božanska pesnitev». 18 «Slovensko pismo». «Ljubzenska pisma». 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 11 **SERIAL**

PASSIONI

Guglielmo Arnaud fa la predica a sua moglie Maria Carla (**Dominique Boschero**, nella foto con **Vanni Corbellini**), sempre più depressa e alcolizzata: vuole convincerla a curarsi, ma lei rifiuta. Buendia racconta alle sorelle Sandra e Francesca Grandis la storia della morte dei loro genitori.



RAIUNO
 DSE
 15,30



NOVECENTO

Primo appuntamento col programma che illustra le opere italiane di narrativa, poesia e saggistica più significative edite dal '45 ad oggi. Ciascuna puntata rievoca un'annata con filmati, testimoni e protagonisti. Nella foto, lo scrittore **Carlo Bernari**, **Renato Minore** e **Gabriele La Porta**

RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**

IO JANE TU TARZAN (3ª)

Si avvia a conclusione lo show che rispolvera e colora il mito di Tarzan. Gli animali si ribellano al re Bakosso, mentre Tarzan vede sbucare nella sua cella l'abate Faria. Intanto il bico Gruber, innamoratosi di Maruska, promette armi a Bakosso. Dopo un sogno-balletto, Jane (**Carmen Russo**, nella foto) incontra finalmente l'amato Tarzan, che ha ripreso i suoi poteri. L'uomo scimmia lancia il suo famoso urlo e scuote gli animali della giungla.



RAITRE
 20,30 **FILM**

RIO CONCHOS

Quattro disperati sono incaricati di trovare chi rifornisce di armi i predoni Apache. Essi scoprono che alla testa del complotto c'è un ex generale sudista impazzito, che sogna di rinverdire i fasti della Confederazione.



RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
 7,30 Collegamento GR 2
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Amo non amo.** *Cena con i soliti amici*
- 10 Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo alle dieci**
- 11 Passioni.** 57ª puntata. Sceneggiato
- 11,30 Ci vediamo alle dieci**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**
- 12,55 Intervisione-Eurovisione.** Romania: Alba Julia. **Calcio: Romania-Italia Under 21**
 13,45 Telegiornale
- 14,45 Favole europee.** *Sfortunello*
- 15 DSE Scuola aperta.** Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benassi. Regia di E. Serra
- 15,30 DSE Novecento - Letteratura Italiana dal '45 ad oggi.** Di Angelo Sferazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammaroli. Regia I. Donfrancesco
- 16 Cartoon clip.** Cartoni animati
- 16,15 Bigl** Regia di Leone Mancini
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
- 19,30 Il libro, un amico**
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Io Jane tu Tarzan.** Con Carmen Russo, Sebastiano Somma, Maria Amelia Monti, Caterina Sylos Labini, Toni Ucci e con la partecipazione straordinaria di Nino Manfredi, Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Scene G. Aragno. Tv cartoonist G. Carpinieri. Coreografie E. Paolo Turchi. Abiti e costumi di C. Boni. Scritto da W. Ego, R. Candida e da F. Leo. Regia di E. Trapani. 3ª
- 21,35 Linea diretta.** Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura di F. Iseppli. Con la collaborazione di F. Porcarelli
- 22,05 Telegiornale**
- 22,15 Appuntamento al cinema**
- 22,20 Mercoledì sport**
 — Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato
 — Siracusa: Pallanuoto. Torneo di Siracusa
- 0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,30 Dortmund. Tennis tavolo: Campionato del mondo**

RAITRE 06/36864890

- 12 DSE Meridiana. Passaggi.** A cura di M. Serafini Giannotti. *Kleist e Pirandello.* 2ª p. *Lezioni di astrofisica.* 4ª p. — *Storie rosso cinabro: Frammenti di antichità.* 10ª p.
- 14 Rai Regione.** Telegiornali regionali
- 14,30 DSE Passaggi.** *Il mare della fede.* 2ª
- 15,30 Hotel Imperial (1939).** Film drammatico. Regia R. Florey. Con Isa Miranda, Ray Milland, Reginald Owen, Gene Lockhart
- 16,50 Schegge**
- 17 Videobox.** A cura di Beatrice Seroni
- 17,30 Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
- 18,15 Vita da strega.** Telefilm. *Il momento della verità.* Con Elisabeth Montgomery
- 18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **ITG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Una spia di troppo** (1960). Film spionaggio. Regia di Joseph Sargent. Con Robert Vaughn, David MacCallum, Rip Torn. Prod.: Arena

10,40 **Donkey Kong**. Cartoni animati

10,55 **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina**

11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia**. STEREO Lettura G. Albertazzi. **Inferno: Canto XXV**

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Digiene**. Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Quando si ama**. 421ª puntata. Serie tv

14,45 **TG2 - Economia**

15-15,55 **Argento e oro**. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino

15,55 Intervisione-Eurovisione. Romania: Sibiu.

16,45 **TG 2 - Flash**

17,45 L'ago della bilancia. **Fatti e problemi di ogni giorno**. A cura di V. De Luca e V. Preci

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter**. Telefilm. **Lontano da Los Angeles**. Con Fred Dryer, Stefanie Kramer

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Una verità come un'altra. Sceneggiato. 1ª parte. Con Paolo Maria Scalandro, Raffaella Azim, Orso Maria Guerrini, Milena Vukotic, Giorgio Bonora, Vanni Corbellini, Luigi Montini e con Capucine. Sceneggiatura in 2 parti di S. Vecchio, L. Zarcán. Regia di Gianluigi Calderone

21,55 **Videocomic**. A cura di Nicoletta Leggeri

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni

23,30 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 Giuseppe Turani presenta **Uomini & Affari**. Di Renzo Canciani e Giuseppe Turani. A cura di W. Azzella. Regia Davide Del Boca

0,40 Cinema di notte. **L'impiegato** (1960). Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con Nino Manfredi, Eleonora Rossi Drago, Anna Maria Ferrero, Gianrico Tedeschi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso**. **Parole segrete in tv**

20,30 **Rio Conchos** (1964). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Richard Boone, Tony Franciosa, Stuart Whitman, Edmond O'Brien. 1º tempo

21,25 **TG 3 - Sera**

21,30 **Rio Conchos**. Film. 2º tempo

22,20 **Fluff**. **Processo alla tv**. Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarba

23,50 **TG 3 - Notte**

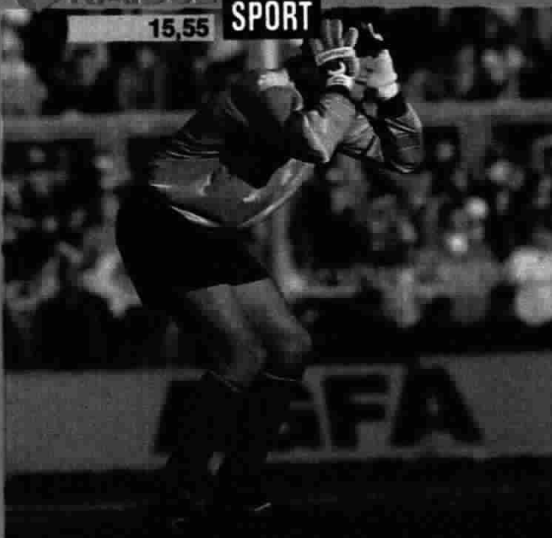
0,05 **20 anni prima**

RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

Zack ha capito che sua figlia Kelly non è ostile verso Lorna, la donna che lui vuole sposare. Kelly teme che Lorna voglia occupare il posto di zia Jane nella conduzione familiare, ma Zack pensa di far capire alla ragazza che tutto andrà bene.

RAIDUE 15,55 **SPORT**



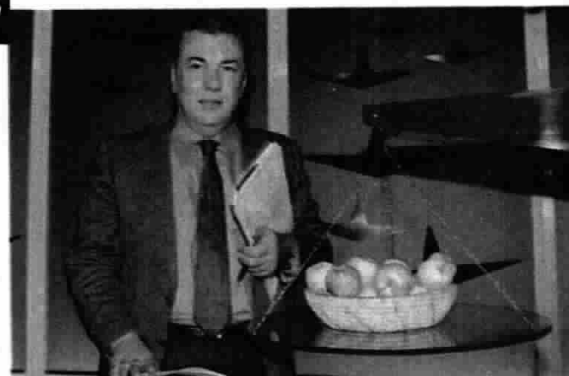
CALCIO: ROMANIA-ITALIA

Dopo l'amichevole della Nazionale Under 21 trasmessa alle 12,55 su Raiuno, è la volta della rappresentativa maggiore, in trasferta contro i rumeni. Per gli azzurri (nella foto, **Walter Zenga**) è un nuovo collaudo in preparazione dei Mondiali '90 in Italia, per i quali sono qualificati di diritto. La Romania, che capeggia la classifica provvisoria del Gruppo 1, si prepara all'incontro ufficiale in Grecia.

RAIDUE 17,45 **ATTUALITÀ**

L'AGO DELLA BILANCIA

Esiste ancora l'artigiano o è soppiantato dalle nuove tecnologie? Ne discutono il presidente della Confartigianato **Ivano Spalanzani** e il vicepresidente degli industriali di Roma **Alberto Tripi**, ospiti di **Antonio Pandiscia** (foto).



RAIDUE 20,30 **SCENEGGIATO**



UNA VERITÀ COME UN'ALTRA (1ª)

Un industriale (**Paolo Maria Scalandro**) trova la moglie uccisa in camera da letto. È sospettato del delitto ma si accorge che tutti quelli che lo circondano mentono. Nella foto, **Capucine**, madre del protagonista, e **Orso Maria Guerrini**, suo secondo marito.



IL PENTITO

Ambientato negli anni '70, prende avvio dal crack di un grosso finanziere e dall'assassinio di un avvocato milanese per raccontare di un sanguinoso regolamento di conti tra cosche mafiose. Un giudice ottiene la confessione di un boss pentito, al quale hanno ucciso un figlio e il fratello e che teme per la vita della moglie e dell'altro figlio.

Franco Nero, il giudice, e Tony Musante, il boss mafioso



SENTIERI

La baronessa Alexandra si reca da Reva per motivi riguardanti l'amministrazione Spaulding, ma la sorprende in atteggiamento affettuoso con Simon. H. B. ha capito che Reva è ormai al corrente di ogni cosa, per cui decide di rivelare a Kyle la verità sul bambino che Maeve aspetta.



LE ALI DELLE AQUILE

Biografia di un pioniere dell'aviazione, con **John Wayne** e **Maureen O'Hara** (foto). Il lavoro del protagonista mette in crisi la sua famiglia, poi un incidente lo costringe a cambiar mestiere. Con la seconda guerra mondiale torna in aviazione.

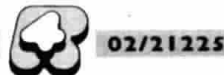


OSCAR '89

In diretta la «notte delle stelle». Nelle foto, due dei favoriti nella corsa alle statuette: qui accanto, **Dustin Hoffman**, candidato per l'interpretazione di *Rain Man*, il film che ha avuto otto nominations; a sinistra, **Alan Parker**, candidato per la regia di *Mississippi Burning*.



- 8,30 Una famiglia americana - Peyton Place
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimonda Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Il pentito (1985). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Franco Nero, Tony Musante
- 22,50 Speciale News: Teorema mafia
- 23,20 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- 1 Baretta - Mannix - S.W.A.T. Telefilm



- 7,30 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,25 Souvenir d'Italie (1956). Film commedia. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Isabelle Corey, Alberto Sordi, June Laverick
- 11,30 Petrocelli. Quattro amici per la pelle
- 12,30 Agente Pepper. Un'ombra sul mare
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,20 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Con John Pleshette
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,35 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Le ali delle aquile (1957). Film biografico. Regia di John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara, Dan Dailey
- 22,35 Amarti a New York (1980). Film commedia. Regia di Claudia Weill. Con Jill Clayburgh, Michael Douglas, Steven Hill
- 0,25 Missione impossibile. Telefilm
- 1,25 Il boia (1959). Film drammatico. Regia Michael Curtiz. Con Robert Taylor, Tina Louise



- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 I viaggiatori del tempo. Telefilm. Lawrence d'Arabia. Con Jon Erik Hexum
- 16 La regina delle Piramidi (1955). Film d'avventura. Regia di Howard Hawks. Con Joan Collins, Jack Hawkins



02/21225

- 7** **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,15** **Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
- 13** **Ciao ciao.** *Georgie - Kiss me Licia.* Cartoni
- 14** **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 14,55** **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,15** **Dibattito!** Con Gianni Ippoliti. Replica
- 15,25** **Deejay Television**
- 16** **Bim Bum Bam.** *Palla al centro per Rudy - Holly e Benji - Mimi.* Cartoni animati
- 18** **Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days.** Telefilm
- 20** **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
- 20,30** **Chiara e gli altri.** Telefilm. Con Ottavia Piccolo, Alessandro Haber, Morena Turchi
- 21,30** **I Robinson.** *Due cuori e una stamberg*
- 22** **Denise.** Telefilm. *Differenze conciliabili*
- 22,30** **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 23** **Dibattito!** Conduce Gianni Ippoliti
- 23,20** **Crime story.** *Cambio di destinazione*
- 0,20** **Première.** I trailers della settimana
- 0,30** **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Isabelle.** Cartoni animati
- 14** **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30** **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** **Amore proibito.** Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Dinosauri.** Cartoni animati
— **My Pet Monster.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **New Transformers.** Cartoni animati
— **Heldi.** Telefilm
- 19,30** **Fantazoo.** Cartoni animati
- 20** **T and T.** Telefilm. *In trappola*
- 20,30** **La morte non sa leggere** (1986). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Ousama Ravi. Con Rita Tushingham, Jessica Stern, Ross Petty, Shelley Peterson, Tom Kneebone, Jonathan Crombie, Jackie Borroughs
- 22,30** **Appassionata** (1974). Film drammatico. Regia di Gian Luigi Calderone. Con Gabriele Ferzetti, Ornella Muti, Eleonora Giorgi, Ninetto Davoli
- 0,30-1** **Un salto nel buio.** Telefilm
- 18** **TV donna.** Chi, come, quando, dove...
- 19,15** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20** **TMC News**
- 20,30** **I ragazzi irresistibili** (1975). Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Walter Matthau, George Burns, Carol Arthur
- 22,30** **Segreti e misteri.** *I fantasmi di Hollywood*
- 23** **Stasera/News - Stasera/Sport**
- 1,10** **Johnny Belinda** (1948). Film dramm. Regia J. Negulesco. Con Jane Wyman, Lew Ayres
- 3** **Special «Oscar»**
- 4** Shrine Civic Auditorium di Los Angeles: Oscar '88



TELEFILM

20,30

CHIARA E GLI ALTRI

La serie prende spunto da una recente sentenza del Tribunale di Napoli. Paolo e Livia hanno divorziato, ma c'è il problema dei figli. Il giudice decide che i bambini restino nella casa di famiglia, mentre papà e mamma si alternano ogni quattro mesi.



21,30

I ROBINSON

Nuova serie dei Robinson. La figlia maggiore e suo marito, rientrati dal viaggio di nozze, hanno mille cose da raccontare. Ma una di queste turba i genitori: la decisione di abbandonare gli studi per aprire un negozio.



22 DENISE

Denise ha come compagna di camera una ragazza più grande, già divorziata. Coabitare è difficile e Denise vuol cambiare.



In alto, Alessandro Haber e Ottavia Piccolo; a sinistra, Phylicia Ayers-Allen e Bill Cosby; accanto, Marisa Tomei, Lisa Bonet e Dawn Lewis



20,30

I RAGAZZI IRRESISTIBILI

Due comici (George Burns e Walter Matthau, foto) sono affiatati in palcoscenico, ma divisi da insofferenze e ripicche in privato. Si ritrovano per partecipare a una trasmissione tv, ma riesplodono gli antichi rancori.



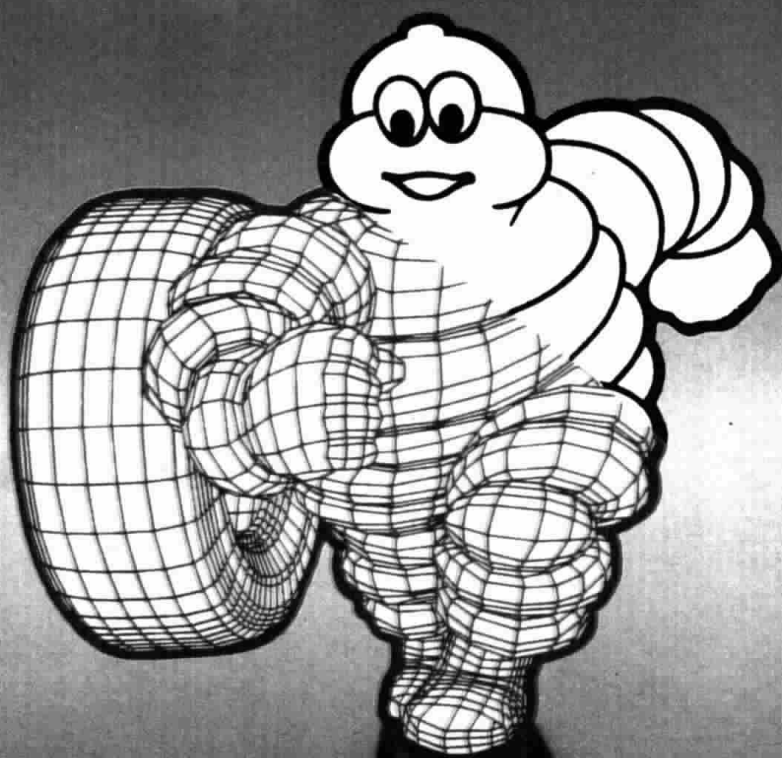
20,30

LA MORTE NON SA LEGGERE

Una ragazza analfabeta (Rita Tushingham), assunta come cameriera da una famiglia, si vergogna della propria ignoranza e decide che l'unica soluzione è quella di eliminare tutti i familiari.



MICHELIN



1989

**Sicurezza,
non solo gomme**



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Documentari regionali: Bari: 800 km di costa. 3ª parte
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi
- 18** La valle dei poppi. 11ª puntata. Telefilm
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Speciale con noi
- 22,30** Quer pasticciaccio brutto de via Merulana 1ª puntata. Con Scilla Gabel



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. I successi del giorno
- 14,15** Today in Videomusic — Hot Line
- 16,30** On the air
- 18,30** U.K. Chart. La classifica europea
- 19,30** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30** Brooklyn Top 20
- 24** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Mister T - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - Lupin terzo*
- 20** Brothers. Telefilm. Una difficile promessa
- 20,30** Dottor Jekyll e gentile signora (1979). Film commedia. Regia di Steno. Con Paolo Villaggio, Edwige Fenech
- 22,25** Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,10** Italian Boys (Liberate la scimmia) (1982). Film commedia. Regia di Umberto Smaila. Con Umberto Smaila, Rosa Fumetto
- 1** Gli eroi di Hogan. Telefilm. La Torre Radio



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Mon-gol-fiera. Replica
- 14,10** Calcio internazionale. Una partita
- 16** Telegiornale
- 16,10** Sport spettacolo. Football N.C.A.A.
- 18,50** Telegiornale — Juke box. Replica
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Key Biscayne (USA). Tennis: Torneo Lipton International. Quarti di finale
- 23** Telegiornale
- 23,15** Sportime Magazine
- 23,30** Basket: NBA Today. Sintesi



SCENEGGIATO

22,30



Scilla Gabel.
Nella foto
piccola,
Flavio Bucci
e **Massimo Sarchielli**
con il
regista
Piero
Schivazappa

QUER PASTICCIACCIO BRUTTO DE VIA MERULANA (1ª)

Scilla Gabel è la protagonista dello sceneggiato che ha tra gli altri interpreti **Flavio Bucci** e **Massimo Sarchielli**. Tratta dal romanzo di Carlo Emilio Gadda, la storia parte da una rapina in casa della contessa Menegazzi.



RUBRICA

19,30



GOLDIES AND OLDIES

La rubrica dedicata ai clips «storici» propone **Mick Jagger** (nella foto con **Bruce Springsteen**) in *Let's work*, singolo tratto dall'album solista del leader dei Rolling Stones, *Primitive cool*. Le notizie più recenti parlano di un loro riavvicinamento.



FILM

20,30

DOTTOR JEKYLL E GENTILE SIGNORA

Una versione parodistica del romanzo di Stevenson, con **Edwige Fenech** e **Paolo Villaggio** (foto), nel ruolo del dottor Jekyll che, avendo ingerito il «siero del bene», diventa un angelico Mr. Hyde.

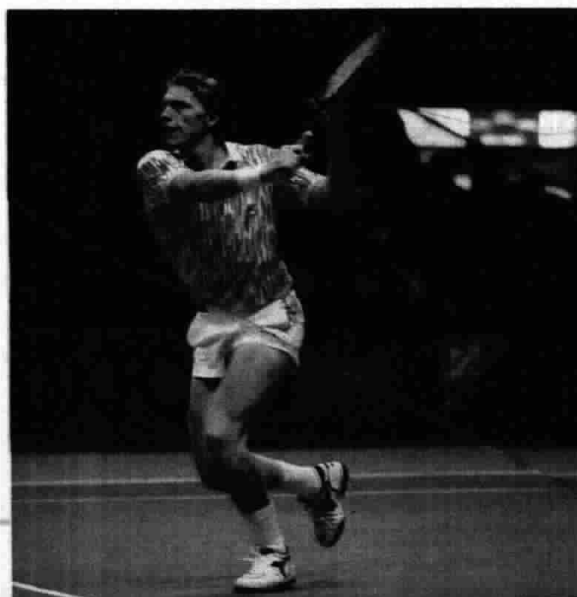


SPORT

20

TENNIS: TORNEO LIPTON INTERNATIONAL

Il Lipton International, nato nel 1985, è tra i più importanti tornei del circuito Grand Prix. Sui campi di Key Biscayne (Stati Uniti) gareggiano 128 giocatori e il montepremi è di 800.000 dollari circa. Nella foto, **Boris Becker**.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Carmen La Sorella conduce Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11,10** **Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di B. Navello. 14ª puntata
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino
- 12** **GR 1 flash**
12,03 **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 15** **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di C. Ghelli. Con Chiara Barbarossa. Realizz. di G. Musca
- 16** **Il Pool sportivo presenta da Sibiu l'incontro amichevole di calcio Romania-Italia.** Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi. Nell'intervallo (ore 16,48 circa):
GR 1 flash
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Luigi Cortese. Quatre Odes de Ronsard, per voce e orchestra — Tre Poemi di Rilke, per voce e pianoforte
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox.** Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guerzio
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30** **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Mercoledì: il folklore.** A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozi e Ruggero Orlando
21 GR 1 flash
21,30 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di M. De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A). In studio M. Carboni

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,45 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raiстереonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per turisti stranieri in Italia)
14,56

- 22,20** **2 + 2.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marengo
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata.** Di Mariangiola Castrovilli
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Humberto Zanetti. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia di N. Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 48ª puntata: Villa Faggi. Con Gianni Agus
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di S. Graziosi ed E. Paolini. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie
- 18,30** **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori
- 20,45** **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore per archi K. 168 (Quartetto Italiano)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stampa. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** G. Verdi: La forza del destino, sinfonia (New Philharmonia Orch. dir. R. Muti) ♦ N. Paganini: Sonata concertata in la maggiore per violino e chitarra (I. Perlman, vl.; J. Williams, chit.) ♦ R. Wagner: Idillio di Sigfrido (English Chamber Orch. dir. V. Ashkenazy) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 91 in mi bemolle maggiore (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savio. Organizz. di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Tel. al n. (06) 380972
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** G. Gershwin: Sleepless night per pianoforte (Sol. M. Tilson Thomas) ♦ A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore per due violini, archi e continuo op. 21 n. 5 (Sol. K. Turpie e P. Genet; A. Erisman, cemb. - Camerata di Berna dir. Th. Furi) ♦ A. Scriabin: Poème de l'extase op. 54 (Boston Symphony Orch. dir. C. Abbado)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
- 12** **Foyer.** Un programma di E. Stinchelli con G. e V. Gualerzi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club.: F. X. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 14 (Sol. K. Hellwig - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. R. Bader) (Schwann CD 311 004 H1) ♦ H. Villa-Lobos: Musiche per pianoforte (Sol. C. Ortiz) (Decca 417 650)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Luigi Ferrari con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45** **Orione.** In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30** **Educazione e società. Il bambino col berretto frigio.** Pedagogia ed istituzione pubblica durante la Rivoluzione francese. Di Franca Alessio. 1ª puntata
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: La Petite Bande
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45** **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolanni
- 19,55** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Poesia e musica con Giorgio Corapi
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore Zoltan Pesko. L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 — Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,10** **Pagine da La lingua salvata** di Elias Canetti. Lettura di Franco Graziosi
- 22,25** **Intermezzo**
22,50 **Il filosofo e gli scimmioni.** Testimonianze immaginarie e riflessioni possibili sulle orme della Vita di Giambattista Vico scritta da sé medesimo di Giuseppe Rocca e Enrico Zummo. Interventi di Biagio De Giovanni. 3ª trasmissione
- 23,20** **Blue note.** Presenta Roberto Franchina
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** **Al teatro e al cinema con il GR 3** a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raiстереonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30 GR 1 in breve**
- 16 Calcio: Romania-Italia.** Amichevole (Vedi Radiouno)
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci**
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,45-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport**
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Boccitto, Emiliano Licastro, Teresa De Santis, Felice Liperi
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,45 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Peppino Di Capri - Chris Farlowe Band - I Genesis - Fabrizio De André - James Brown - Ten Years After
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di J. Ch. Bach - C. Saint-Saëns - J. Brahms - R. Wagner
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di H. Purcell - J. M. Hotteterre - D. Buxtehude - H. von Biber - Th. A. Arne
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** B. Bartók: Due ritratti op. 5 - Vi. M. Szucs - Orch. Filarm. di Budapest dir. M. Erdelyi. F. Busoni: Fantasia indiana op. 44, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Fiorentino - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Freccia. E. Elgar: Enigma Variations on an original theme, op. 36 - Los Angeles Philharmonia Orchestra dir. Z. Mehta
- 9,10/PER ORGANO:** J. Titelouze: Ave Maris Stella, inno - Org. X. Darasse. B. Galuppi: Andante - Sol. C. Terni
- 9,30/FILOMUSICA:** P. Locatelli: Sonata n. 9 in mi maggiore op. 2, per flauto e basso continuo - S. Preston, fl.; A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, clav. M. Tournier: «Thème et variations» - Arpa G. Varda. G. Donizetti: Betty: «In questo semplice modesto asilo» - Sopr. M. Carosio - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Gennai. G. F. Haendel: Pensieri notturni di Filii: «Nel dolce dell'oblio» - Sopr. E. Ameling - Strumentisti del Collegium Aureum. C. Ph. E. Bach: Concerto per due fortepiano e orchestra - Soli R. Kuchler e I. Kuchler - Orch. Cappella Academica Wien dir. E. Melkus. R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 8 in re minore - Vi. sol. H. Parfitt - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLINISTA WOLFGANG SCHNEIDERHAN - PIANISTA WALTER KLIEN: F. Schubert: Rondò brillante in si minore op. 70, per violino e pianoforte. FAGOTTO KLAUS THUNEMANN: A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore, op. 40 n. 21, per fagotto, archi e continuo - Compl. I Musici. PIANISTA INGRID HAEBLER: W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore K. 332. CONTRALTO KATHLEEN FERRIER: Anonimo: Willow, willow (trascr. Werlock) - The stuttering lovers - Pf. Ph. Spurr. DIRETTORE ART-HUR FIEDLER: S. Prokofiev: L'amore delle tre melarance, suite op. 33 bis - Orch. Boston Pops
- 12,10/CIN-CIN-LÀ.** Selezione dell'operetta di V. Ranzato - R. Righetti, sopr.; S. Ballinari, sottobrette; F. Artioli, ten.; E. Calderoni, comico - Orch. Cesare Gallino
- 12,30/COMPOSITORI DEL '900:** E. Varèse: Arcana, per grande orchestra - Orch. Sinf. di Los Angeles e Los Angeles Percussion Ensemble dir. Z. Mehta. I. Stravinsky: Agon, balletto per dodici
- danzatori - Los Angeles Festival Symphony Orch. dir. l'Autore
- 13,15/CORALITÀ IN JOHANNES BRAHMS:** Brani da «Marienlieder» op. 22 - Wiener Kammerchor dir. R. Schmid
- 13,30/PER SAXOFONO:** A. Glazunov: Concerto per sassofono, contralto e orchestra d'archi - Sol. V. Abato - Orch. d'archi dir. N. Pickering. P. Dubois: Concerto per sassofono, contralto e orchestra d'archi - Sol. G. Gourdet - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna
- 14/PAGINE RARE:** J. A. Dalza: Quattro Composizioni per uno e due liuti - Soli A. Rooley e J. Tyler. Anonimo XVI sec.: Nove Canzoni a ballo - Compl. Musica Reservata dir. J. Beckett. G. P. da Palestrina: Tre Ricercari - Compl. Musica Antiqua dir. R. Clemencic
- 14,20/LE VOCI DEL PASSATO: SOPRANO ROSA PONSELLE:** V. Bellini: Norma: «Casta Diva». G. Spontini: La vestale: «O nune tutelare». G. Verdi: Aida: «O celi azzurri». A. Ponchielli: La Gioconda: «Suicidio» - Orch. e Coro del Metropolitan dir. G. Setti
- 14,40/MUSICA ALL'APERTO:** J. S. Bach: Toccata e Fuga in re minore (Trascr. L. Williams-Gerallt) - The London Symphonic Band dir. L. W. Gerallt. Anonimo: Totleben - Banda del Ministero della Difesa dell'URSS dir. N. Nazarov. Sousa: National Fencibles - The National Military Band
- 15/LIEDERISTICA:** F. Schubert: Due Lieder - D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf. A. Dvorak: Sette melodie zingaresche op. 55 - C. Ambar, sopr.; A. Beltrami, pf. J. Brahms: Liebe Kam aus fernen Landen da «Die Schöne Magelone» op. 33 - J. Stämpfli, bs.; M. Calling, pf.
- 15,30/FIDELIO.** Opera in due atti di Joseph Sonnleithner e Georg Friedrich Treitsche (Versione del 1814). Musica di Ludwig van Beethoven. Don Fernando: D. Fischer-Dieskau; Don Pizarro: H. Sotin; Florestano: R. Kollo; Leonora, sua sposa sotto il nome di Fidelio: G. Janowitz; Rocco: M. Jungwirth; Marcellina: L. Popp; Jaquino: A. Dallapozza; I prigioniero: K. Terkal; I prigioniero: A. Sramek - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. L. Bernstein - M° del Coro N. Balatsch
- TRE QUINTETTI PER STRUMENTI A FIATO:** F. Danzi: Quintetto in si bemolle maggiore op. 56 n. 1, per strumenti a fiato. A. Rejcha: Quintetto in re maggiore op. 91 n. 9, per strumenti a fiato - Wiener Bläserensemble. L. Spohr: Quintetto in do maggiore op. 52, per pianoforte e strumenti a fiato - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna
- 19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN:** La Bouffonne, suite per orchestra - Orch. de Chambre de Rouen dir. A. Beaucamp - Concerto in fa maggiore per flauto, fagotto, archi e basso continuo - F. Brüggemann, fl.; O. Fleischmann, fag. - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt - Quartetto in sol maggiore n. 3 «Pariser quartette» - Quartetto Amsterdam
- 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN:** J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore. F. J. Haydn: Sinfonia n. 104 in re minore «di Londra» - Berliner Philharmoniker. J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Wiener Philharmoniker
- 21,30/IL DISCO IN VETRINA: ERATO STU/71426:** I. Stravinsky: L'histoire du soldat, per voce recitante e sette strumenti - Ensemble Incontemporain
- 22,30/MUSICA D'OGGI:** S. Gorli: On a delfic Reed, per strumenti e oboe - Ob. P. Borgonovo - Divertimento Ensemble dir. l'Autore. M. Kagel: Partita per tre giocatori - S. Palm e K. Stork, vc.; Ch. Caskel, percussioni
- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. Ch. Wagenseil - F. Casanovas - J. S. Bach - J. Fields - F. Schubert - A. Bruckner

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stund a Liad. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (VHf.). Der Nobelpreisträger des Jahres 1971, Pablo Neruda. 10,05 Matinée mit dem Haydn-Orchester. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. Land und Leute unserer Heimat. 11 Musik-Pavillon. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Opernmusik. 15,30 Nochmal von Anfang an! 15,45 Musikparade. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. Länder und Menschen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Musik-Spezial-International. 18 Wir entdecken Komponisten. R. Schumann: Sein Leben. 2. Teil. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend aktuell. 20 Der Samstag. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. A. Honegger. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljiča. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev). 9-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Zdravniška posvetovalnica. (12,40) Srečanje oktetov Primorske y Ricmanjih: oktet Javor iz Pivke; umetniški vodja Marcel Stefančič. V NASEM PROSTORU (II), 13,20 Glasba po željah. 13,30 Na goriškem valu. 14,10 Govorimo o glasbi. 15 Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 29. del. V NASEM PROSTORU (III), 15,15 Neoprahvačena ura. 17,10 Mi in glasba: mezzosopranistka Rieko Katayama in pianistka Mojca Siškovič v našem studiu. 18 Kratke izmiselnje in druge zgodbe Bojana Stika (ponovitev). 18,15 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

14,30

NATURA



IL MONDO DI QUARK

Un leopardo viene catturato e rilasciato in un parco nazionale distante decine di chilometri dal suo territorio. Ma, spinto dal suo istinto e scacciato da altri leopardi, esso ritorna al fiume che è stato da sempre il suo territorio. Dovrà lottare per rimanerci.

RAIUNO

19,30

CULTURA

IL LIBRO, UN AMICO

Nella vetrina di oggi due libri molto diversi. Ne *Il senso della morte e l'amore della vita nel Rinascimento*, un volume di cinquecento pagine di Alberto Tenenti edito da Einaudi, si mette a

fuoco lo stretto rapporto che c'era nel Rinascimento tra l'uomo e la morte. *Il nostro denaro e la banca* di Vincenzo Griesti ci consiglia come investire bene i nostri soldi.

Alberto Tenenti
Il senso della morte
e l'amore della vita nel Rinascimento



RAIUNO

20,30

QUIZ



«Quest'Italia che partecipa ai giochi televisivi con disinvoltura è più disposta all'ironia», dice **Mimmo Scarano**, ideatore della trasmissione. «Ed è per questo che nel nostro programma ci siamo divertiti a rifare il verso al modo di quelli che scommettono su tutto: dal calcio ai numeri al lotto». Nella foto, **Bruno Gambarotta** e **Johara**.

RAITRE

20,30

ATTUALITÀ

SAMARCANDA

«Samarcanda», dice **Michele Santoro** (in foto con **Giovanni Mantovani**), «è un laboratorio della notizia dove si sperimentano tutte le possibilità della diretta. Per questo è difficilmente censurabile».



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Amo non amo**. La porta stregata10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini10,30 **TG 1 - Mattina**10,40 **Ci vediamo alle dieci**11 **Passioni**. 58ª puntata. Sceneggiato11,30 **Ci vediamo alle dieci**11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Stazione di servizio**. 31º episodio. *Giovanni canarino nella vecchia fattoria*. Regia di Felice Farina. Coprod. Raiuno-IP14,30 **Il mondo di Quark**. Di Piero Angela. *I leopardi*. Di Lorne Greene15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele15,30 **Cronache italiane**. A cura di Franco Cetta16 **Cartoon clip**. Cartoni animati16,15 **Big!** Regia di Leone Mancini17,55 **Oggi al Parlamento**18 **TG 1 - Flash**18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli19,30 **Il libro, un amico**19,40 **Almanacco del giorno dopo**19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**

20,30 **STEREO** Dallo Studio TV 3 di Milano. Questa sera l'Italia si diverte con Lando Buzzanca, sogna con Johara, rischia al quiz con Bruno Gambarotta. *Lascia o raddoppia?* Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia. Direttori di produzione S. Gargari. Produttori esecutivi S. Bemporad, P. Dotti. Regia di Francisco Boserman. 5ª trasmissione

22,30 **Linea diretta**. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura di F. Isepi. Con la collaborazione di F. Porcarelli

23 **Telegiornale**

23,10 **Oslo (Norvegia). Hockey su ghiaccio. Italia - Austria**. Gruppo B. **Campionati del mondo**

23,35 **Effetto notte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,15 **Ismolas (Cagliari). Golf: Open Sardinia**

0,35 **Dortmund. Tennis tavolo: Campionati del mondo**



RAITRE

06/36864890

12 **Meridiana**. Appuntamento col cinema in casa. *L'ombra del passato*. Di Edward Dmytryk (Stati Uniti)

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Il suono e l'immagine**. Gli strumenti musicali. *L'oboe e il fagotto*

15,30 **Air Mail (1932)**. Film. Regia di John Ford. Con Pat O'Brien, Ralph Bellamy. Prod.: Universal

16,55 **Schegge**17 **Black and blue**. Videoframmenti di Raitre17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,15 **Vita da strega**. Telefilm. *Streghe stregoni che passioni*. Con Elisabeth Montgomery

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
 7 **1 TG del mondo**
 7,30 **I giornali** di Mario Pastore ed Enza Sampò
 8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
 8,30 **Più sani più belli «Mattino»**
 9 **Matinée al cinema. La risala** (1956). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Elsa Martinelli, Folco Lulli, Michel Auclair, Rick Battaglia, Susanne Levesy
 10,35 **Donkey Kong.** Cartoni animati
 10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
 11,05 **8/5** Panorama internazionale. **Immunoterapia - La medicina del futuro. 2ª parte**
 11,35 **Aspettando mezzogiorno**
 12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
 13 **TG 2 - Ore tredici**
 — **Meteo 2**
 13,30 **Mezzogiorno è...**
 14 **Quando si ama. 422ª puntata. Serie tv**
 14,45 **TG 2 - Economia**
 15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
 15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasio
 16,55 **Dal Parlamento**
 17 **TG 2 - Flash**
 17,05 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti.** Telefilm. Emily fa programmi
 17,30 **Il medico in diretta.** Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario
 18,30 **TG 2 - Sportsera**
 18,45 **Hunter.** Telefilm. Visti da dentro
 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
 20,15 **TG 2 - Lo sport**
 20,30 **Una verità come un'altra. Sceneggiato.** 2ª ed ultima parte. Con Paolo Maria Scalandro, Raffaella Azim, Orso Maria Guerrini, Milena Vukotic. Regia G. Calderone
 21,55 **TG 2 - Stasera**
 22,05 **Tribuna Politica.** Diretta da Albino Longhi. **Incontro stampa del Presidente del Consiglio**
 22,35 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni
 23,25 **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
 23,50 **L'ago della bilancia. Fatti e problemi di ogni giorno.** A cura di V. De Luca e V. Preci
 0,30 **Appuntamento al cinema**
 0,35 **Cinema di notte. Legge e disordine** (1974). TV Movie. Regia di Ivan Passer. Con Carroll O'Connor, Ernest Borgnine, Karen Black

— **Meteo 3**

- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
 19,45 **20 anni prima**
 20 **Io confesso. Parole segrete in tv**
 20,30 **Samarcanda.** A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura **TG 3 - Sera**
 22,30 **«Ultimo spettacolo».** Presentato da Vieri Razzini. **I 400 colpi** («Les Quatre Cents Coups», Francia 1959). Film psicologico. Regia di François Truffaut. Con Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier, Albert Rémy. Prod.: Carrosse - Cocinor
 0,05 **Appuntamento al cinema**
 0,10 **TG 3 - Notte**
 0,25 **20 anni prima**

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Rick Dinatos vorrebbe convincere Trisha a vivere con lui, ma la ragazza non si sente pronta. Gwynet è preoccupata per la figlia e cerca di farla parlare. Allora prega Harry di indagare sul passato di Dinatos.

RAIDUE

VARIETÀ

15



ARGENTO E ORO

Tra gli ospiti di oggi del programma di **Luciano Rispoli** (nella foto con **Anna Carlucci**) l'ambasciatore di Trinidad.

RAIDUE

SCENEGGIATO

20,30



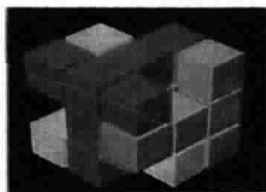
UNA VERITÀ COME UN'ALTRA

Seconda e ultima parte. Fra incertezze ed esitazioni il giovane industriale (**Paolo Maria Scalandro**, nella foto con **Vanni Corbellini**) continua le indagini. Per dimostrare la sua innocenza deve scoprire la verità. Ma la verità può essere triste, amara, difficile da sopportare. Più va avanti e più sprofonda nella solitudine.

RAIDUE

22,05

RUBRICA



TRIBUNA POLITICA

Continuano gli incontri stampa con i partiti nello spazio diretto da Albino Longhi. Stasera risponde ai giornalisti il presidente del Consiglio Ciriaco De Mita.

RAITRE

22,30

FILM



I 400 COLPI

Primo lungometraggio di **François Truffaut** e primo film della serie di Antoine Doinel (**Jean-Pierre Léaud**, foto). Si comincia con la sua difficile infanzia.



QUIZ

18

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

«O.K. funziona», dice **Iva Zanicchi**, «perché è una trasmissione semplice e popolare, rivolta a un pubblico comune, che si diverte a giocare da casa cercando di azzeccare il valore di un oggetto». Nella foto, le tre vallette.



QUIZ

20,30



TELEMIKE

«La mia trasmissione», dice **Mike Bongiorno**, «assomiglia un po' al gioco del Lotto. Tutti conoscono la struttura del programma che è sostanzialmente rimasta invariata negli anni, ma il finale è sempre imprevedibile. Per questo è difficile annoiarsi».



SERIAL

13,30



Sally chiede consiglio al cardinale Jack, amico di famiglia di vecchia data, il quale le suggerisce di rivelare a Kyle la vera identità di suo padre. La baronessa Alessandra sospetta India di infedeltà, perciò le annuncia che intende privarla di ogni potere decisionale nell'amministrazione Spanking.



FILM

20,30



Un reduce del Vietnam (**Matthew Modine**, nella foto con **Nicholas Cage**) vive in una dimensione di trasognata follia: vaga attraverso il tempo, i sogni e la realtà. Dopo il film *Riflettore* di Arrigo Levi.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Il male oscuro
- 9,30 Peyton Place. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bls. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,05 Maurizio Costanzo Show
- 0,35 Première. I trailers della settimana
- 0,45 Baretta - Mannix - S.W.A.T. Telefilm



02/21225

- 7,55 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,50 L'ombra di Zorro (1962). Film biografico. Con Frank Latimore, Raffaella Carrà
- 11,30 Petrocelli - Agente Pepper. Telefilm
- 13,30 Sentieri - La valle dei pini - Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,20 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Ammiratore crudele
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,35 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Alice. Telefilm. Con Polly Holliday
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Riflettore. Con Arrigo Levi
- Birdy - Le ali della libertà (1984). Film drammatico. Regia di Alan Parker. Con Matthew Modine, Nicholas Cage, Karen Young
- 22,55 Riflettore. Al cinema e dopo con Arrigo Levi. La mania dell'analisi
- 23,55 Vampira (1974). Film orrore. Regia Clive Donner. Con David Niven, Teresa Graves
- 1,45 Missione impossibile. Telefilm. Il martire
- 2,40 Il colosso di New York (1958). Film di fantascienza. Regia di Eugène Lourie. Con John Beragrey, Mala Powers



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Claudio Marzo, Natalia do Valle, Gianfrancesco Guarnieri
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 I viaggiatori del tempo. Telefilm. Charles Lindberg. Con Meeno Peluce



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Alice - Il piccolo principe - Lucy May. Cartoni animati
- 8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Una per tutte - Lovely Sara
- 14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,15 **Dibattito!** Con Gianni Ippoliti. Replica
- 15,25 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam.** Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days.** Telefilm
- 20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 20,30 **L'aereo più pazzo del mondo** (1980). Film comico. Regia di David e Jerry Zucker. Con Lloyd Bridges, Kareem Abdul-Jabbar
- 22,15 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 22,45 **Dibattito!** Conduce Gianni Ippoliti
- 23,05 **Jonathan.** Conduce Ambrogio Fogar
- 0,05 **Première.** I trailers della settimana
- 0,15 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Isabelle. Cartoni animati
- 14 **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30 **Marla.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Dinosauri. Cartoni animati
— My Pet Monster. Cartoni animati
— L'uomo Ragno. Cartoni animati
— New Transformers. Cartoni animati
— Heidi. Telefilm
- 19,30 **Fantazoo.** Cartoni animati
- 20 **T and T.** Telefilm. Bianco e nero
- 20,30 **Risposta armata** (1986). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Fred Olen Ray. Con David Carradine, Lee van Cleef, Mako, Lois Hamilton, Ross Hegen, Brent Huff, Laurence Landon
- 22,30 **L'ammazzatina** (1975). Film commedia farsesca. Regia di Ignazio Dolce. Con Pino Caruso, Paola Quattrini, Leopoldo Trieste, Erika Blanc, Andréa Ferreol, Vittorio Caprioli
- 0,15-1 **Promos che passione**

- 16 **Tavole separate** (1958). Film commedia. Regia di Delbert Mann. Con Deborah Kerr, David Niven, Rita Hayworth
- 18 **TV donna.** Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Shrine Civic Auditorium di Los Angeles: Oscar '88**
- 23 **Stasera/News**
- 23,15 **Planeta neve.** Con B. Gattai e P. De Chiesa
- 23,45 **Stasera/Sport**



20,30



Una parodia a ruota libera dei film sui disastri aerei molto in voga negli anni '70. Ted, un ex pilota (**Robert Hays**), e la sua fidanzata (**Julie Hagerty**, foto) si imbarcano su uno strano aeroplano. Dopo un pranzo a base di pesce avariato l'equipaggio e i passeggeri si sentono male, ma Ted riesce miracolosamente a condurre il velivolo al più vicino aeroporto.

**L'AEREO
PIÙ PAZZO DEL MONDO**

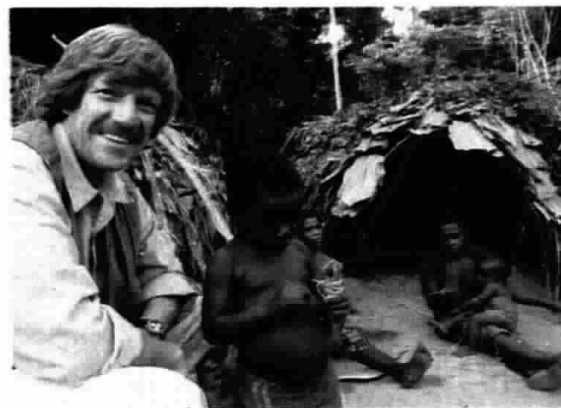


AVVENTURA

23,05

JONATHAN

Prosegue la spedizione della troupe di **Ambrogio Fogar** (foto) sulle orme della «Crociera gialla», compiuta nel 1931-'32 da André Citroën. Siamo arrivati alla Mongolia Interna, in cui vive una minoranza etnica di mezzo milione di abitanti.



ATTUALITÀ

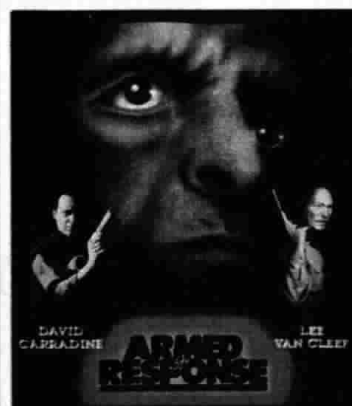
20,30

LA NOTTE
DEGLI
OSCAR '88

Per chi non l'ha seguita in diretta, replica della notte degli Oscar. Consegnano i premi: James Stewart, Michael Douglas, Dudley Moore, Kim Basinger, Kim Novak, Melanie Griffith e Cher.



20,30

RISPOSTA
ARMATA

Un film d'azione con **Lee Van Cleef**, **Lauren Landon** e **David Carradine** che, coinvolto con la famiglia in un traffico d'oggetti d'arte, tenta di salvare la pelle. 1ª visione tv.

VIDEO PARADE

► MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE ◀

IN EDICOLA

*Glenn
Close*

DUE VOLTE FATALE

L'ALTRA DEFINIZIONE **NTV**

PERSONAGGI

KRONENBERG
PASOLINI
CAVANI
ALLEN
KING

L'ALTRA COVER

in cassetta



**FULL
METAL
JACKET**



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi
- 18** La valle dei ploppl. 12ª puntata. Telefilm
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Cuore. 5ª puntata. Sceneggiato. Con Johnny Dorelli, Giuliana De Sio
- 21,30** Islam: Arabia felix. Documentario
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. La nostra classifica
- 14,15** Today in Videomusic
- 14,30** Hot Line. In studio Johnny Parker
- 16,30** On the air
- 18,30** Derek B. - Run D.M.C. - P. Enemy in concerto
- 19** Goldies and Oldies. Clips di qualità
- 22,30** Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
- 23,30** Arigordis spot — Video a rotazione
- 0,15** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. Mister T - Capitano Dick - Capitano Harlock - Lupin terzo
- 20** Brothers. Una battaglia quasi vinta
- 20,30** Tradimento (1982). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Nino D'Angelo, Ida Di Benedetto, Regina Bianchi
- 22,30** Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,15** La cavalletta (1970). Film drammatico. Regia di Jerry Paris. Con Jacqueline Bisset, Joseph Cotten, Ed Flanders
- 1,05** Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Tennis: Torneo Lipton International. Quarti di finale. Sintesi
- 15** Oslo. Hockey su ghiaccio: Italia-Austria. Campionati mondiali B
— Telegiornale
- 17,15** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 18,50** Telegiornale — Juke box. Replica
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Tennis: Torneo Lipton International. 1ª semifinale femminile
- 21,30** Hockey su ghiaccio: Italia-Austria. Sintesi
- 23** Telegiornale — Sportime Magazine
- 23,30** Mon-gol-fiera — Juke box. Replica



SCENEGGIATO

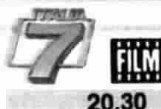
20,30



Ugo Pagliai, a sinistra, è il maestro di ginnastica. Sotto, il regista Luigi Comencini

CUORE (5ª)

Enrico, al fronte, riconosce nel borioso capitano l'antico maestro di ginnastica, instillatore di eroismi, ieri nei bambini, oggi nei soldati. In trincea, poi, incontra un commilitone che gli ricorda tanto Franti. Ecco, quindi, la rievocazione di vari episodi di vita scolastica.



20,30

TRADIMENTO

Gennaro è dedito al commercio abusivo, Carmela ha un chiosco di bibite. La camorra esige una percentuale: Gennaro si ribella e corre grossi rischi, Carmela chiede aiuto ad un avvocato che in cambio le chiede di cedere alle sue voglie. Nella foto sotto Nino D'Angelo.



RUBRICA

16,30



ON THE AIR

Tra i video commentati con voce fuori campo da Marco Baldini, Nathan Jones, delle Bananarama (foto). Il simpatico gruppo femminile è attualmente tra i primi venti nelle classifiche di vendita in Italia.



SPORT

15

MONDIALI HOCKEY SU GHIACCIO

In diretta da Oslo, Italia - Austria, valida per i mondiali del gruppo B. Favorite sono la Svizzera e la Norvegia, per gli azzurri poche speranze.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme**. «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Carmen La Sorella conduce **Radio anch'io '89**. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11,10** **Mio figlio Nicola**. Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 15'
- 11,30** **Dedicato alla donna**. Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda**. Telefonare n. (06) 3215563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 13,45** **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole**. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 15** **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata di Luigi Lambertini
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeo. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat
- 17,58** **Ondaverde camionisti**. Di Lino Matti
- 18,08** **Musica del '900**. I. Pizzetti: Concerto per arpa e orchestra
- 18,30** **Musica sera. Microsolco che passione**. A cura di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box**. Fonosfera: **La scena invisibile** a cura di Carlo Infante. «La voce senza uomo» di Lenz Rifrazioni
- 20** Radiouno per tutti. «**Habitat**» e «**Megabit**» rispondono. Programma di Carla Ghelli
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeo. Realizzazione di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata**. Di Mariangiola Castrovilli
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
 0,20 3,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. Appuntamento del mattino con Humberto Zanetti. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita**. Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia N. Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta**. Di Angela Zamparelli
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Under Novanta**. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 49': Drama. Con Paola Mannoni, Mauro Avogadro
- 9,10** **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
9,34 **Tra Scilla e Cariddi**. Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10** **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaborazione di S. Graziosi ed Emma Paolini. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **La famiglia Manzoni**. Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio**. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rossella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Operetta, balletto e musical
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Radiocampus**. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada
- 20,10** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30** **Fari accesi**. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di Antonella Condorelli
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
- 22,30 GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7** **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. G. Paisiello: Sinfonia in si maggiore (Orch. da Camera Philharmonia Polacca dir. W. Rajski) ♦ A. Vivaldi: Concerto in sol minore per flauto, archi e continuo op. 10n. 2 «La Notte» (Sol. S. Gazzelloni - I Musici)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stampa. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). M. Blavet: Sonata in la maggiore per flauto e continuo op. 3 n. 4 (Ph. Allain Dupré, fl.; M. Müller, v.la da gamba; Y. Le Gaillard, cemb.) ♦ W. A. Mozart: Cassazione in sol maggiore per archi e fiati K. 63 (Camerata di Salisburgo dir. S. Vegh) ♦ M. Ravel: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra (per la mano sinistra) (Sol. P. Rogé - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit) ♦ G. Turchi: Adagio per orchestra (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Frühbeck de Burgos)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Intervista sull'Europa
- 10** **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizz. di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11** **Concerto del mattino** (III parte). F. Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte (A. Marion, fl.; P. Rogé, pf.) ♦ G. F. Haendel: Sonata in si bemolle maggiore per oboe e cembalo (N. Black, ob.; G. Malcolm, cemb.) ♦ Z. Fibich: Al crepuscolo, poema sinfonico op. 39 (Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. F. Vajnar)
- 11,45** **Giornale Radio Tre-flash**. Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Foyer**. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi, S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale**. In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» (Orch. del XVIII sec. dir. F. Brüggner) (Philips 422052)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Luigi Ferrari e Paolo Capirci (Replica)
- 15,45** **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30** **Informagiovani**. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
- 17,50** **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Mieczyslaw Horszowski
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19,15** **Europa '89**. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di D. Ardizzone
- 19,15** **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45** **Radiosoftware**. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55** **Pomeriggio musicale**. (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terzi
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Dalla Radio Svizzera. **Festival di musica sacra di Fribourg 1988**. Coro da camera di Stoccolma diretto da Eric Ericson. H. Schütz: Mottetto a cinque voci, salmo 116 ♦ L. Edlund: Gloria, per coro e tenore ♦ Th. Jennefelt: O Domine per coro e mezzosoprano (Reg. eff. il 7-7-1988)
- 21,35** **La parola e la maschera**. La nuova drammaturgia tedesca. «Io... Feuerbach» di Tankred Dorst. Regia di Flavio Ambrosini
- 23,20** **Blue note**. Presenta Roberto Franchina
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli

15,30-16,30: GR 1 in breve

17,30 GR 1 Sport

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccini e Marco De Dominicis

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiobue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2

19,26 Ondaverdeuno

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo

20,45-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata. In studio Isabella Orazi, Patrizia Ansaloni e Andrea Torre

20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,03 Long Playing Hit

22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Teresa De Santis, Felice Liperi, Marco Boccitto

24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte

5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,30 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30

Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale

radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Tony Esposito - Riccardo Cocciante e Rino Gaetano - Pino Daniele - Edoardo Bennato - Gianna Nannini - Antonello Venditti - Gilbert Bécaud - Leo Ferré - Jorge Ben - Toquinho - Harry Belafonte - Joao Gilberto - Maria Bethania - Woody Herman - Jean-Luc Ponty - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnet - Count Basie - Max Roach Quintett - Dave Brubeck - Buddy Rich - Jon Hendricks - Thelonius Monk - Stan Kenton - Dizzy Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di K. A. Cannabich - L. van Beethoven - F. Mendelssohn-Bartholdy - F. Busoni - H. Villa-Lobos

► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di J. Pachelbel - J. A. Reinken - J. Jenkins - M. Marais - F. A. Bonporti

► **8/CONCERTO DI APERTURA:** A. Vivaldi: Sonata a cinque in do maggiore da «Il pastor Fido». P. Dukas: «Variations», Interlude et Final su un tema di Rameau. J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore op. 40, per corno, violino e pianoforte

► **9/IL BALLETO:** G. Verdi: Don Carlos: Ballo della Regina. G. Donizetti: La Favorita, balletto

► **9,30/FILOMUSICA:** S. Rossi: Quattro Pezzi dai «Quattro Libri di Sinfonie, Sonate e Gagliarde a più strumenti». Ch. Schaffrath: Duetto in la minore per due clavicembali. F. J. Naderman: Sonata n. 5, per arpa. C. Schumann: Tre Lieder per organo e pianoforte. E. Chausson: Chanson perpetuelle, per soprano, pianoforte e quartetto d'archi. L. Spohr: Concerto n. 8 op. 47, per violino e pianoforte. F. J. Haydn: Sinfonia n. 31 in re maggiore «Col segnale di corno»

► **11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WILHELM FURTWÄNGLER:** R. Wagner: Il Crepuscolo degli Dei: Viaggio di Sigfrido sul Reno - Orch. Filarm. di Vienna. R. Strauss: Metamorphosen, studio per ventitre archi solisti. L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Filarm. di Berlino

► **12,10/ROMANZE CELEBRI:** G. Puccini: Manon Lescaut: «In quelle trine morbide» - Sopr. R. Kabaivanska. G. Bizet: Carmen: «La fleur que tu m'as jettée» - Ten. L. Pavarotti. P. Mascagni: Lodoletta: «Flammen, perdona mi» - Sopr. R. Scotto. G. Verdi: Otello: «Credo in un Dio crudel» - Bar. S. Milnes

► **12,30/LA FAVOLA IN MUSICA:** B. Giuranna: Apina rapita dai nani della montagna, per la fiaba di Anatole France, piccola suite per orchestra e voce recitante - Voce recitante P. Giuranna - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

► **12,45/PER GRUPPI STRUMENTALI:** F. J. Haydn: Divertimento in fa maggiore, per due

oboi, due fagotti e due corni. K. Küffner II: Trio in la maggiore op. 21, per clarinetto, viola e chitarra. G. Fauré: Cantique de Racine. C. Chavez: Toccata

► **13,25/IL LIED IN HUGO WOLF:** Brani da «Spanisches Liederbuch», nach Heyse und Geibele

► **14/«MAURICE RAVEL»: DAL PIANOFORTE ALL'ORCHESTRA:** Valses nobles et sentimentales - Pf. Ph. Entremont - Valses nobles et sentimentales (orchestrazione dell'Autore per il balletto «Adélaïde ou le langage des fleurs») - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

► **14,30/UN DISCO PER VOI:** B. Bartók: Cinque Canti infantili per coro di bambini e piccola orchestra - Orch. da Camera di Sofia e Coro «Bodra Smyana» dir. V. Kсандjiev - M° del Coro L. Bocheva - Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Sofia dir. V. Kсандjiev

► **15,10/VIAGGIO FRA LE REGIONI D'ITALIA:** LUCANIA: P. Basentini, canto e voce recitante; G. Clementi, chit.

► **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT VOX 7151: S. Thalberg: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra op. 5 - Sol. M. Ponti - Orch. Sinf. della Westfalia dir. R. Kapp. DISCO COMPACT RODOLPHE 32510: M. Giuliani: Dall'opera integrale per voce e chitarra, sei arie - A. E. Brown, sopr.; A. Sebastiani, chit. DISCO COMPACT DE-NON 2050: R. Strauss: La leggenda di Giuseppe, balletto in quattordici scene op. 63 - Orch. Sinf. Metropolitana di Tokyo dir. H. Wakasugi

► **17,30/STEREOFILOMUSICA:** G. B. Pergolesi: Concerto n. 4 in fa minore, per orchestra d'archi e continuo. W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore K. 498 «Kegelstatt Trio», per clarinetto, viola e pianoforte. D. Auber: Manon Lescaut: «C'est l'histoire amoureuse» (aria della risata). R. Schumann: Konzertstück in fa maggiore op. 86, per quattro corni e orchestra. M. de Falla: Fantasia baetica per pianoforte. J. Turina: Tre Danze fantastiche

► **19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN:** Cantata «Du aber Daniel gehe hin» (Trauerkantate) - Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Concerto in do maggiore per flauto e archi

► **20/IL PIANOFORTE DI NIKITA MAGALOFF:** W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 467, per pianoforte e orchestra. F. Chopin: Krakoviak, Gran Rondò da Concerto op. 14, per pianoforte e orchestra

► **INTERMEZZO:** J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore (BWV 1047). G. M. Rutini: Sonata in mi bemolle maggiore op. VI n. 6. G. Fauré: Berceuse op. 16. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalia: «S'apre per te il mio core» (trascr. per organo). G. Tartini: Sonata in la maggiore per violino e continuo «Pastorale»

► **21,30/LA VIOLA D'AMORE:** A. Vivaldi: Concerto in re minore per viola d'amore, archi e cembalo. P. Hindemith: Kammermusik n. 6 «Concerto per viola d'amore e tredici strumenti» op. 46 n. 1

► **22/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** G. Verdi: Simon Boccanegra: «Dinne perché in quest'eremo». W. A. Mozart: Don Giovanni: «Bisogna aver coraggio». H. Berlioz: I Troiani: «Pardonne l'opas». G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Chi mi frena in tal momento»

► **22,30/SALOTTO '800:** C. M. von Weber: Sette Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di «Silvana», op. 33, per clarinetto e pianoforte. H. Berlioz: Revêrie et caprice op. 8, per violino e orchestra. R. Wagner: Pezzo per pianoforte (ultima composizione originale)

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. X. Richter - G. A. Dalza-Piva - G. Frescobaldi - M. Marais - H. Wolf - E. Korngold

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 -

11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05

Mit Herz und Humor. 8,30 Volksmusikantentreffen des

Senders Bozen. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.).

Länder und Menschen. Überleben in Nacht und Eis: Die Eskimo.

10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt.

13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung.

13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 15,30 Italienisch im Alltag.

15,45 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. B. Aulich: Zirkusmusik. 17,05 5

nach 5: Jugendwelte, Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40

Dichtung und Wahrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 Südtiroler

Lajensspielbühnen im Hörfunk. «Die lieben Nachbarn».

Inszenierung: Sepp Dissertori. Hörfunkregie: Paul Demetz. 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40)

Pravljica. 8,10 Trst, mesto znano. 8,40-10 ZA VSA

KOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Misi dneva - Beleška.

10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13

PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Zivati zdravo.

(12,40) Srečanje oktetov Primorske v Ricmanjih: oktet

Vrtjica iz Nove Gorice; umetniški vodja Alenka Saksida, V

NASEM PROSTORU (il). 13,20 Glasba po željah. 13,30

Nediški zvon (ponovitve). 14,10 Dvignjena zavesa. 15

Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 30. del. V NASEM

PROSTORU (il). 15,15 Domača delavnica. Popoldan s slo-

vensko pesmijo in iztokom Jelačinom. 17,10 Mi in glas-

ba: Naša pesem 1988. 10. tekmovalje slovenskih

pevskih zborov v Mariboru. 18 Cetrlikova srečanja: «In

exilium» - dekan Viktor Kos piše župnijsko kroniko. 18,25

Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
15 **DSE**



L'AQUILONE

Giorgio Weiss (nella foto con **Claudio Angelini** e **Fiamma Betti**) è l'ideatore e il conduttore della gara dei poeti, giunta ai quarti di finale. Oggi si affrontano Giovanna Bemporad e Vito Riviello. Passerà il turno il poeta più votato dai telespettatori.



RAIUNO
18,05 **VARIETA'**

DOMANI SPOSI

Ultimo appuntamento con **Giancarlo Magalli** (foto) e la sua trasmissione che termina il suo ciclo dopo 120 puntate. «È stata un'esperienza interessante», dice Magalli, «perché ci ha permesso di scoprire un

volto sconosciuto dell'Italia, che crede nel matrimonio, nell'abito da sposa, nell'amore. Un'Italia diversa, che non finisce sui giornali, e senz'altro più vera».

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Amo non amo**. Telefilm. *Vita coniugale*

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 59ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Discoring**. Hit Parade della settimana. Con la collaborazione di M. Olcese e M. Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia R. Montingelli

15 **L'Aquilone**. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini. Conduce C. Angelini con F. Betti

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Bigli** Regia di Leone Mancini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Al cinema in famiglia**: Appuntamento con Walt Disney *Una ragazza, un maggiordomo e una lady*. (1977). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con David Niven, Jodie Foster, Helen Hayes, Leo McKern

22,10 **Linea diretta**. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura di F. Iseppi. Con la collaborazione di F. Porcarelli

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Grandi Mostre** di A. M. Cerrato e G. Lazzone. *G. A. Sartorio alla Camera dei Deputati*. Testo B. Mantura

23,20 **Effetto notte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Ismolas** (Cagliari). Golf: **Open Sardinia**

0,35 **Oslo** (Norvegia). Hockey su ghiaccio. **Italia-Norvegia**. Gruppo B. Campionati del mondo

1 **Dortmund**. Tennis tavolo: **Campionati del mondo**

RAITRE 06/36864890

12 **Invito a Teatro**. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito, con la collaborazione di Primo Somà. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. **Il galantuomo per transazione** di Giacinto Giraud. Con Carlo Romano. Regia di Carlo Lodovici

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **La lampada di Aladino**. Di Luigi Pata-
nia. Regia di Fulvio Richetto

15 **GR 3** presentano i giovani incontrano l'Europa. A cura di Mario Pinzauti. Regia di Vinicio Zaganelli. 13ª trasmissione

15,30 **Sarnano: Billardo**. Trofeo De Biasi

16,40 **Schegge**

17 **Black and blue**. Videoframmenti di Raitre

17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,15 **Vita da strega**. *Un bambino in più*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIUNO
20,30 **FILM**

La ragazza è **Jodie Foster** nel ruolo di una vagabonda di Los Angeles che cerca di raggirare un'anziana aristocratica inglese facendole credere di essere la nipote ed erede da



lungo tempo cercata. Il maggiordomo è **David Niven**, impeccabile e serio. Riuscirà a scoprire la verità e, alla lunga, a domare la ragazza che nel frattempo è riuscita a conquistare la simpatia dell'anziana signora.

**UNA RAGAZZA,
UN MAGGIORDOMO E UNA LADY**

RAITRE
15 **DSE**

Oltre un milione di giovani ha preso parte alla settima edizione del referendum sull'unità europea. In questo numero la manifestazione conclusiva di Roma, con il presidente Cossiga.



RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **Tg del mondo**
7,30 I giornali di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Yankee Pascià** (1954). Film d'avventura. Regia di Joseph Pevney. Con Jeff Chandler, Rhonda Fleming, Mamie Van Doren. Prod.: Universal Intern.

10,25 **Donkey Kong**. Cartoni animati

10,55 **TG 2 - Trentatre - Giornale di medicina**. A cura di Luciano Onder

11,05 **Wann - Wo - Wie**. Conversazioni in tedesco. 12ª trasmissione. **Sport**

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Quando si ama**. 423ª puntata. Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro**. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**. Telefilm. *Il soffitto cade su Bob*

17,30 Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. Regia di Piero Saraceni

18,30 **TG 2 Sportsera**

18,45 **Hunter**. Telefilm. *Un caso difficile*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Conto su di te!** Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **TG 2 - Speciale**

23,20 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,45 Cinema di notte. **Gioco in Villa** («Que les gros salaires lèvent le doigt!», 1982). Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Jean Poiret, Michel Piccoli, Daniel Auteuil, Marie Laforêt, Tcheky Karyo, Nadia Berentini, Christian Colin, François Lalande. Prod.: Alain Sarde e Alain Terzian per la Sara Film - TF1

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso**. *Parole segrete in tv*

20,30 Giorgio Rossi arbitra **Duello**. Un programma di N. Criscenti, A. Madeo, A. Minasi, F. Rinaldini. Regia di Maurizio Fusco

22,30 **TG 3 - Sera**

22,40 **Passaggio di notte** (1957). Film western. Regia di James Nielson. Con James Stewart, Audie Murphy, Diana Foster

23,55 **TG 3 - Notte**

0,10 **20 anni prima**

RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

Nonostante le prediche di nonno Cabot e di sua madre, Trisha continua a frequentare Nick Dinatos. Jane decide di andare a parlare con Lorna per dirle che lei non è responsabile delle fantasie della piccola Kelly, che vorrebbe vederla sposata a Zack.

RAIDUE 17,30 **SALUTE**

PIÙ SANI PIÙ BELLI

Telly Savalas (foto), ovvero il tenente Kojak di un ciclo di telefilm, possiede la «pelata» più famosa di Hollywood. Al problema della calvizie (che per qualcuno non è un problema: Savalas appunto) è dedicato oggi il programma di Rosanna Lambertucci, che si occupa anche delle anoressie.

RAIDUE 20,30 **QUIZ**



Jocelyn e alcuni protagonisti della puntata: a destra, una coppia di concorrenti (Franco e Mary) insieme a **Ghislandi** e al suo pupazzo **Giocelino** e **Rosalinda Celentano**, che intervista **Fiore Argento**, figlia del maestro del thriller, che parla dei film di suo padre Dario.

RAITRE 20,30 **ATTUALITÀ**

DUELLO

Ritorna il programma condotto da **Giorgio Rossi** (foto) con la formula del primo ciclo: due avversari, sostenitori di tesi contrapposte, cercano di prevalere con testimoni, schede e filmati. Cominciano **Maurizio Costanzo** e **Francesco Alberoni**. Tema: la donna di oggi fa paura all'uomo?





5 QUIZ
13,30

CARI GENITORI

Non è solo un gioco il quotidiano condotto da **Enrica Bonaccorti** (foto): è anche un'occasione per «scavare» più a fondo all'interno delle famiglie, con domande insidiose e divertenti.



Stefano Borgia, «allievo» di Cutugno, secondo a Sanremo tra le «nuove proposte»

5 VARIETÀ
20,30

IL PRINCIPE AZZURRO

Raffaella Carrà e le sei «principesse» ospitano Christian De Sica e il cantante **Stefano Borgia**. La giuria in sala elegge il «principe azzurro», ma i telespettatori possono rovesciare il risultato telefonando al numero (06) 7703, esprimendo il proprio voto.



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Kyle è preoccupato: si reca da Maeve per avere una conferma sulla paternità del bambino che sta per nascere. Lillian, stanca di avere quattro persone a carico, prega sua sorella di cercarsi un lavoro. Ma Calla non si accontenta della prima occupazione che trova: vuole scegliere.



UN UOMO DA MARCIAPIEDE

Un film di John Schlesinger con **Jon Voight** e **Dustin Hoffman** (foto). Una strana amicizia sbocciata tra l'asfalto e i grattacieli di New York, tra un peripatetico del Texas e un oriundo italiano malato di tubercolosi.

5 02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Il predicatore
- 9,30 Peyton Place. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Il principe azzurro. Show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino
- 22,35 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 0,45 Première. I trailers della settimana
- 0,55 Baretta - Mannix - S.W.A.T. Telefilm

5 02/21225

- 7,30 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,25 I cacciatori (1958). Film di guerra. Regia di Dick Powell. Con Robert Mitchum, Robert Wagner, May Britt
- 11,30 Petrocelli. Una signora troppo sola
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Testa o croce
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,20 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Decisione difficile
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,35 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Un uomo da marciapiede (1969). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Dustin Hoffman, Jon Voight
- 22,45 Electra Glide (1973). Film drammatico. Regia di James W. Guercio. Con Robert Blake, Billy Green Bush, Elisha Cook jr.
- 0,55 Missione impossibile. Telefilm. Butterfly
- 1,55 Dieci anni della nostra vita (1953). Film documentario. Regia di Romolo Marcellino

5 TMC 06/3304271
TELEMONTECARLO

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela. Con Gianfrancesco Guarnieri, Natalia do Valle
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 I viaggiatori del tempo. Telefilm. Processo a Phineas Bogg. Con Jon Erik Hexum, Meeno Peluce



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao clao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Dibattito! Con Gianni Ippoliti. Replica
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Holly e Benji - Mimi. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo (1982). Film comico. Regia di Ken Finkleman. Con Robert Hays, Julie Hagerty, Peter Groves
- 22,10** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,40** Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti
- 23** Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,10** Première. I trailers della settimana
- 0,20** Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

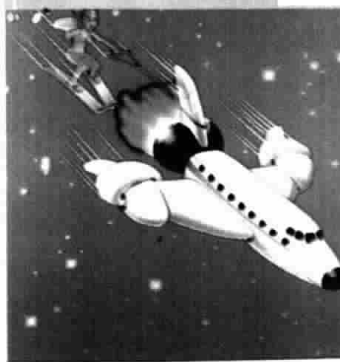
ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Isabelle. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia di Roberto Den-
nis. Con George Martinez, Grecia Colme-
nares
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Regia di Ro-
dolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfre-
do Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti e Paola
— Dinosauri. Cartoni animati
— My Pet Monster. Cartoni animati
— L'uomo Ragno. Cartoni animati
— New Transformers. Cartoni animati
— Heidi. Telefilm
- 19,30** Fantazoo. Cartoni animati
- 20** T and T. Telefilm. Appalti e dollari
- 20,30** Un poliziotto scomodo (1979). Film poli-
ziesco. Regia di Stelvio Massi. Con Mauri-
zio Merli, Massimo Serato, Mario Feliciani,
Olga Karlatos, Attilio Duse
- 22,45** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed in-
formazione sportiva. A cura di Carlo Tum-
barello. Conducono Walter Zenga e Ro-
berta Termali
- 0,15-1** Promos che passione

- 16** Alcool (1951). Film drammatico. Regia di
Gordon Douglas. Con James Cagney, Phil-
lis Thaxter, Gig Young, James Gleason
- 18** TV donna. Chi, come, quando, dove e per-
ché dell'universo femminile
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Milano: Pattinaggio artistico. Palashow '88
- 22,45** Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Mari-
na Sbardella e la partecipazione di José Al-
tafina e Giacomo Bulgarelli. 1ª parte
- 23,30** Stasera/News
- 23,45** Mondocalcio. 2ª parte



20,30



L'AEREO PIÙ PAZZO
DEL MONDO...
SEMPRE PIÙ PAZZO



Secondo film del filone aviatario e demenziale. Questa volta sulla pista di decollo c'è un vecchio Shuttle destinato a portare sulla Luna un gruppo di «coloni». Ted, il pilota dell'Aereo più pazzo del mondo, si oppone al lancio, ma viene internato in manicomio. Riuscirà a evadere in tempo per imbarcarsi clandestinamente sulla navetta spaziale, salvare tutti i passeggeri e riconquistare l'amore della sua ex fidanzata.



VARIETÀ'

22,40

DIBATTITO!

Gianni Ippoliti tra il signor Clemente e Sonia Grey, protagonisti fissi del dibattito. Tema della puntata è l'amore. In particolare Gianni Ippoliti chiederà oggi ai suoi ospiti: «Alla luce degli "inossidabili" tradimenti, dove va l'amante?».



20,30

PATTINAGGIO

In diretta dal Palazzo del Ghiaccio di Milano la manifestazione che conclude la stagione degli sport invernali: il «Palashow '89», a cui partecipano protagonisti degli ultimi Mondiali di pattinaggio artistico. Nella foto, i sovietici Ekaterina Gordeeva e Sergei Grinkov.



20,30

UN POLIZIOTTO SCOMODO

Maurizio Merli (l'attore scomparso pochi giorni fa) interpreta il personaggio del commissario Olmi. Chiamato a indagare sulla morte di due ragazzi, scopre la responsabilità di un uomo importante. Trasferito in un piccolo centro, tenta di farsi giustizia da sé.



SE LA TUA PELLE E' SENSIBILE...

NUOVO



...ACCAREZZALA! **MENNEN** AFTER SHAVE **EMULSION**

emulsione dopobarba per pelli sensibili

Finalmente la tua pelle sensibile ha trovato il dopobarba ideale. L'emulsione fluida Mennen attenua l'irritazione dopo la rasatura. Leggera e non grassa, si assorbe rapidamente lasciando una piacevole sensazione di freschezza.

MENNEN per uomini che hanno cura di sè



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio Insieme
— Ciao ragazzi
- 18** La valle dei piovani. 13ª puntata. Telefilm
- 18,30** Dama di rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Cuore. Sceneggiato. Con Johnny Dorelli
- 21,30** TIGI 7. Conduce Ilda Bartoloni
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes — Videomattina
- 13,30** Super Hit. I successi del giorno
- 14,15** Today in Videomusic
- 14,30** Hot Line. 1ª parte
- 15** Brooklyn Top 20 — Hot Line. 2ª parte
- 16,30** On the air
- 18,30** Tra una rubrica e l'altra un po' di musica
- 19** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Presenta Clare Ann Metz
- 23,30** Massimo Priviero special
- 24** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. Mister T - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - Lupin terzo
- 20** Brothers. Una ricorrenza importante
- 20,30** Sensi (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Gabriele Lavia. Con Monica Guerritore, Gabriele Lavia
- 22,20** Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,05** La gang dei seduttori colpisce ancora (1983). Film commedia. Regia di Dan Wolman. Con Yetach Katzur, Zachi Noy
- 0,40** Gli eroi di Hogan. Un cognato per uno



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Juke box. Replica
- 14,10** Tennis: Torneo Lipton International. Replica
- 16** Telegiornale
- 16,10** Il meglio di Sport spettacolo
- 18** Oslo. Hockey su ghiaccio: Italia-Norvegia. Campionato mondiale B
- 20,15** Tennis: Torneo Lipton International. 1ª semifinale maschile
- 23** Telegiornale — Sportime magazine
- 23,30** Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini
- 0,15** Hockey su ghiaccio: Italia-Norvegia. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30



CUORE (6ª)

Enrico torna in licenza nella sua Torino turbata da scioperi e manifestazioni contro la guerra. Il padre, ormai anziano, è barricato in casa con i familiari. Durante una cena in casa sua Enrico esplode contro la guerra e i suoi fautori, ma alla fine dello sceneggiato, accompagnato dall'anziano maestro Pierboni, parte nuovamente per la guerra.



RUBRICA

15



20,30

SENSI

Prima visione tv per questo film con **Gabriele Lavia** e **Monica Guerritore** (foto). Manuel, killer al soldo di una organizzazione criminale, diventa vittima dei suoi mandanti. Si rifugia in una «casa» di lusso dove incontra Vittoria.



BROOKLYN TOP 20

La classifica compilata sulle richieste dei telespettatori vede al diciottesimo posto l'originale gruppo inglese **S-Express**, che ascoltiamo, e vediamo, in *Hey Music Lover*.



SPORT

20,15

TENNIS

Prima semifinale maschile al Torneo Lipton International, in corso di svolgimento a Key Biscayne, negli Stati Uniti. Nella foto, **John McEnroe**, negli ultimi tempi in netta ripresa.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
- 6,06-9** **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
- 6,40** **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
- 9** Carmen La Sorella conduce **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili
- 11,10** **Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 16"
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Maurice Mességué
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati
- 13,30** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Antonio Spinoso
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La mostra mostrata - Librodiscoteca - Note di stile. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Mazzeo. «I tesori della Keynote» di R. Capasso. Realizzazione di Gabriele Cavallari
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
- 18,30** **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,35** **Audio box.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Canio Lo Guerzio
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeo con la collaborazione di Flaminia Rionapoli. In contemporanea con Raistereouno Oggi: **Concerto Sinfonico.** Direttore Miltiades Caridis. N. Skalkottas: Cinque danze greche ♦ O. Respighi: Fontane di Roma ♦ P.

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

22

22,35

23

23,05

23,28

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Humberto Zanetti. Tel. al n. (06) 3611844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia N. Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
- 8,48** **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 50" puntata: «Si». Con Gianni Agus e Anita Laurenzi
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
- 16,30-17,30:** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30** **Farli accesi.** Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di A. Condorelli
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- Bollettino della neve
- 7,03** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. P. de Sarasate: Fantasia su motivi dell'opera Carmen di Bizet (Vl. I. Perlman - Royal Philharmonic Orch. dir. L. Foster)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stampa. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** L. van Beethoven: Quartetto in fa minore op. 95 (Quartetto Melos) ♦ O. Knussen: Coursing op. 17 (London Sinfonietta dir. l'Autore) ♦ L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 «La casa del diavolo» (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. S. Richter - London Symphony Orch. dir. K. Kondrashin)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savio. Tel. al n. (06) 380972
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** E. Chausson: Poème pour violon e orchestra op. 25 (Sol. N. Kennedy - London Philharmonic Orch. dir. O. Kamu) ♦ J. S. Bach: Fantasia cromatica e fuga in re minore per cembalo BWV 903 (Sol. T. Pinnock) ♦ L. Berio: Quattro versioni dalla «Ritirata notturna di Madrid» di Boccherini (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Bellugi)
- 11,45** **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Foyer.** Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Proposto da Luigi Ferrari con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45** **Orlone.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Gianni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30** **Informagiovani.** Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Aurèle Nicolet
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Candiani
- 19,45** **Radiosoft.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Curiosità musicali con Aldo Nicastro
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Olivier Messiaen.** Ciclo in 13 puntate di Raffaele Pozzi. 6ª trasmissione
- 21,45** Dalla Radio Svizzera. **Festival di musica sacra di Fribourg 1988.** Coro da Camera di Stoccolma diretto da Eric Ericson. I. Pizzetti: Ululate (dalle «Tre Composizioni corali») ♦ M. Reger: Ach, Herr, strafe mich nicht, motetto a cinque voci op. 110 n. 2 (Reg. eff. il 7-7-1988)
- 22,20** **Selezione da Terza pagina**
- 22,50** **Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema dal GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
- 22-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studioudue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Con Corrado Russo
- 20,45-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata. In studio Isabella Orazi, Patrizia Ansaloni e Andrea Torre
- Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash**
- 20,50 Hit Parade**
- 21,03 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,27 D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Teresa De Santis, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLA SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Sylvester - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Denver - Le Orme
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** F. Danzi: Concerto in fa maggiore, per fagotto e orchestra. F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore op. 64 n. 5 «L'Alodola». F. Chopin: Tre Valzer. J. Brahms: Ouverture tragica op. 81
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** G. Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba. J. Bodin de Boismortier: Premier divertissement de campagne. A. Corelli: Sonata n. 3 in do maggiore op. 5, per violino e continuo. J. G. Ch. Stori: Sonata 1°, 2° e 4°. J. S. Bach: Concerto in re minore, per tre cembali, orchestra d'archi e continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Busoni: La sposa corteggiata, suite sinfonica dall'op. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali. K. Goldmark: Sinfonia op. 26 «Ländliche Hochzeit» - Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abravanel
- 9/IGNAZ MOSCHELAS:** Duetto in la maggiore op. 20, per chitarra e pianoforte (originale per chitarra e flauto)
- 9,30/FILOMUSICA:** R. Schumann: Genoveva, ouverture. I. J. Holzbauer: Quintetto in si bemolle maggiore per clavicembalo, flauto, viola (violotta) e violoncello. F. Liszt: Concerto patetico per due pianoforti. J. Hinner: Sonata n. 2, per arpa La rêverie. A. Dvorak: Melodie zingaresche «Zigeunermelodien» op. 55, per canto e pianoforte (testo di Adolf Heydick). B. Smetana: La mólada, poema sinfonico n. 2 da «Ma Vlast». G. Enescu: Sinfonia concertante op. 8, per violoncello e orchestra
- 11/TASTIERE:** B. Pasquini: Tre Sonate per due strumenti a tastiera - Org. i M.-C. Alain e L. F. Tagliavini. P. D. Paradisi: Sonata in la maggiore - Clav. R. Veyron-Lacroix. J. Schobert: Tre Sonate dall'op. 14, per fortepiano - Sol. B. Handebourg
- 11,40/DIVERTIMENTI E SERENATE:** W. A. Mozart: Due Divertimenti: in mi bemolle maggiore K. 252, per strumenti a fiato - London Wind Soloists dir. J. Brumer - in si bemolle maggiore K. 137, per orchestra da camera - Orch. Pro Arte di Monaco di Baviera dir. K. Redel. B. Britten: Serenata op. 31, per tenore, corno e orchestra d'archi - P. Pears, ten.; B. Tuckwell, cr. - Orch. Sinf. di Londra dir. B. Britten
- 12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO:** A. Bruni-Tedeschi: Concerto n. 3, per orchestra (omaggio a Rudolf Diesel). V. Mortari: Concerto a Mstislav Rostropovich
- 13,10/INTERMEZZO:** A. Glazunov: Poème lyrique op. 12. G. Bizet: Jeux d'enfants op. 22

13,35/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. N. Hanff: Due Corali per organo - Org. M. Chapuis. A. Bruckner (ed. Bruckner Gesellschaft): Te Deum, per soli, coro e orchestra - P. Wells, sopr.; R. Baldani, msopr.; W. Hollweg, ten.; P. Meven, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai e i «Singverein der Gesellschaf der Musik» di Vienna dir. Z. Mehta - M° del Coro G. Lazari

14/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIERRE MONTEUX E PIERRE BOULEZ: C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune - Due Notturmi: n. 1 Nuages - n. 2 Fêtes. M. Ravel: Pavane pour une Infante defunte - La Valse - Orch. Sinf. di Londra dir. P. Monteux - Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez. I. Stravinsky: Petrushka, scene burlesche in quattro quadri - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZDENEK MACAL CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA UTO UGHI: W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 113 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. L. van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 61, per violino e orchestra. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore op. postuma «La Grande» - Orch. Sinf. di Milano della Rai

17,30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Musica per i Reali fuochi d'artificio (Feuerwerk-musik) - Compl. di strumenti a fiato dell'Archiv Produktion dir. A. Wenzinger. J. Bologne de Saint Georges: Sonata per flauto e arpa - J. C. C. tagner, fl.; E. Fontan-Binoche, arpa. Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Che farò senza Euridice?» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Münchener Bach Orchester dir. K. Richter. G. B. Viotti: Concerto n. 24 in si minore, per violino e orchestra - Sol. A. Röhn - Orch. da Camera Inglese dir. Ch. Mackerras. F. Chopin: Studio in mi maggiore op. 10 n. 3 - Preludio in do diesis minore op. 45 - Scherzo in mi bemolle minore op. 31 - Pf. M. Crudele. R. Strauss: Il Cavaliere della Rosa: Valzer dall'op. (op. 59) - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Jochum

19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELE-MANN: Ouverture in do maggiore per due flauti, due oboi, fagotto, archi e continuo - Orch. della Schola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger - Trio-Sonata in mi bemolle maggiore - M. André, tr.; L. Boulay, cembalo; A. Sennedat, fag. - Quartetto in la maggiore n. 45, per flauto, violino, violoncello e continuo - Quadro Amsterdam

20/IL VAMPIRO. Opera romantica in due atti. Libretto di August Wilhelm Wolbruck. Revisione Hans Pfitzner (musica e testo). Musica di August Heinrich Marschner. Davenaut: M. Egeli; Malwina: C. Farley; Edgar: J. Prottschka; Ruthyven: S. Nimsgern; Berkley: W. Lenz; Janthe: G. Pisarenko; Dibdin: O. di Credico; Emmy: A. Schepis; Gashill: C. Di Giacomo; Scrop: R. Truffarelli; Green: A. Caforio; Blunt: A. Snarski; Suse: N. Condò; Un servitore: R. Scorsoni; Capo vampiri - voce recitante: P. Boom - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Neuhold - M° del Coro G. Lazzari

22,15/BRUNO MADERNA DIRIGE ARNOLD SCHOENBERG: Serenata op. 24, per sette strumenti e baritono - Sol. C. Case - Compl. strumentale Melo Ensemble di Londra dir. B. Maderna

23-24/A NOTTE ALTA: I. Stravinsky: Variations per orchestra (in memoria di Juxley). J. K. Mertz: Ungarische Vaterlandsbluten. H. Vieuxtemps: Barcarola, dalla Sonata op. 36, per viola e pianoforte. F. Liszt: Pater noster, in la bemolle maggiore, per coro e organo. L. van Beethoven: Allegro ma non troppo, dalla Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68. A. Vivaldi: Concerto grosso n. 8 in la minore op. 3

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. Ein volkstümliches Potpourri mit Hans Tauber. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Aus unserem Gästebuch. 11 Auf'spielt und g'sungen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 15,30 Dr. Morelle. Ein Englischkurs für Fortgeschrittene. 15,45 Musikparade. 16,30 Für unsere Kleinen. J. Guggenmos: «Der Bar auf dem Berg». «Spuckeböden». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Fein sein, beinander bleiben. Volksmusik aus dem Alpenraum. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. W. A. Mozart: F. Schubert: P. J. Tschaidowsky. Pianistin: Liliya Ziberstein. Dirigent: Alessandro Pinzauti. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kolarček (7,40) Pravljica. 8,10 Iz zaprašene delavnice. 8,40-10 ZA VSA-KOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Misel dneva - Beleška. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Razvoj slovenskega povojnega pesništva. (12,40) Srečanje oktetov Primorske v Ricmanjih: oktet Skofije; umetniški vodja Doloris Sturman. V NASEM PROSTORU (II). 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milj do Devina. 14,10 Halo, kdo tam? Vodi Roža Paric. 15 Homer: «Odiseja». Epška pesnitev. 31. del. V NASEM PROSTORU (III). 15,15 Pogovori z Jožijem. 17,10 Mi in glasba. Glasbena kronika s Hrvaške. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,30 **MEDICINA**



Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi di «flebiti». Intervengono in studio: il prof. **Paolo Stafani**, docente di anatomia radiologica, di Firenze; il prof. **Mauro Bartolo**, angiologo, di Roma, e il prof. **Pietro Belardi**, chirurgo vascolare, di Genova. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO
18,20 **VARIETA'**



BUONA FORTUNA

Gli «amici del sabato» di questa settimana, chiamati da **Claudio Lippi** a scommettere sulle «stravaganti» esibizioni dei partecipanti, sono **Giulietta Masina**, **Enzo Majorca** e **Giancarlo Magalli**. Ospite fisso il fantasista **Pierluigi Oddi** (nella foto). Per il gioco del **TV Radiocorriere** vedere a pag. 10.

RAIUNO
20,30 **VARIETA'**



EUROPA EUROPA

Appuntamento con **Elisabetta Gardini**, **Fabrizio Frizzi**, **Raffaele Paganini** e i comici del Trioreno (foto). Partecipano alla puntata: **Luca Carboni**, **Mia Martini** e **Heather Parisi** (foto). **Giorgio Calabrese**, inviato sull'Orient Express, ospita **Gino Paoli** (foto). Il nostro concorso alle pagine 12-13.

RAIUNO
0,20 **FILM**



Il capolavoro di **Fritz Lang** nella riedizione con musiche «softrock» di **Giorgio Moroder**. La storia si svolge nel ventunesimo secolo nella città di Metropolis, governata da uno spietato dittatore e con il popolo ridotto a una condizione subumana.

RAIUNO 06/36864890

- 8,30 **Corso di lingua francese. Porte ouverte.** 2ª trasmissione
- 9 **Regioni di Francia.** Documentari in lingua originale
- 9,30 **Il commissario Moulin della polizia giudiziaria. Un po' di spiritismo.** Con Y. Renier
- 11 **Il mercato del sabato.** Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio.* Un programma di Luisa Rivelli. Condotta da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato. 2ª parte**
- 12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Vedrai. Settegiorniti**
- 14,45 **Sabato sport**
— **Vigevano: Atletica leggera.** Corsa internazionale su strada.
— **Prato: Ginnastica artistica.** Trofeo Cassa di Risparmio
- 16,30 **Albertone.** Cartoni animati
- 17 **Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino.** Regia di Tonino Nielddu
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20 **Buona Fortuna.** Spettacolo di Michele Guardì. Condotta da Claudio Lippi. 3ª
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 Dal «Teatro delle Vittorie» in Roma la Rai presenta **Europa Europa.** Uno spettacolo di Michele Guardì. Condotta da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini e con «Trioreno». In collegamento dall'Europa **Giorgio Calabrese.** Regia di Luigi Bonori. 5ª trasmissione
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG 1**
- 0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Sabato Club. Metropolis (1926-1984).** Film fantasia. Regia F. Lang. Ricostruzione e adattamento sonoro G. Moroder. Con Gustav Fröhlich, Brigitte Helm, Alfred Abel

RAITRE 06/36864890

- 10,55 **Concerto diretto da Lorin Maazel.** Berlioz da «Roméo et Juliette»: *La regina Mab - scherzo - Scena d'amore - Morte di Romeo - Romeo solo - Festa in casa Capuleti.* Orch. Naz. di Francia. Regia tv di P. Luciani
- 11,45 **Vedrai. Settegiorni tv**
- 12 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Italia delle regioni.** Un programma della Testata per l'Informazione Regionale
- 15 **Schegge**
- 15,30 **Loano: Nuoto.** Sincro Cup
- 16,30 **Siracusa: Pallamano.** Ortegia - Bressanone
- 17 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 17,55 **Dancemania '88.** Varietà musicale, a cura di Carlo de' Siena. Regia E. Dell'Aquila. 4ª

RAIDUE 06/36864890

- 8** Week end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con G. Amato e M. Viro. Di A. Zappalà
- 9** ~~05~~ **Dietro lo specchio.** Viaggio nella simmetria dall'arte alla scienza. 12ª puntata. *Forma e contenuto: un bilancio*
- 9,30** **Giorni d'Europa.** A cura di G. Colletta
- 10** **Vedrai. Settegiornitv**
- 10,15** **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina**
- 10,25** **Matinée al cinema.** Il molto misterioso Mr. Moto. A cura di Nedo Ivaldi (I). **La tigre verde** (1937). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Virginia Field, Thomas Bek. Prod.: 20th Century Fox
- 11,25** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55** **Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª parte
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Tuttocampionati**
— **Meteo 2**
- 13,30** **Estrazioni del Lotto**
- 13,35** **Sereno variabile.** 2ª parte
- 14** **Quando si ama.** 424ª puntata. Serie tv
- 14,45** **TG 2 - «Nonsoloner»**
- 15** **Viaggiando viaggiando.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 16** ~~05~~ **A... Come bué - La nascita dell'alfabeto.** Di Giorgio Michelini. 6ª puntata. *Il neare B e l'etrusco*
- 16,30-18,45** **Rotosport**
16,30 **Prato: Ginnastica artistica**
17 **Sarnano: Billardo**
17,30 **TG 2 - Sportsera**
17,45 **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Le regole del gioco*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Attenti a quei due: l'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (XII).** **Diabolicamente tua** (1967). Film drammatico. Regia di Julien Duvivier. Con Alain Delon, Senta Berger, Peter Mosbacher, Sergio Fantoni, Claude Pieplu. Prod.: Ura Films, Copernici, Comacico, S.N.C., Paris-Igor-Films-Pegaso, Roma - Eichberg Film, München
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,20** **Rosa & Chic.** Regia di Giancarlo Soldi
- 23,05** **TG 2 - Sportsette.** Rotocalco sportivo
— **Notte sport.** Telecronache differite
— **Dortmund: Tennis tavolo. Campionati del mondo**
— **Ismolas (Cagliari) Golf: Open Sardinia**
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Specialmente sul Tre.** Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Miriam Mafai
- 20,30** **Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.** Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Velia Mantegazza
- 23,30** **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre
- 24** **Appuntamento al cinema**
- 0,05** **TG 3 - Notte**
- 0,20** **20 anni prima**

RAIDUE **RUBRICA**

11,55



SERENO VARIABILE

Da Lipari con **Donatella Bianchi** (nella foto con **Osvaldo Bevilacqua** e **Maria Giovanna Elmi**), diretta subacquea da una antica nave sommersa.

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Ava cerca di ingelosire Curtis parlandogli del suo viaggio a Parigi in compagnia di Judd Beecham, ma il tentativo cade nel vuoto. Shana e Jim pranzano in un ristorante alla moda: sembrano felici e più sicuri del loro avvenire. Al Fiver Casinò, Harry vince una grossa somma a poker.

RAIDUE **FILM**

20,30



Alain Delon e Senta Berger (insieme nella foto) al centro di questa storia drammatica diretta **Julien Duvivier**. Un uomo, perduta completamente la memoria, viene a sapere di chiamarsi Georges Campo e di essere sposato a Christiane. Ma poi capisce di essere raggirato dalla finta moglie e dal medico che lo cura.

... JULIEN DUVIVIER
DIABOLICAMENTE TUA

RAITRE **AVVENTURA**

20,30

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Tra gli ospiti di **Mino Damato** (nella foto) l'attore **Ricardo Montalban** e l'americano **Harry Loraine** dotato di una straordinaria memoria, una specie di computer vivente.





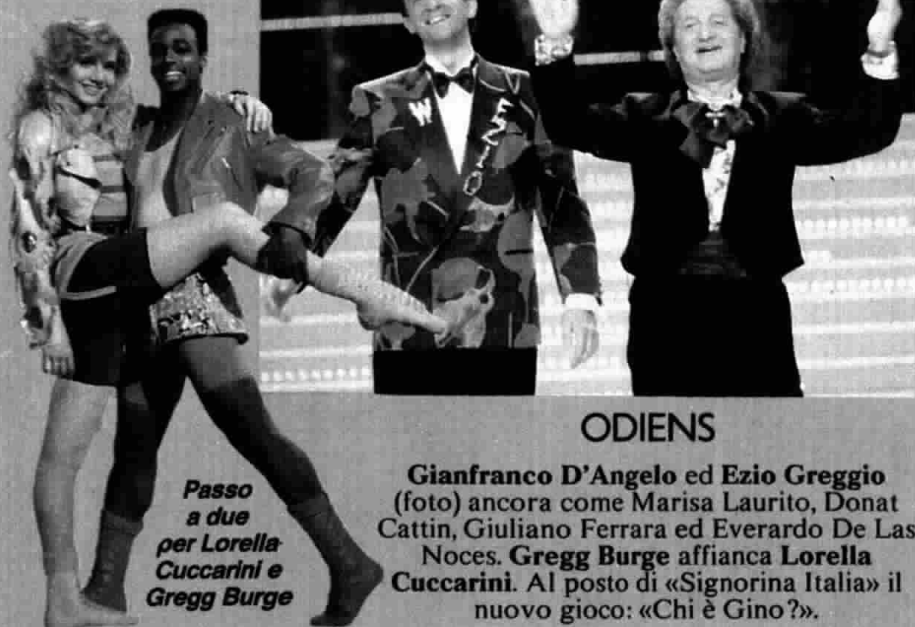
ROSOLINO PATERNÒ, SOLDATO

15,30

Poco prima dello sbarco in Sicilia un generale americano vuole distruggere il forte Xifonio. Tra gli uomini scelti per la missione il prigioniero Rosolino Paternò (Nino Manfredi, foto) guiderà i compagni.



20,30



Passo a due per Lorella Cuccarini e Gregg Burge

ODIENS

Gianfranco D'Angelo ed Ezio Greggio (foto) ancora come Marisa Laurito, Donat Cattin, Giuliano Ferrara ed Everardo De Las Noces. Gregg Burge affianca Lorella Cuccarini. Al posto di «Signorina Italia» il nuovo gioco: «Chi è Gino?».



20,30



IL SEGRETO DEGLI INCAS

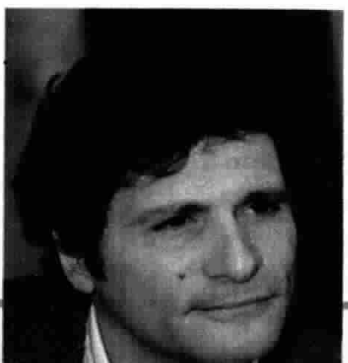
Una spedizione scientifica si avventura sulle Ande alla ricerca dei resti della civiltà inca. Nel cast **Charlton Heston** (foto), **Nicole Maurey**, **Robert Young** e la cantante peruviana **Yma Sumac**.



23,55

L'ULTIMA FUGA

Un giovane, per vincere la noia accompagna un criminale, evaso dal carcere, attraverso la Spagna. Con **George C. Scott** e **Tony Musante** (foto).



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30 Il grande golf. Dunhill cup. 2°. Replica
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Anteprima. Programmi per sette sere
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Rosolino Paternò, soldato (1970). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Nino Manfredi, Jason Robards, Peter Falk
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Odiens. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo, Lorella Cuccarini. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo. Regia di Beppe Recchia
- 22,35 Cover up. Telefilm. Diamanti che scottano
- 23,35 La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 0,35 Baretta - Mannix - S.W.A.T. Telefilm



02/21225

- 7,50 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,45 Il cavaliere della croce (1948). Film biografico. Con Rafael Devan
- 11,30 Petrocelli. Patto con il diavolo
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm
- 13,30 Documentario
- 15,30 38° parallelo missione compiuta (1959). Film di guerra. Con Gregory Peck
- 17,35 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Il velo nero
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Sette giorni nel mondo
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Il segreto degli Incas (1954). Film d'avventura. Regia di Jerry Hopper. Con Charlton Heston, Robert Young, Yma Sumac
- 22,30 I rabbini e il potere
- 23 Parlamento in. Con Cesara Buonamici
- 23,45 Regione 4. Settimanale regionale
- 23,55 L'ultima fuga (1971). Film drammatico. Con George C. Scott, Tony Musante
- 1,45 Missione impossibile. Ritorno a casa
- 2,40 Fuga da Zahrain (1962). Film d'avventura. Regia R. Neame. Con Sal Mineo, Yul Brynner



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Megawatt. Rubrica d'informazione
- 11,15 Snack. Cartoni animati
- 13 Oggi / News
- 13,10 Sport Show. Rotocalco sportivo
- 16 G. T. - Gente Turismo. Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica
- 16,30 Oscar '88. Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** **Caffelatte.** Alice - Il piccolo principe - Lucy May. Cartoni animati
- 8,15** **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxeroe.** Telefilm
- 10** **Hardcastle and McCormick.** Telefilm
- 11** **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 12** **Tarzan.** Telefilm. Algie B.
- 13** **Ciao ciao.** Una per tutte, tutte per una - Lovely Sara. Cartoni animati
- 14** **Casa Keaton.** Telefilm. Amore e geometria
- 14,30** **Baby sitter.** Il buongustaio girovago
- 15** **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi
- 16** **Bim Bum Bam.** Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30** **Chiara e gli altri.** Telefilm. Replica
- 19,30** **Happy days.** Una questione d'altezza
- 20** **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 20,30** **Calcio: Barcellona-Real Madrid.** Campionato spagnolo
- 22,30** **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
- 23** **La notte del Promo**

ODEON

06/3454121

- 13** **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Isabelle. Cartoni animati
- 14** **Forza Italia.** Replica
- 15,30** **Febbre d'estate** (1986). Film commedia. Regia di William Webb. Con Tom Eplin, Leif Garret, Katherine Kelly, Lange Will Bledsoe, Wendie Jo Sperber
- 17,30-19** **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— New Transformers. Cartoni animati
— Heidi. Telefilm
- 19,30** **Benny Hill Show.** Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20,30** **Il prode Anselmo e il suo scudiero** (1972). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Alighiero Noschese, Enrico Montesano, Renzo Montagnani
- 22,45** **Un salto nel buio.** Telefilm
- 23,15** **Top motori.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 23,45-1** **Lyndon B. Johnson: I primi anni.** Sceneggiato. Regia di Peter Werner. Con Randy Quaid, Patti Lupone

- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm. La vita in eredità. 1ª parte. Con Michael Landon, Victor French
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Chitty chitty bang bang** (1968). Film commedia musicale. Regia di Ken Hughes. Con Dick van Dyke, Sally Ann Howes
- 23** **Una signora perbene** (1977). Film giallo. Regia di Buzz Kulik. Con John Rubinstein, Eugene Roche, Carol Rossen
- 0,20** **Tom Robinson in Concert**

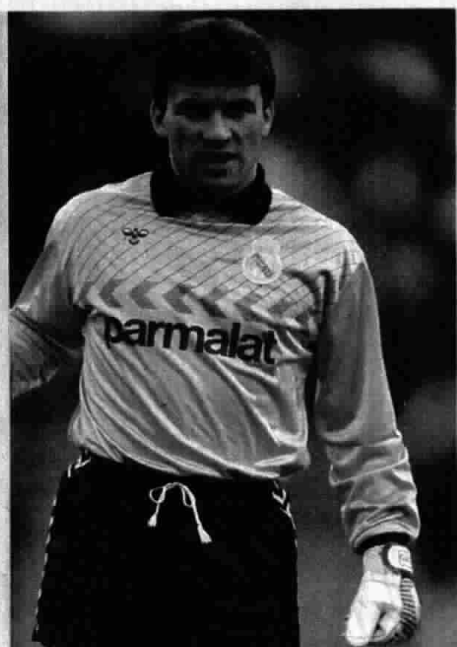


SPORT

20,30

CALCIO: BARCELONA R. MADRID

Match di cartello per il football spagnolo con il Barcellona che ospita il Real Madrid. Olandesi i due tecnici: Johan Cruyff e Leo Beenhakker. Nella foto il portiere del Real, Buyo, e il centravanti del «Barca», Gary Lineker.



ATTUALITÀ

23

LA NOTTE DEI PROMO

15 secondj per illustrare un film: sono i «promo» e spesso sono realizzati da pubblicitari. Vedremo Robert Redford (foto), Sophia Loren e tanti altri.



TMC
TELE-MONTAGNOLA

FILM

20,30

CHITTY CHITTY BANG BANG

Musical tratto da racconti di Ian Fleming. Un inventore geniale compra i resti di una gloriosa macchina da corsa. Dopo averla trasformata, organizza una gita per provarla. Rimangono tutti coinvolti in avventure incredibili.



ODEON
MINISERIE

23,45



LYNDON B. JOHNSON: I PRIMI ANNI

Miniserie sull'ascesa alla presidenza degli States di Lyndon B. Johnson (Randy Quaid, foto). Il ventiseienne «Lanky» (soprannome del futuro presidente) parte per il Texas deciso a sposare il giorno stesso Lady Bird (Patti Lupone, foto).



*La soap-opera
più seguita d'America
scelta per voi
da RAITRE.*

DESTINI

Dal lunedì al venerdì alle 17,
replica alle 11.15 del giorno dopo.



RAITRE

RAI. DI TUTTO, DI PIU'.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Voglia di musica. Giovani interpreti
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi
- 18,30** Casa Cecilia. Telefilm. Con Delia Scala, Giancarlo Dettori, Alida Valli
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Piazza Navona: Amore a cinque stelle. Film commedia. Regia di Roberto Giannarelli. Con Mariangela Melato
- 22,30** La vedova scaltra. Di Carlo Goldoni. Con Valeria Moriconi, Mario Scaccia



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** I successi del giorno. La nostra classifica
- 14,30** Today in Videomusic
- 15** Pomeriggio del sabato in musica
- 18,30** A rigor di spot
- 18,45** Massimo Priviero special
- 19,15** Goldies and Oldies
- 22,30** Passatempo musicale
- 24** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15** Ter Tv. Settimanale economico
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati
- 20** Brothers. Telefilm. Il volo dell'aquila
- 20,30** La montagna del dio cannibale (1978). Film d'avventura. Regia di Sergio Martino. Con Claudio Cassinelli, Ursula Andress
- 22,25** Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,25** Crazy dance (1982). Film d'avventura. Regia di Michel Nerval. Con Sandy Stevenson, Gary Moss, Michel Galabru
- 1,10** Gli eroi di Hogan. Telefilm. Come si vince un Oscar



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Sottocanestro. Replica
- 14,30** Hockey su ghiaccio: Italia-Norvegia. Replica
- 16** Telegiornale
- 16,10** Tennis: Torneo Lipton International. 2° semifinale maschile
- 18,50** Telegiornale — Juke box. Replica
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Juke-box. Replica
- 20,30** Tennis: Torneo Lipton International. Finale femminile
— Telegiornale

FILM
20,30

Mariangela Melato e, sotto, Sergio Castellitto, protagonisti del film



PIAZZA NAVONA

Amore a cinque stelle è il titolo del film di stasera, opera prima di **Roberto Giannarelli**. Leo ed Elena sono divorziati da tempo. Lui è un editore fallito ed anche come uomo lascia a desiderare, però è un cuoco eccellente. È per questo motivo che lei, professionista in ascesa, gli chiede aiuto per impostare una cena di lavoro. Ma l'ospite non arriva e i due, costretti a cenare da soli, hanno una vivace conferma dell'impossibilità di vita in comune.



20,30

LA MONTAGNA DEL DIO CANNIBALE

Un etnologo esplora una montagna in Nuova Guinea considerata tabù dalle autorità locali. Lo scienziato scompare e la moglie (**Ursula Andress**, foto) si mette alla sua ricerca con il cognato ed un amico.



MUSICA

18,45



MASSIMO PRIVIERO SPECIAL

Solo un ragazzo, Bambina di strada, Sud Africa sono dei brani proposti nello special dedicato a **Massimo Priviero** (foto), nato a Jesolo ventisei anni fa, autodidatta, cantautore rock, come lui si definisce. I brani fanno parte di *San Valentino*, suo primo album.



SPORT

20,30

TENNIS

Al Torneo Lipton International, in diretta da Key Biscayne, è il momento della finale femminile. Le ultime due edizioni di questo torneo americano sono state vinte dalla tedesca **Steffi Graf**. Nella foto, **Martina Navratilova**.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end.** Varietà radiofonica di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Paola Angioni
10 **GR 1 flash**
10,15 **Black-out.** Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
12 **GR 1 flash**
12,30 **I personaggi della storia.** Emilio Bonucci in *Byron*. Sceneggiato di Masolino d'Amico. Con Valentina Fortunato, Franco Graziosi, Tino Carraro. Regia Riccardo Caggiano (1°)
13 **GR 1**
13,25 **Incontriamo la musica.** Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di E. Cecca
16,27 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Rossella Falk e Luigi Pistilli in "Amanda, Amaranda"**
17 **GR 1 flash**
17,03 **Omnibus - Un lavoro per te.** Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Caccace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. Salvatore Marino (Replica)
17,30 **Autoreadio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
19,55 **Black-out (Replica)**
20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi...
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Giulio Castagnoli: Bestiario o il corteggio d'Orfeo, 8 studi da Apollinaire ♦ Carlo Pedini-Claudio Novelli-Lucio Lironi: Sinfonietta da «Predica agli uccelli», per pianoforte, voce e piccola orchestra
22,27 **Teatrino. A sud della storia:** «Il ponte di Cutro». Originale radiofonico di F. Ventimiglia. Regia di D. Mongelli (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Mariangiola Castrovilli
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,22 18,06 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raiстереonotte
 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

RADIO DUE

- 6** **Così vedevano l'Italia.** Programma di Luciana Corda. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi.** 1X2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
8,10 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Effetto mattina.** Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
11 **Hit Parade**
11,30 **GR 2 Notizie**
GR regione - Ondaverderegione
- 12,10** **GR 2 Radiogiorno**
12,30 **Hit Parade**
12,45 **13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
15 **I racconti di....** Offenbach. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade**
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
17,25 **GR 2 Notizie**
17,27 **Invito a teatro. Il buio in cima alle scale.** Commedia in tre atti di William Inge. Versione italiana di Lea Danesi. Rubin Flood: Ivo Garrani; Cora Flood: Lucia Catullo; Sonny Flood: Giovanni Guidelli; Reenie Flood: Cinzia Bruno; Flirt Conroy: Ornella Grassi; Morris Lacey: Gino Pernice; Lottie Lacey: Rita Di Lernia; Punky Givens: Rolando Peperone; Sammy Goldenbaum; Fabrizio Temperini. Regia di Vera Bertinetti
 Nell'intervallo (18,09 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
19,50 **Indovina che facciamo nel week-end.** Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
21 **Concerto Sinfonico.** C. Nielsen: Sinfonia in sol minore n. 1 (Orchestra di Filadelfia diretta da Eugène Ormandy) ♦ V. Caracciolo: Sinfonia n. 1 «La lunga via» (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Ferruccio Scaglia)
22,15 **Autori contemporanei.** Enrico Marocchini: Studio per 19 esecutori op. 13
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. Th. Morley: La caccia (Brüggen Consort dir. F. Brüggen) ♦ T. Albinoni: Adagio in sol minore per archi e organo (Revisione Remo Giazzotto) (Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard) ♦ V. d'Indy: Aarau op. 17 per pianoforte (Sol. I. Mourao)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stampa. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** C. Saint-Saëns: Phaeton op. 39 (Orch. Philharm. dir. Ch. Dutoit) ♦ H. Purcell: Didone ed Enea: When I am laid in heart (Atto III) (Sopr. E. Ameling - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in do

maggiore K. 338 (I Wiener Philharmoniker dir. J. Levine) ♦ B. Bartók: Quartetto n. 6 in re maggiore (Quartetto Alban Berg)

- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Orione.** Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizz. di F. Salviani
11,15 **Concerto del mattino (III parte).** F. Chopin: Sonata in si bemolle minore per pianoforte op. 35 (Sol. M. Pollini)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 23ª trasmissione
13 **Dall'Operetta al Musical**
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Musica insieme**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Giorgio Capuano
15 **La parola e la maschera.** Carta bianca all'attore: «Una strana confessione» e «Mi ricordo» di Guido Davico Bonino. Con Nadia Ferrero e Valeriano Gialli
16,45 **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989. Direttore John Neschling. Flautista Angelo Persichilli. Arpista Elena Zaniboni. G. Rossini: Il Signor Bruschino, ouverture ♦ W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana». Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
 Nell'intervallo (ore 17,25 circa):
 Pagine da **Gobsek** di Honoré de Balzac. Lettura di Giampiero Becherelli
18,15 **La Sede regionale per il Molise presenta: «La Coccarda».** Programma di G. Aceto
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Folkconcerto.** L'Italia dal basso. Di Sergio Boldini. 1ª puntata
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da J. Dashow
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Il Tabarro. Opera in un atto di Giuseppe Adami (da «La Houppelande» di Didier Gold). Musica di Giacomo Puccini. Giorgetta: Renata Scotti; Luigi: Plácido Domingo; Michele: Ingvar Wixell; Il Tinca: Michel Sénéchal; Il Talpa: Denis Wicks; La Frugola: Gillian Knight; Il venditore di canzonette: John Treleaven; Due innamorati: Iyonne Kenny e Peter Jeffers. Direttore Lorin Maazel. New Philharmonia Orchestra. Coro Ambrosian Opera. M° del Coro John McCarthy (Edizioni Ricordi)
Suor Angelica. Opera in un atto di Gioacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini. Suor Angelica: Renata Scotti; La Zia Principessa: Marilyn Horne; Suor Genoveffa: Ileana Cotrubas; La Badessa: Patricia Payne; Sorella zelatrice: Gillian Knight; Maestra delle novizie: Ann Howard; Suor Osmina: Doreen Cryer; Suor Dolcina: Margaret Cable; Suora Infermiera: Elisabeth Bainbridge. Direttore Lorin Maazel. Orchestra New Philharmonia. Coro Ambrosian Opera. Coro Desborough School. M.I. dei Cori John McCarthy e Roger Durston (Ediz. Ricordi)
Gianni Schicchi. Opera in un atto di Gioacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini. Gianni Schicchi: Tito Gobbi; Rinuccio: Plácido Domingo; Lauretta: Ileana Cotrubas; Zita: Anna Di Stasio; Gherardo: Florindo Andreolli; Nella: Scilly Fortunato; Betto: Alfredo Mariotti; Simone: Giancarlo Luccardi; Marco: Carlo Del Bosco; La Ciesca: Stefania Malagù; Maestro Spinelloccio: Leo Puddis; Ser Amantio di Nicolao: Guido Mazzini. Direttore Lorin Maazel. London Symphony Orchestra (Edizioni Ricordi)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raiстереonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig**
Stereobig parade. I 20 dischi più graditi dagli italiani presentati da Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
 17,30 **GR 1 Sport**
 18,56 **Ondaverdeuno**
 19 **GR 1 Sera**
 19,20 **Stereobig.** Con Franco Iannizzi
21-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
 21,30 **GR 1 in breve**
 22,57 **Ondaverdeuno**
 23 **GR 1 - ultima edizione**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
 18,05 **Classifiche internazionali**
 19,26 **Ondaverdeuno/19,30 GR 2 Radiosera**
 19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per la vostra serata. In studio Isabella Orzi, Patrizia Ansalone e Andrea Torre
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
 21 **GR 2 Appuntamento flash**
 21,03 **I magnifici dieci**
 22,27 **Ondaverdeuno/22,30 GR 2 Radionotte**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Teresa De Santis
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri. Ospite: Donato Renzetti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Doris Day - Donovan - 10 C.C. - Gianni Morandi - Osibisa - Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: C. Debussy: Sonata n. 3 in sol minore, per violino e pianoforte. H. Djabadary: Quattro Composizioni per pianoforte. F. L. Gassmann: Quartetto n. 3 in mi minore, per archi. F. Witt: Concerto in fa maggiore, per due corni e orchestra
7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Scarlatti: Concerto grosso n. 1 in fa minore. J. Perrichon: Preludio e Corrente. H. Schmelzer: Sonata a tre violini. G. F. Haendel: Sonata in si minore op. 1 n. 9, per flauto e basso continuo. G. Antoniotto: Sonata n. 9 in do minore, per violoncello e contrabbasso. M.-A. Charpentier: Concerto a quattro
8/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann: Sonata n. 1 in la minore op. 105, per violino e pianoforte. J. Brahms: Quartetto n. 2 in la maggiore op. 26, per pianoforte e archi. J. S. Bach (trascr. Busoni): Tre Corali: BWV 639 - BWV 659 - BWV 734
9,20/CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK: Ciaccona
9,30/FILOMUSICA: L. Janacek: Danze di Lachi - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Waldhans. J. Rodrigo: Tre composizioni per chitarra: Preludio - Notturmo - Scherzino - Sol. A. Lagoya. S. Prokofiev: Ouverture su Temi ebraici per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte op. 34 - Quartetto d'archi «Parrenin» e M. Portal, clar.; M. Beroff, pf. F. Liszt: Angelus - Org. J. Costa. P. I. Ciaikovsky: Invocazione al sonno prima che venga il sonno - Coro Sveshnikov. G. Mahler: Ich bin der welt abhanden gekommen n. 4 - Msopr. J. Tourel - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra d'archi - Sol. J. Ogdon - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI DIRETTA DA WILFRIED BOETTCHER CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ALFRED BRENDEL: W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. J. Brahms: Concerto in re minore op. 15 n. 1, per pianoforte e orchestra
12,30/POLIFONIA: J. Despres: Due Mottetti per voci miste e strumenti - Ensemble Musica Antiqua dir. B. Klebel. C. Monteverdi: Invettiva d'Armidia, madrigale in tre parti - Sestetto Italiano Luca Marenzio
12,50/LA SCUOLA SLAVA: J. Dismas Zelenka: Sonata a tre in fa maggiore n. 1, per due oboi, fagotto e due bassi obbligati. F. Benda: Concer-

to in mi minore, per flauto e orchestra (trascr. e cadena di Milan Münchinger)
13,35/MUSICA E POESIA: J. Turina: Hommage a Lope de Vega. F. Liszt: Tre Canti su testi di Victor Hugo

14/INTERMEZZO: A. Marcello: Concerto grosso n. 1 in re maggiore da «La Cetra», per oboe e orchestra da camera - Ob. P. Pierlot - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. A. Balakiref: Islamey, fantasia orientale per pianoforte - Sol. M. Campanella. A. Dvorak: Romanza ed Elegia, da Miniature op. 75a, per due violini e viola - Strumentisti del Quartetto Dvorak. D. F. Auber: Fra' Diavolo, ouverture - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff

14,35/I GRANDI CANTANTI: TENORE FRANCESCO CORELLI: V. Bellini: I Puritani: «A te o cara». G. Verdi: La forza del destino: «O tu che in seno agli angeli». U. Giordano: Fedora: «Mia madre, la mia vecchia madre». G. Verdi: Aida: «Pur ti riveggo». G. Bizet: Carmen: «La fleur que tu m'avais jetée»

15,10/IGOR STRAWINSKY DI IGOR STRAWINSKY: Capriccio per pianoforte e orchestra

15,30/SINFONIA DI CHARLES IVES: Sinfonia n. 3 «The Camp Meeting» - Sinfonia n. 4

IL WIENER TRIO INTERPRETA FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY E ROBERT SCHUMANN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - R. Buchbinder, pf.; P. Gruth, vl.; H. Litschauer, vc. R. Schumann: Trio n. 1 in re minore op. 63, per pianoforte, violino e violoncello

17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Stradella: Sonata di viole in re maggiore «Concerto grosso» - H. Fernandez e G. Carles, vl.; B. Fonteny, vc. - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard. C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 74, per clarinetto e orchestra - Sol. B. Goodman - Orch. Sinf. di Chicago dir. J. Martinon. L. van Beethoven: Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore op. 81a (Gli adii) - Pf. D. Barrenboim. H. Berlioz: Beatrice et Benedict: Ouverture - Intermezzo - Orch. Sinf. di New York dir. P. Boulez. J. Brahms: Tre Mottetti op. 110, per coro a quattro e a otto voci - Kantorei Barmen Gemarke dir. H. Karhofer. H. Pfitzner: An den mond, op. 18 su testo di Goethe - D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Reimann, pf. A. Ch. Adam: Giselle, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Ouverture in mi minore per due flauti, violini, archi e continuo (da Tafelmusik parte 1ª) - Trio in do maggiore per flauto soprano, viola e basso continuo - Suite concertante in re maggiore per violoncello, archi e continuo

20/RITRATTO D'AUTORE: NICCOLÒ PAGANINI: Sonata per violino e orchestra - Trio in re maggiore per violino, chitarra e violoncello - Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra

21,15/FOGLI D'ALBUM: A. Catalani: A sera. G. Rossini: La Gazza ladra, ouverture

21,30/CONCERTO DA CAMERA: G. Mahler: Quartettssatz, per violino, viola, violoncello e pianoforte - Quartetto Beethoven. F. J. Haydn: Divertimento in mi bemolle maggiore per due oboi, due clarinetti, due fagotti, due corni e due contrabbassi - Consortium Classicum. R. Schumann: Bunte Blätter op. 99 - Pf. S. Richter

22,40/JOHANN SEBASTIAN BACH: Cantata «Meine Seel' erhebt der Hohen!» - Festo visitationis Mariae

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Jolivet - C. Debussy - J. Brahms - R. Halfter - N. Rimski-Korsakov - J. Albrechtsberger

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass' es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Gestatten, alte Platten. Musikalische Erinnerungen. 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la carte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15 - 13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 15,30 Szenenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Prümml. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendliebe. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. Lieder mit Texten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirolisch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. A. Mesmer: Auf der Fuchspass. Es liest: O. Köberl. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGA NEKAJ: Glasbeni listi - Misel dneva - Beleška. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (12,40) Srečanje oktetov Primorske v Ricmanjih: ženska skupina Sovodnjska dekleta: umetniški vodja Sonja Pelicon. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Glas od Režije». 14,30 Glasbeni listi. 14,45 Filmi na ekranih. 15-17 SOBOTNO POPOLNE. Vodi Odinea Cupin. (15,45) Marko Dvofak: Pisma iz Prage. (16,30) Dr. France Bučar: Problemi sodobne družbe. 17,10 Mi in glasba: violinist M. Belli, pianist S. Sirsen: E. Grieg. 18 «Zamisli sem si stvar za gledališčni ali potovanjski skozi čas». Umetniški večer. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 26 marzo al 1° aprile. Franchezza negli affetti per lo Scorpione



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: cadranno gli ostacoli, ma non sarete soddisfatti. Qualcuno vi nasconde la verità.

Lavoro: sarete in grado di portare a buon fine un programma che altri hanno fallito.

Salute: benessere fisico, energie potenziate, buon equilibrio. Giorni buoni: 28, 29, 30.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: inquietudine, ma qualcuno si avvicinerà per aiutarvi a riacquistare la serenità.

Lavoro: capovolgerete ogni difficoltà usando la medesima tattica dell'avversario.

Salute: svogliatezza, i disturbi saranno più immaginari che reali. Giorni fausti: 26, 27, 28.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: non date confidenza e fiducia alle nuove amicizie. I segreti del cuore siano cautelati.

Lavoro: siate realisti per essere al riparo da sorprese negative. Viaggio vantaggioso.

Salute: più attenzione all'apparato respiratorio. Giorni ottimi: 26, 27, 29.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: ispirerete fiducia e simpatia attirando l'attenzione della persona che vi interessa.

Lavoro: osservate tutti e saprete selezionare chi vi è utile ed allontanare chi vi è dannoso.

Salute: nuove energie e ottima forma fisiologica. Giorni buoni: 26, 28, 30.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: allontanate i pensieri negativi e i sospetti che impediscono la serenità del cuore.

Lavoro: risoluzioni intelligenti e di ottimo effetto. Farete passi in avanti nella carriera.

Salute: sonno agitato, alimentazione non adeguata. Giorni fausti: 27, 28, 30.



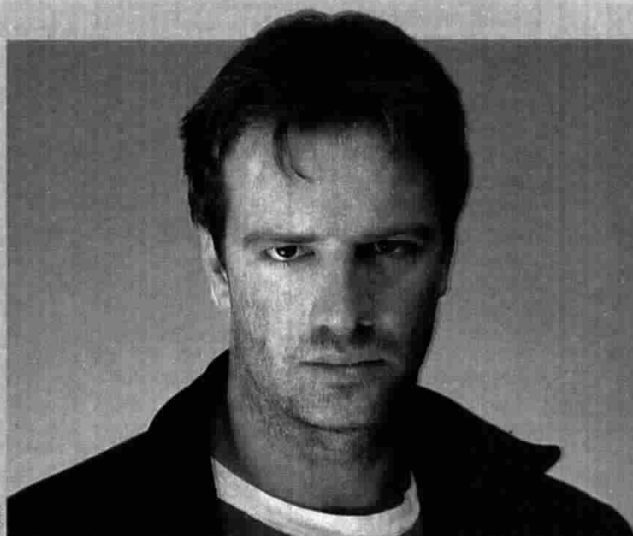
VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: dimostrazione di stima da chi amate in segreto. La timidezza è un freno da eliminare.

Lavoro: i progetti più arditi troveranno in voi lo spirito adatto per essere sperimentati.

Salute: limitate gli eccessi della buona tavola. Giorni fortunati: 26, 28.



Masi



Christopher Lambert, Ariete, è nato a Londra il 29 marzo 1957

★ ... Avevo 26 anni nel lontano agosto del 1961 quando sposai mio marito, vedovo con cinque bambini! Trascorsi due anni, detti alla luce una bella bambina che nacque il 17 luglio

1963 alle 14. Da cinque anni conosce un bravo ragazzo, si frequentano ma di matrimonio non si parla... Possono andare d'accordo i segni dell'Ariete e del Cancro? Vedi qualcosa nelle stelle a buon fine? Avrà questa figlia un po' di fortuna in avvenire? (Anna Rosa B. - pr. di Milano)

Un Ariete uomo e una Cancro donna possono ben accordarsi perché la cancerina ricerca nell'arietino la protezione di cui ha sempre bisogno nella vita. Il punto d'attrito può verificarsi sulla gelosia, perché la donna Cancro è molto gelosa e l'Ariete difficilmente sopporta costrizioni di sorta ed è assai sensibile al fascino del gentil sesso. Sua figlia e il suo ragazzo hanno delle belle stelle che ben si accordano a un rapporto di tipo matrimoniale che potranno concludere entro il prossimo anno. È una ragazza in gamba, che nella vita concluderà molto: una bella famiglia, piuttosto numerosa, con figliolanza in prevalenza di sesso femminile, una discreta posizione economica, un matrimonio complessivamente riuscito.

★ Sono nata il 7 giugno 1946 alle 12. Dopo essere rimasta vedova, vivo con un uomo nato il 25 marzo 1951. Abbiamo una piccola attività commerciale: sa dirmi cosa ha in serbo per me il destino? Ho una nipotina nata il 2 aprile 1984 alle 11,30: cosa prevede per il suo futuro? (A.M.C.).

Lei ha dinnanzi a sé un anno a fasi alterne: fra marzo e la fine di agosto può contare su un periodo buonissimo, sia sul piano sentimentale sia economico, ma negli ultimi quattro mesi del 1989 potrà incappare in qualche difficoltà, che toccherà affetti e denaro. Significativo appare il fatto che la persona che convive con lei ha più o meno gli stessi periodi di difficoltà e di felicità nei medesimi settori esistenziali. La sua nipotina, dotata di un carattere impulsivo e aggressivo, sarà portata, nel corso del proprio ciclo esistenziale, ad avere delle situazioni conflittuali, sarà però molto intelligente e ottimista e questo faciliterà la sua vita.

★ Sono vedova, ma ancora giovanile. Sono nata il 29 ottobre 1931 e sono stata sempre molto sfortunata. Chiedo ora a lei cosa mi riserva l'avvenire. Troverò una persona che mi sappia comprendere? (Piera - Torino).

A partire dalla primavera dell'anno in corso vivrà un buon periodo e il «passaggio» di Giove sulla sua Luna natale le porterà una novità nella vita sentimentale.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romanognosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: la logica sia opposta alle obiezioni che nasceranno da certe discussioni.

Lavoro: nel loro insieme gli affari tenderanno a un'ottima conclusione.

Salute: emicranie e benessere si alterneranno. Giorni buoni: 26, 27, 29.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: un insolito avvenimento muterà in meglio la situazione amorosa.

Lavoro: saprete esplicare abilità, volontà e diplomazia per dare una svolta positiva.

Salute: se volete star bene attenzione alle facili avventure. Giorni fausti: 26, 28, 30.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: da un atto di fede e comprensione scaturiranno la pace interiore e la serenità.

Lavoro: difficoltà fastidiose per i ricuperi finanziari che appianerete con l'aiuto di un amico.

Salute: cautelatevi contro gli sbalzi di temperatura. Giorni buoni: 28, 29, 30.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: attenzione alle promesse, la buona fede rischia di farvi cadere in situazioni equivocate.

Lavoro: il vostro impegno sarà mobilitato al massimo per ottenere vantaggi.

Salute: non esponetevi alle correnti d'aria. Giorni fortunati: 26, 27, 28.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: l'amore e la comprensione troveranno il modo di esprimersi in un momento delicato.

Lavoro: non disperate se qualcosa cammina a rilento.

Salute: stanchezza nelle prime ore con recupero in quelle successive. Giorni buoni: 28, 29, 30.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: sappiate attendere, non forzate una volontà non ancora matura.

Lavoro: possibilità di successo aumentando l'impegno.

Salute: date più riposo al corpo e allo spirito. Giorni fausti: 27, 29, 31.

Rosa Palamidessi

Dolce Pasqua Pernigotti.

*Nelle Uova di Pasqua Pernigotti c'è tutta
la dolcezza della festa. Eleganti e allegre confezioni,
finissimo cioccolato e sorprese sempre più belle.*

PUBLICIS-FCB/MAC



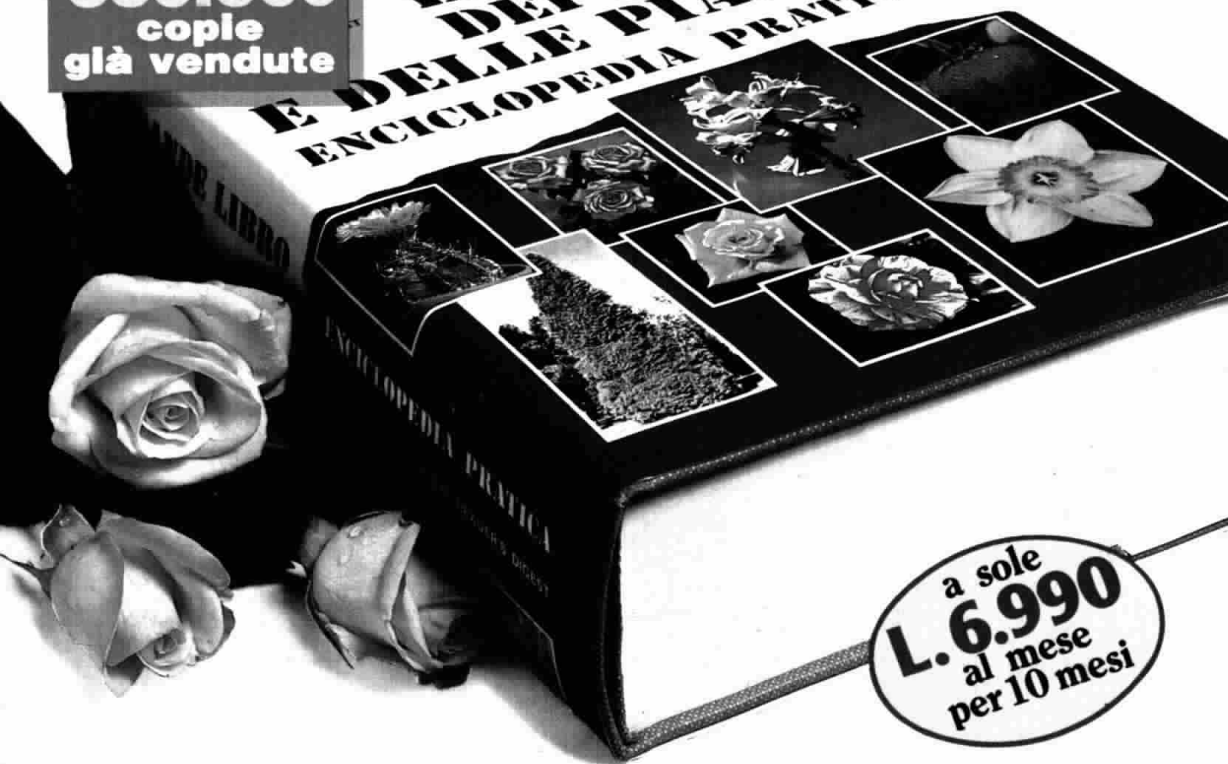
PERNIGOTTI

*Una tradizione,
tanta dolcezza.*

A casa sua tutti i fiori e le piante del mondo

Oltre
350.000
copie
già vendute

IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE
ENCICLOPEDIA PRATICA



a sole
L. 6.990
al mese
per 10 mesi

in un libro che le dice come coltivarli, come moltiplicarli, come potarli, come curarli

Per la prima volta riunito in un solo, grande volume, completissimo e pratico, tutto quello che lei deve sapere per conoscere e coltivare bene piante e fiori.

170 esperti internazionali in 5 anni di lavoro hanno individuato, catalogato, fotografato, descritto, oltre 3.000 tra fiori e piante, realizzando in esclusiva per Selezione dal Reader's Digest un'enciclopedia unica al mondo.

Quale altro libro di giardinaggio le spiega tanto, con così grande facilità nella consultazione?

Tutto quanto lei desidera sapere sul "mondo verde" le viene presentato in modo organico: IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE

PIANTE è diviso in ordine alfabetico per rendere facilmente reperibile ogni informazione. È completissimo: non solo le fornisce notizie su tutte le varietà di piante erbacee, da appartamento, da giardino, da frutta, ortaggi, ecc., ma, per ogni tipo di pianta, riporta tutti i dati come: destinazione, resistenza, associabilità, ciclo vitale, moltiplicazione, coltivazione, aspetto (illustrato da disegni e fotografie), notizie generali. In questo modo lei non solo potrà allargare la sua conoscenza sul mondo dei fiori e delle piante, ma saprà sempre scegliere con sicurezza quali piante utilizzare per il suo giardino o per la sua casa.

Quale altro libro la aiuta tanto a coltivare con pieno successo fiori e piante?

Vuole sapere se la sua pianta riuscirà a cresce-

re in un terreno calcareo? O in un angolo esposto a Nord? In che epoca bisogna piantarla? Se si deve potarla, e quando? Come si fa a mantenerla sana? Nelle parti che, per ogni pianta, sono dedicate alla tecnica della coltura vengono semplicemente e chiaramente risolti tutti i dubbi che lei può avere, in modo da assicurarle la perfetta riuscita di ogni sua coltivazione.

Questo perché IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE è una utilissima enciclopedia pratica, scritta con la consulenza dei più qualificati esperti di tutto il mondo per aiutarla a risolvere ogni suo problema di "pollice verde".

Per lei una vera occasione: al prezzo di un mazzo di fiori tutti i fiori e le piante del mondo!

Lei può avere IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE solo da Selezione dal Reader's Digest. Con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: potrà così versare 10 comode rate mensili di L. 6.990 l'una o il totale di L. 69.900 in contanti più L. 3.100 per spese di spedizione da aggiungere all'importo in contanti o rateale. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di qualità e soddisfazione

Si tratta di un'opera veramente unica per il contenuto e per la praticità d'impiego. È stata realizzata con ogni cura rispettando l'alta qualità che distingue tutte le edizioni di Selezione dal Reader's Digest. Se il volume dovesse giungerle danneggiato lei può restituirlo e le sarà sostituito immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora il libro non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirlo.

È un'offerta di



Selezione
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173 Milano

È una grande opera di
Selezione
dal Reader's Digest
un'enciclopedia pratica
e unica al mondo per chi ama
la natura

170
ESPERTI
INTERNAZIONALI
per soddisfare tutte le curiosità
di esperti e appassionati.

5 ANNI
DI LAVORO

per individuare, catalogare,
classificare, descrivere e foto-
grafare tutti i fiori e le piante.

OLTRE
3.000
TRA FIORI
E PIANTE

2.730
ILLUSTRAZIONI
A COLORI
per riconoscere subito tutti
i fiori del mondo.

955
ILLUSTRAZIONI
IN BIANCO E NERO
per cogliere ogni particolare

UN GRANDE
VOLUME DI
832
PAGINE
formato cm 19,6x26,3

TUTTO QUESTO
AL PREZZO
DI UN MAZZO
DI FIORI

In regalo per lei
POCKET RADIO

La praticissima Radio tascabile con cuffia d'ascolto ultra leggera. POCKET RADIO le permette di ascoltare ogni programma su tutte le modulazioni di frequenza AM-FM. Lei potrà anche "indossarla" grazie al comodo supporto da cintura. La riceverà gratis con IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE e resterà comunque sua.



Spedisca subito - Non invii denaro

Buono di prenotazione per una copia de

IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE

SI desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta il volume IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE. Pagherò 10 comode rate mensili di L. 6.990 l'una o il totale di L. 69.900 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 3.100 per

spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con il volume invierò anche la praticissima POCKET RADIO con cuffia in regalo. (Scrivere in stampatello)

69302 2

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____ Firma _____

SX8971-C

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore.

Per richiedere il volume IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte, perché solo così il suo ordine sarà regolare.

Salvo accettazione della Casa - Condizioni valide solo per l'Italia.